Deposited on loan
by order of the Trustees of
THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA

COLLECTION H. HOFFMANN

# MONNAIES ÉTRANGÈRES

## VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Hôtel des Commissaires-Priseurs, rue Drouot, nº 9

SALLE Nº 4 AU PREMIER ÉTAGE

**Du Lundi 17 au Jeudi 20 Mai**

A UNE HEURE ET DEMIE

| COMMISSAIRE-PRISEUR : | EXPERT : |
|---|---|
| **Me MAURICE DELESTRE** | **M. H. HOFFMANN** |
| Rue Drouot, 27. | Rue du Bac, 1. |

## EXPOSITION :

**Le Dimanche 16 Mai, de deux à cinq heures.**

**Prix du Catalogue orné de cinq planches : 6 francs.**

**PARIS — 1886**

760 **Hoffmann.** — Collection de monnaies étrangères. Vente Paris 1886. Avec 5 planches. 4 —

*La vente de mes Antiquités (Terres cuites, Bijoux et Verrerie) aura lieu le 26 Mai.*

*Prix du Catalogue illustré de vignettes et de dix-neuf planches,* **20** *fr.*

H. H.

COLLECTION H. HOFFMANN

# MONNAIES ÉTRANGÈRES

## VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Hôtel des Commissaires-Priseurs, rue Drouot, nº 9

SALLE Nº 4 AU PREMIER ÉTAGE

**Du Lundi 17 au Jeudi 20 Mai**

A UNE HEURE ET DEMIE

| COMMISSAIRE-PRISEUR : | EXPERT : |
|---|---|
| **Me MAURICE DELESTRE** | **M. H. HOFFMANN** |
| Rue Drouot, 27. | Rue du Bac, 1. |

## EXPOSITION :

**Le Dimanche 16 Mai, de deux à cinq heures.**

**Prix du Catalogue orné de cinq planches : 6 francs.**

**PARIS — 1886**

This book is loaned,
as unrelated to the objects of
The Hispanic Society of America.
By order of the Trustees.....

## CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant.

Les acquéreurs payeront **cinq pour cent** en plus du prix d'adjudication, applicables aux frais.

Les lots pourront être divisés ou réunis au gré de l'expert.

# MONNAIES ÉTRANGÈRES

## PORTUGAL

1 **Eléonore, fille d'Édouard.** LEONORA · FILIA · EDVARDI · REG · PORTVGAL · FRID · III · IMPER · VXOR. L'impératrice assise de face et tenant le sceptre et le globe. Bordure ornée. ℞ ✠ VT · ROSA · FLORES · SPLENDORE · CORVSCO · PRÆ-FVLGET. Lég. intérieure : SIC · LEONORA · VIRTVTVM · AMATO · CHORO. Au centre, une rose épanouie. — Grande médaille en or estampé. Diam. 52 millimètres.

2 **Alphonse V** (1438-81). ✠ ALFONS : QVINTI : REGIS : PORT. Croix dans une rosace anglée. ℞ ✠ CRVZATVS : ALFON-SVS : QV. Écusson. — Cruzade d'or *inédite.*

3 ✠ ALFONSUS : DEI : GRACIA : REG. Écusson dans une rosace. ℞ ✠ CRUZATUS : ALFONSUS : DEI : GR. Croix dans une rosace anglée. — Cruzade d'or *inédite.*

4 ✠ ALFONSUS : DEI : GRACIE (sic) : REX. Main tenant un glaive. ℞ ADIVTORIVM : NOSTRVM : IN : NOM. Écusson dans une rosace. — Billon, 3 pièces à lég. variées. Teixeira, pl. XI, 14.

5 **Jean II** (1481-95). ✠ IOHANS : II : R : PORTVGALIE : ET : ALG : DNS : Q3 GVII. Écusson. ℞ IVSTVS : SICVT : PAL-MA : FLOREBIT sur un bandeau déroulé. Au centre, le roi assis sur un trône. — Justo d'or. Variété de Teixeira, pl. XII, 3 et 4. — *Gravé*, pl. I.

6 ✠ IOHANES : II : R : P : ET : A : D : GVINE. Croix dans une rosace anglée. ℞ ✠ IOHANES : II : R : P : ET : A : D : GVINE. Écusson. — Cruzade d'or. Variété de Teixeira, pl. XII, 2.

7 ✠ IOANIS : SECVNDVS : DEI : GRAC. Écusson. ℞ IOHANES : II : R P : ET : A D : GVINE. Main tenant une épée. — Espadim d'or. Teixeira, pl. XII, 5.

8 **Emmanuel** (1495-1521). ✠ I : EMANVEL · R : P : ET : A · D : GVIN. Écusson. ℞ Même lég. Croix dans une rosace anglée. — Cruzade d'or. Variété de Teixeira, pl. XIII, 4.

9 **Jean III** (1521-57). ✠ IOANES : 3 : R : PORTVGALIE : AL : D : G : C : N : C : ET. Écusson et les lettres SPA·IR-PAIPC. ℞ IN : HOC : SIGNO : VINCES. Croix. — Portugais d'or. Variété de Teixeira, pl. XV, 2.

10 ZELATOR FIDEI VSQVE AD MORTEM. Saint Vincent portant une palme et un vaisseau. ℞ IOANNES III REX PORTV ET AL. Écusson. — St. Vincent d'or. Teixeira, pl. XV, 7.

11 ZELATOR FIDEI VƧ : QVE A. Le même saint, à mi-corps. ℞ IOANEƧ·III·REX·PO. Écusson. — Or. Variété de Teixeira, pl. XV, 9. — *Gravé*, pl. I.

12 ✠ IOANES·III·PORTVGALIE. Écusson. ℞ IN : HOC : SIGNO : VINCES. La Croix. — Or. Variété de Teixeira, pl. XV, 6.

13 **Sébastien Ier** (1557-78). ZELATOR, etc. St. Vincent debout entre deux étoiles. ℞ ✠ SEBASTIANVS : I : REX : PORTVGALLIÆ T. Écusson. — Or. Teix., pl. XVIII, 2.

14 **Philippe II** (III d'Espagne, 1598-1621). PHILIPVS · D · G · REX : PORTVGALIA·ET. Écusson accosté de B IIII. ℞ IN HOC·SIGNO·VINCIES (sic). Croix cantonnée de quatre croisettes. — Pièce de quatre cruzades d'or. Teixeira, pl. XXIV, 1.

15 **Alphonse VI** (1656-67). Croix cantonnée des chiffres 1664. ℞ Écusson accosté des chiffres 4000 et 1665. — Pièce d'or frappée dans l'Inde. *Inédite.*

16 **Pierre** (1667-83 régent, 1683-1706 roi). PETRVS·II·D·G·PORTVG·REX. Écusson accosté de trois roses et du chiffre 4000. ℞ ET·BRASILIAE·DOMINVS·ANNO·1698. — Or, frappé pour le Brésil.

17 **Joseph** (1750-77). Médaille d'argent frappée en souvenir de la reconstruction de Lisbonne. Statue équestre. MAGNANIMO RESTITUTORI, 1775. ℞ Les Beaux-Arts devant une femme couronnée. POST FATA RESVRGENS. Exergue : OLISIPO. — Diam. 46 mm.

18 **Marie Ière et Pierre III** (1777-86). Croix cantonnée de 12 — X — 17 — 84. ℞ Écusson. — Pièce d'or, frappée pour les Indes (Goa), *probablement unique*. — *Gravée*, pl. I.

19 Bustes géminés. MARIA (sic) · I · ET · PETRO · III · PORTUGALIAE · REGIBUS. ℞ Dans une bordure ornée : SANCTISSIMO · CORDI · IESU · PRIM · TEMPLUM AEDIFICATUM · PIO · PAPA VI. 1779. — Médaille. Arg. Diam. 47 mm.

20 **Jean VI** (1799-1826). D : JOAM P : G : D : PRINC : REGEN : DE PORTVGAL &. 1809. Buste lauré à g. ℞ CAYENNA TOMADA A : OS FRANCEZES. Dans une couronne, 14 JAN. 1809. — Méd. de bronze. Diam. 51 mm.

21 La même médaille en argent.

22 MARIA · I · DEI · GRA · PORT · ET · A · REGINA. Buste de la reine Marie. ℞ Écu couronné. 1800. — Bronze. Diam. 32 mm.

23 Croix cantonnée des chiffres 1801. ℞ Écu couronné; à droite, un A. — Argent. Pièce frappée pour les Indes (Goa).

24 **Marquis de Pombal**. Buste à dr. ℞ HAEC META LABORUM, 1772. Hercule présentant les pommes des Hespérides à un roi assis. — Médaille. Arg. Diam. 51 mm.

# ESPAGNE

## ROIS WISIGOTHS

25 **Reccarède Ier** (586-601). ✠ RECCAREDVS RE. Buste de face. ℞ (Étoile) BARCINONA IVST. Buste de face. — Or. Variété de Heiss, pl. II, 3.

26 **Witteric** (603-10). ✠ VVITTIRICVS RE. Buste de face. ℞ ✠ PIVS ELIBERRI. Buste de face. — Or. H pl. IV, 8.

27 **Suinthila** (621-31). ✠ SVINTHILA REX. Buste. ℞ ✠ EMERITA PIVS. Buste. — Or. H pl. V, 9.

28 **Sisenand** (631-36). ✠ SISENANDVS REX. Buste. ℞ ✠ EMERITA PIVS. Buste drapé, accosté de deux globules. — Or. Variété de H pl. VI, 4.

29 **Chindasuinthe** (642-53). ✠ DN CNSVNΘSRX. Buste de face. ℞ ✠ ISPALI PIVS. Buste. — Or. Variété de H pl. VIII, 12.

30 ✠ CNSVINΘVSRX. Buste de face. ℞ ✠ TOLETO PIVS. Buste. — Or. H pl. VIII, 21.

31 **Reccesuinthe** (649-72). ✠ RECCESVINΘVS R. Buste à dr. ℞ ✠ CORDOBA PATRCIA. Croix sur trois degrés, entre deux globules. — Or. H pl. VIII, 4. Variété.

32 ✠ RECCESVINΘVS RX. Buste à dr. ℞ ✠ EMERITA PIVS. Croix sur quatre degrés. — Or. H pl. VIII, 7. Variété.

33 **Wamba** (672-80). ✠ MD·IN·M·E VVANBA RX. Buste à dr. ℞ ✠ EMERITA PIVS. Croix sur trois degrés. — Or. Variété de H pl. IX, 2.

34 ✠ I·△·INN VVANBA RX. Buste à dr. ℞ ✠ (étoile) ISPALI PIVS. Croix sur trois degrés ; au-dessous, un globule. — Or. H pl. IX, 4.

35 **Egica** (687-701). ✠ I·DΘ·M·N·ECICA RX. Buste à dr. ℞ ✠ EMERITA PIVS. Croix sur quatre degrés. — Or. H pl. X, 6.

36 **Indéterminé**. Légende composée des lettres NEMIFTAVAVTAI. Buste de face, accosté de deux croisettes. ℞ MONETA VPKIMANO. Croix sur un globe ; V dans le champ.

Ce tiers de sou, sans doute unique, provient de la collection Colson; il a été gravé pl. I. nº 227 du Catalogue de vente de ce cabinet (1868). Son type est à rapprocher de celui du triens de Reccarède conservé au Cabinet de France ; il dénote une origine essentiellement française et ne peut appartenir qu'à la Narbonnaise.

## ROIS DE CASTILLE ET LÉON

37 **Alphonse VIII** (1158-1214). Dinar d'or frappé à Tolède. Croix entre deux points, ALF et légendes arabes. — Heiss pl. 4, 5.

38 **Pierre le Cruel** (1350-68). ✠ DOMINVS : MICHI : ADIVTOR : ET EGO : DISPICIAM : INIMICOS : MEOS : C. Buste couronné à g. dans une bordure arquée. ℞ ✠ PETRVS : DEI : GRACIA : REX : CASTELLE : ELEGIONIS : E : M : CCC : LXXXX : VIII. Champ écartelé de Léon-Castille dans une bordure arquée. — Or de grand module. H pl. 7, 1. Diam. 61mm., poids 55 grammes 5 décigrammes. — *Gravé*, pl. I.

39 ✠ PETRVS : DEI : GRA : REX : CASTELLE : ELEGION. Buste couronné à g. ℞ Même lég. avec E : LEGIO. Champ écartelé de Léon et Castille. Au 4me canton, S. — Or. Variété de H pl. 7, 2.

40 Variété, avec GRACIA et ELEGIO. Au ℞ ELEGIONI.

41 Variété, avec ELEGIONI et au ℞ CASTELL : ELEGI.

42 ✠ PETRVS : DEI : GRACIA : REX CASTELLE. Buste couronné à g. ℞ Même lég., avec CASTE. Cathédrale à trois tours. Exergue : XX. — Or. H pl. 7, 3.

43 Même lég., avec CASTELE. Dans une rosace anglée, cathédrale à trois tours; au-dessous: S. ℞ ✠ PETRVS·DEI·GRACIA·REX·LEGIONIS. Même rosace, lion à g.; au-dessous: P surmonté d'un O. — Or. H pl. 7, 4.

44 **Henri II** (1368-79). ✠ ENRICVS : DEI GRACIA : REX : CASTELE. Le roi à cheval. ℞ ✠ ENRICVS : DEI : GRACIA : REX : ELEGIONIS. Champ écartelé de Léon et Castille. — Or. H pl. 8, 1.

45 **Henri III** (1390-1406). ✠ ENRICVS : DEI : GRA : REX : CASTELLE. Armes de Castille dans une rosace anglée; au-dessous, B. ℞ ✠ XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : INPE. Armes de Léon dans une rosace anglée. — Or. H pl. 9, 1.

46 Variété avec ENRICVS·DEI·GRACIA·REX. Sous la cathédrale, S. ℞ ✠ XPS·VINCIT·XPS·REGNAT. — Or.

47 Même type. ENRICVS·DEI·GRACIA. ℞ (Quatrefeuille) XPS·VINCIT·XPS·REGN. — Or. H pl. 9, 2.

48 ENRICVS·DEI·GRA·REX·CAS. Les trois tours dans une rosace anglée. ℞ XPS·VINCIT·XPS·RENA·XPS. Lion couronné à g. dans une rosace anglée. — Or. H pl. 9, 4.

49 **Jean II** (1406-54). ✠ IOHANES : DEI : GRACIA : REX : LE : GION. Écu en pointe. ℞ ✠ IOHANES : DEI : GRACIA : REX : CANTE (*sic*). Champ écartelé ; S dans le haut. — Or. H pl. 11, 2. Variété.

50 ✠ IOHANI : REX : LEG. Au centre iha sous couronne. ℞ ✠ IOHANIS : REX : CAS. Armes de Castille. — Arg. H pl. 12, 13.

51 **Henri IV** (1454-74). ✠ ENRICVS : CARTVS : DEI : GRAC ✠. Le roi assis de face ; sous ses pieds, un lion à g. ℞ Même lég. avec GRACIA : REX : C. Champ écartelé de Léon et Castille. Dans le haut, les lettres ca couronnées. — Double écu d'or, *inédit*. — *Gravé*, pl. I.

52 ✠ ENRICVS·QVARTVS·DEI·GRACIA REX. Le roi assis de face. ℞ ✠ ENRIVS (*sic*)· REX·CASTELLE·ET·LEG. Même type. S dans le haut. — Or. Variété de H pl. 13, 5.

53 ✠ ENRICVS·QVARITVS (*sic*)·DEI·GRACIA·REX. Le roi assis. ℞ ✠ ENRICVS·REX·CASTELLE·ET·LEGIONIS. Rosace écartelée de Léon-Castille. — Or. H pl. 13, 6.

54 ENRICVS CVARTVS. Le roi assis, les pieds appuyés sur un lion ; bordure ovale autour. ℞ ✠ ENRICV·DEI·GRACIA·REX·C. Centre écartelé de Léon-Castille. — Or. H pl. 13, 7.

55 **Alphonse** (1465-68). DOMINVS : M : ADIVTOR : EDEGO : DIS. Le roi à cheval. ℞ ✠ ALFONSVS : REX : CASTELLE : ELEG. Champ écartelé aux armes de Léon-Castille. Or. H pl. 16, 1. — *Gravé*, pl. I.

56 **Isabelle Ire et Ferdinand V** (1474-1504; 1474-1516). QVOS·DEVS·CONIVNGIT·OMO·NON·SP. Deux têtes couronnées en regard. ℞ ✠ FERDINANDVS·ET·HELISABET·EX. Écusson accosté de deux S. — Or. H pl. 17, 5.

57 ✠ QVOS : DEVS : CONIVNGIT : OMO. Deux têtes couronnées en regard. ℞ ✠ FERNANDVS·ET : ELISABET : BE. Écusson accosté de deux S. — Or. Variété de H pl. 17, 6.

58 ✠ FERNANDVS : ET : HELISABET : D : G. Au centre, F couronnée entre deux S. ℞ REX : ET : REGINA : CAST : LEGI. Au centre, Y couronné entre deux étoiles. — Or. *Inédite.*

59 ✠ FERNANDVS : D : G : REX : CASTELLE. Au centre, F couronnée. ℞ ✠ HELISABET : D : G : REGINA : CASTELLE. Au centre, Y couronné. — Or. Variété de H pl. 17, 9.

60 ✠ FER : NANDVS : ED (*sic*) : ELISABED : REX. Les deux bustes couronnés en regard. 4 R. ℞ SVB·VMBRA·ALARVM. Aigle éployée derrière l'écusson; à g. A. — Or. Variété de H pl. 20, 58.

61 ✠ FERNANDVS : ET : HELISABET : REX : ET : REGINA : C. Bustes en regard; entre eux, le chiffre 4. ℞ S SVB : VMBRA : ALARVM : TVARVM : PROT. Aigle tenant l'écusson. — Or. H pl. 20, 59.

62 Même type, sans le chiffre. A droite, A. Même lég., avec D : G : REX et sans le C. ℞ SVB : VNBRA : etc. PROTEGE : NO. Même écusson. — Or. H pl. 20, 60.

63 ✠ COS·DEVS CONIVNGIT : O : NO S. Têtes couronnées en regard. ℞ FERNANDVS : ET : ELISAB. Écusson accosté d'une croisette et d'un T. — Or. H pl. 20, 61.

64 ✠ FERNANDVS ET ELISABET·REX·ET REGI. Les deux bustes en regard; deux étoiles dans le champ. ℞ SVB : VMBRA·ALARVM·TVA. Aigle avec écusson; au-dessous, une grenade. — Or. H pl. 20, 71 et 74.

65 ✠ FERNANDVS : ET : ELISABET : DEI : G. Même type. Dans le champ, étoile et la lettre S. ℞ SVB etc. TV. Même type, l'écusson accosté de deux groupes de globules. — Or. Variété de H pl. 20, 74.

66 Mêmes bustes. S au milieu. ✠ FERNANDVS·ET·ELISABET·DEI. ℞ Écusson. SVB·VNBRA·ALARVN·TVA. — Or. H pl. 20, 75.

67 **Philippe II** (1556-98). PHILIPPVS·DEI·GRATIA. Écusson entre S et II. ℞ ✠ HISPANIARVM REX. Croix de Jérusalem dans une rosace cantonnée de quatre annelets. — Or. H pl. 28, 2.

68 PHILIPPVS·II·DEI·GRATIA. Même type. ℞ Le même. — Or. H pl. 28, 4. *Très rare.*

69 **Philippe III** (1598-1621). PHILIP9·III·D·G. Écusson. ℞ HISPANIARVM·REX. 1607. Croix pattée dans une rosace. — Or. H pl. 32, 5.

70 **Philippe IV** (1621-65). PHILIPVS·IIII·D·G·HISPANIARVM·REX. Écu rond couronné, entre PE et 662. ℞ POTOSI·ANO·1662·EL·PERV. Les colonnes d'Hercule. PLVS VLTRA, P 8 E, E 62 P. — Pièce de 8 réaux. Arg. H pl. 36, 20.

71 **Charles II** (1665-1700). CAROLVS·II·D·G. Écusson avec la toison d'or. ℞ HISPANIARVM·REX·1687. Croix de Jérusalem dans une rosace. — Once d'or. H pl. 40, 1.

72 Demi-once au même type, 1683. — Or. H pl. 40, 3.

73 Même type et même lég. avec DEI GRAT, 1699. Écusson accosté de SM et VIII. — Once d'or. H pl. 41, 14.

74 Pièce de 8 réaux de Potosi, 1679. — Arg. H pl. 43, 33.

75 **Philippe V** (1700-46). PHILIPPVS·V·DEI·GRAT. Écusson et toison d'or. ℞ HISPANIARVM·REX·1718. Croix de Jérusalem dans une rosace cantonnée de 8 M 8 S. — Once d'or. H pl. 44, 2.

76 Autre exempl., de 1704. Dans les angles de la rosace : S 8 P 8.

77 Même lég. Écusson accosté de rosaces. ℞ Même lég. 1701. Même croix cantonnée de 4 M 4 S. — Demi-once d'or. H pl. 44, 3.

78 Pièce de 8 réaux de Potosi. Sous la croix, 730. — Arg. H pl. 49, 68.

79 **Ferdinand VI** (1746-59). Grande médaille d'arg. ℞ REGNORVM SVSCEPTO REGIMINE. L'Espagne et les Indes personnifiées s'inclinent devant le roi. 9 JVL·MDCCXLVI. 52 mm.

80 **Charles III** (1759-88). Médaille commémorative du siège de Gibraltar, fr. en Hollande. 1783. — Argent.

81 **Charles IV** (1788-1808). Proclamation de la ville de Calpe. — Arg.

82 Proclamation de Ronda. — Arg.

83 **Ferdinand VII** (1808-33). Pièce de 8 réaux, 1809. — Arg. H pl. 61, 5.

84 **Isabelle II** (1833-68). Pièce de 5 fr. portant à l'avers la tête de la reine, 1855. ℞ Tête de Napoléon III. — Arg.

## ROIS D'ARAGON

85 **Jean II** (1458-79). A (trois annelets) NNES : DEI : GRC : DEI : C. Buste couronné de face, avec sceptre. Dans le champ, IC. ℞ ARAGON·SVA·REX. Armes. — Or. Variété de H pl. 73, 4.

86 ✠ IOHANNES·DEI·GRA·REX·ARAG. Même type. ℞ NAVARE·VALENCIE·MAIORICAR. Armes accostées de LA. — Or. H pl. 73, 5.

87 ✠ IOANNES·REX·ARAGONVM. Buste couronné à g. ℞ ✠ DNS·P(ro)TECTOR·MEVS·ADIVTO. Armes dans une rosace. — Billon inédit.

88 **René d'Anjou** (1467-70). ✠ RENAT9·PRIM9·DEI·GRA·REX·ARAGO. Buste couronné de face dans une bordure arquée. ℞ ✠ DEVS·IN·ADIVTOR·MEVM·INTENDE. Écu couronné dans une bordure arquée. — Or. H pl. 73, 1. — *Gravé* pl. I.

89 ✠ RENAT9·P9·DEI·[g. r]EX·AR. Même type. ℞ ✠ DE9·I·ADIVTOR·ITENDE. Armes. — Or de petit module. H pl. 74, 2.

90 **Ferdinand II le Catholique** (1479-1516). FERDINANDVS : R : DEI : GRACIA : ARAGON·VA. Buste couronné à g., accosté de CA. ℞ ✠ TRIVNFATOR:ET : CATOLICVS : CRTISTIANIS (*sic*). Écu couronné, entre L et S. — Or. H pl. 74, 1. — *Gravé*, pl. II.

91 **Jeanne et Charles Ier** (1516-55). ✠ REGES : DEI : GRA : ARAGONVM. Bustes couronnés en regard. ℞ ✠ IOANA : ET : KARLOS:RE:R. Écusson entre L et S. — Or. *Inédit.*

92 ✠ IOANA : ET : KARLOS : D : GRACIA : RA : R : AR. Deux bustes couronnés en regard. C dans le champ. ℞ IOANA : ET KAROLVS : RX ARAGONVM. Écusson accosté de L et S. — Or. H pl. 74, 2. *Variété.*

93 TROPEA : REGNVM : ARAGONVM·1520. Écu aux quatre têtes de Maures, entre L et S. ℞ ✠ IOANA : ET KAROLVS : RX ARAGONVM. Écu entre C et A. — Arg. H pl. 75, 7.

## COMTÉ DE BARCELONE

94 **Martin** (1396-1410). ✠ MARTINVS : DEI : GRA : REX. Buste couronné à g. ℞ CIVITAS BARCKNONA. — Arg. H pl. 79, 1.

95 **Ferdinand II** (1479-1516). FERDINANDVS: D : G : REX. Buste couronné ; derrière, un petit écusson. ℞ CASTELLE A : COME : B. Écu couronné. — Or. H pl. 80, 14.

96 Variété avec ARA : COME (sans B).

97 **Jeanne et Charles Ier** (1516-55). ✠ IOANNA ET CAROLVS REGES ARAGO. Bustes couronnés en regard ; entre eux un sceptre. ℞ COMITES BARCINONE·P·[V]·1521. Armes. — Or. Variété de H pl. 81, 3.

98 Même type, un briquet au-dessus du sceptre ; même lég. avec ARAGONVM. — Or. H pl. 81, 3. — *Gravée*, pl. II.

99 **Philippe II** (1598-1621). PHILIPP9 D:G·R·HISPA. Buste à g. ; au-dessous, écu en losange. ℞ ✠ CIVITAS·BARCINO, 1618. Écu accosté de XI et R. — Or. H pl. 82, 1.

## COMTÉ D'URGEL

100 **Pierre d'Aragon** (1408-12). ✠ PETRVS·DEI·GRACI. Crosse et globules. ℞ A COM[ES]·VR[GELLI]. Croix cantonnée de quatre globules. — Billon. H pl. 97, 9.

## VALENCE

101 **Alphonse V** (1416-58). ✠ ALFONSVS:REX. Écu timbré d'un casque. ℞ ✠ VALENCIE·MAIORICARVM·S. Écu en losange dans une rosace. — Or. H pl. 98, 1.

102 **Isabelle Ire et Ferdinand** (1474-1504 ; 1474-1516). FERDINAN·ELI. Les lettres F et Y couronnées. ℞ VALENCIE M. Écusson. — Or. *Inédite.*

103 **Ferdinand II** (1504-16). ✠ FERDINANDVS·DEI GRACIA·REX. Buste couronné à g. ℞ ✠ VALENCIE·MAIORICA-RVM·SE. Écu en losange couronné. — Or. H pl. 99, 1.

104 ✠ FERDINANDVS·DEI·GRACIA·R. Buste couronné à g. dans une bordure ornée. ℞ ✠ VALENCIE·MAIORICARVM·SE. Écu carré couronné, dans une bordure ornée. — Or. Var. de H pl. 99, 3.

105 Variété, avec FERDINANDS et RE. Le buste entre deux S. ℞ Le même, sans SE. — Or.

106 FERDINANDVS·DEI·GRAC. Buste couronné à g., dans une bordure arquée. ℞ ✠ VALENCIE·MAIORICARVM. Écu carré couronné. — Or, petit module. *Inédite.* — *Gravée*, pl. I.

107 **Charles-Quint** (1516-56). ✠ CAROLVS·DEI GRACIA·REX·ARAGON. Buste couronné dans une bordure fleuronnée. ℞ ✠ VALENCIE·MAIORICARVM : SAR. Écu couronné dans une bordure fleuronnée. — Or. H pl. 99, 3.

108 Variété de la précédente, avec ARAGO.

109 ✠ CAROLVS·DEI GRACIA·REX. Croix pattée dans une rosace. ℞ ✠ VALENCIAE·MAIORICARVM. Écu en losange, couronné. — Or. H pl. 100, 9.

110 ✠ CAROLVS·DEI·GRACIA·REX·A. Buste couronné de face. ℞ ✠ VALENCIA·MAIORICARVM. Écu couronné. — Arg. H pl. 100, 11.

## MAJORQUE

111 **Pierre IV** (1343-87). ✠ PETRVS : DEI : GRACIA : ARAGONVM. Dans une rosace, le roi assis de face ; une fleur de lis dans le champ. ℞ ✠ : ET : MAIORICARVM : REX : I. Croix à quatre branches, dans une rosace. — Or. H pl. 104, 2.

112 **Charles-Quint** (1516-56). CAROLVS·REX·ARAGO. Buste couronné à g. ℞ MAIORIC·CATOLCVS (*sic*). Écusson. — Or. H pl. 108, 1.

## SICILE ET NAPLES

113 **Pierre III et Constance** (1282-85). ✠ SVMMA·POTENCIA·EST·IN·DEO. Lég. int. : ✠ P·DEI·GRA·ARAGON·SICIL·

REX. Écu arrondi. ℞ ✠ XPS·VINCIT·XPS·RENAT·XPS·IMP(er)AT. Lég. int. :✠ COSTA·DEI·GRA·ARAG·SICIL·REG. Aigle. — Or. H pl. 116, 1.

114 **Marie d'Aragon** (1377-1402). ✠ M[AR]IA..... GRACIA. Grande M couronnée dans une rosace. ℞ REGINA..... Écu dans une rosace. — Arg. *Inédite.*

115 **Alphonse V** (1435-58). ✠ : ALFONSVS : D : G : R : ARAGO: SICILI : CIT : VLTR. Champ écartelé aux armes d'Aragon et de Sicile. ℞ ✠ : DNS : M : ADIVTO : ET : EGO : DESPICI : INIMIC : M. Le roi à cheval. — Or. H pl. 118, 1.

116 ✠ ALFONSVS : DEI : GRACIA : R..... Buste couronné de face. ℞ ✠ CICIL..... TRA : ET : VLTRA. Champ écartelé. — Arg. H pl. 118, 9.

117 **Ferdinand Ier** (1458-94). CORONATVS·QA·LEGITIME : CERT. Buste couronné; derrière, un C. ℞ ✠ FERDINANDVS : D : G : SICILIE : I. Croix de Jérusalem; dans le bas, C. — Arg. H pl. 121, 14.

118 ✠ RECORDATVS : MISERICORDIE : SVE. Buste couronné; M dans le champ. ℞ FERDINANDVS : D : G : R : SIV. Écusson. — Arg. H pl. 121, 20.

119 Variété, sans lettre monétaire. ℞ R : SI·V.

120 **Alphonse II** (1494-95). IDEXTERA·TVA·ALVS·M·D. Buste couronné; T dans le champ. ℞ ✠ ALFONSVS : II : D : G : SICILIE : I. Champ écartelé de Naples-Aragon. — Or. *Inédit.* — *Gravé*, pl. I.

121 **Frédéric III** (1496-1501). ✠ FEDERICVS : DEI : G : REX·SI·HIERV. Buste couronné; T dans le champ. ℞ ✠ CONFIMATA (sic) ·E·SVP(er)NO S MIA·EI. Casque à cimier. — Or. Var. de H pl. 123, 2.

122 Même avers, avec HIE. ℞ ✠ RECEDANT·VETERA. Livre. — Arg. H pl. 123, 3.

123 **Ferdinand II et Isabelle** (1503-4). ✠ FERDINANDVS : ET·HELISABET·D : G. Buste couronné du roi. T dans le champ. ℞ ✠ REGES·ISPANIE·ET·VTRIVSQVE·SI. Buste couronné de la reine, à g. — Arg. H pl. 124, 1.

124 **Ferdinand II** (1504-16). FERNANDVS · D · G · R · AR · V · S. Buste couronné. ℞ Même lég. qu'à l'avers, sans V·S. Écusson accosté de IT. — Or. H pl. 124, 1.

125 **Jeanne et Charles.** IOANA : ET : CARLVS. Écusson accosté d'une S et d'une étoile. ℞ (Tour) HISPARVM (sic) · REGES : SICILIE. Croix pattée dans une rosace cantonnée de points clos. — Or. Variété de H pl. 125, 1.

126 **Charles-Quint** (1516-54). CAROLVS·IIIII·ROM·IMP. Tête laurée. ℞ R·ARAG·VTRIVS. Écusson. Or. H pl. 125, 6.

127 ✠ IMPERATOR·AVGVSTVS. Couronne, croix de St. André et toison d'or. KV. ℞ REX·SICILIE. 1543. Écu couronné. — Or. H pl. 125, 10.

128 Même avers. ℞ ✠ REX·SICILIE·1545. Aigle couronnée posant les serres sur les lettres I M.

129 Moitié de la pièce précédente, 1544. — Or. H pl. 125, 12.

130 CAROLVS : V : RO : IMP. Buste cuirassé et couronné. A dans le champ. ℞ ·MAGNA·OPERA·DOMINI. La Paix à dr., portant une corne d'abondance et mettant le feu à un monceau d'armes. — Or. *Variété* de H pl. 125, 13.

131 CAROLVS·V·ROM·IMP. Buste cuirassé et coiffé de la couronne radiée. A dans le champ. ℞ VICTORIA CAESARIS. Pallas assise. — Or. H pl. 125, 16.

132 Même type et même lég., avec IMPER. Dans le champ, B. ℞ MAGNA OPERA DOMIN. La Paix à g., portant une corne d'abondance. — Or. H pl. 125, 15.

133 IMP·CAES·CAROLVS·V·AVG. Buste lauré. ℞ Les colonnes d'Hercule. — Or. H pl. 126, 18. — *Gravé*, pl. II.

134 K·ROLVS·QVINTVS·IMPERAT. Écusson et double aigle. ℞ HISPANIARVM·ET·VTRIVS [Q3·SI]CILIE·REX·VLTRA. Croix fleuronnée. — Écu d'arg. H pl. 127, 29. *Lég. variée.*

135 ✠ CAROLVS·V·IMPERATOR. Buste à la couronne fermée. ℞ ET·D·G·REX·SICILIAE, 1556. Aigle. — Arg. H pl. 128, 41.

136 Autre exempl., de 1555. C M dans le champ du revers.

137 CAROLVS : IIII : RO : IM. Buste couronné. ℞ AISPARVM : VTRIVS : SICI : R : R. Écusson et double aigle. — Arg. H pl. 128, 44.

138 Variété; R dans le champ de l'avers.

139 Même avers, A derrière le buste. ℞ Même type. R·HISPAN et SICIL : R. — Arg. H pl. 128, 45.

140 Variété, avec une R dans le champ.

141 Même avers. ℞ REX ARAGO VTRIVS SI ET en quatre lignes. — Arg. H pl. 128, 46.

142 CAROLVS·V·IM·RO. Buste couronné à g. et la lettre R. ℞ Le même, entouré de croisettes. — Arg. doré. H pl. 128, 48.

143 CAROLVS·V·ROMA·IMP. Buste lauré et cuirassé; monogr. derrière. ℞ REX·ARAGO·VTRIVS·SIC. Écu et double aigle. — Écu d'arg. H pl. 128, 56.

144 CAROLVS·IIII·ROM·IMP. Buste lauré. ℞ R·ARAGO·VTRIVS·SI. Écusson. — Arg. H pl. 128, 58.

145 PLVS·VLTRA. Colonnes d'Hercule. ℞ R : ARAG : VTRIVS. La toison d'or. — Arg. H pl. 129, 65. Variété.

146 **Philippe II** (1556-98). PHILIPP·REX·ARA·VTRI·1562. Tête avec la couronne radiée. ℞ SICILIAE·HIERVSA. Écusson. — Autre exemplaire de 1582. — Deux pièces or. H pl. 129, 2.

147 PHILIP·R·PRINC. Buste couronné et cuirassé à g. R dans le champ. ℞ R·ANG·FRA·CIT·S·HI. Écusson. — Arg. H pl. 130, 7.

148 PHILIP·R·ANG·FRA·NE·P·HI. Buste cuirassé à g. ℞ PO-PVLOR·SECVRITATI. Écusson. — Arg. H pl. 130, 8.

149 Même lég. avec NEAP·PR·HISP. Même buste à dr. ℞ Le même. — Arg. H pl. 130,9.

150 Même avers, avec FRAN et HIS. ℞ HILARITAS VNIVERSA dans une couronne de laurier. — Écu d'arg. H pl. 130, 11.

151 PHILIPP D G REX ARA VTRI·SICI·1571. Buste cuirassé, avec couronne radiée. Dans le champ, O R et V P. ℞ Même lég. en 3 lignes. — Écu d'arg. H pl. 130, 14. *Variété inédite.*

152 PHILIPP·REX·ARAGON·VTRI. Buste cuirassé. ℞ SICIL·ET·HIERVSAL. Écusson. — Arg. H pl. 131, 15.

153 PHILIP·R·ANG·FR·NEAP·PR·HISP. Buste cuirassé et couronné. ℞ POSVIMVS·DEVM·ADIVTOREM. Écusson. — Arg. *Inédit.*

154 PHILIPP·D·G·REX·ARA·VTR. Buste cuirassé, avec couronne radiée. ℞ SICILIA·HIERVSA. Écusson. — Arg. Variété de H pl. 131, 18.

155 PHILIPPVS·D·G. Buste cuirassé. ℞ REX·SICILIAE·1557. Aigle éployée. T P dans le champ. — Arg. *Inédit* (type de H pl. 131, 29).

156 Même lég. Buste à g. ℞ ✠ REX·SICILIAE·1562. Croix fleuronnée et couronnée. — Arg. Quart d'écu *inédit* (type de H pl. 132, 33).

157 PHILIP·R·ANG·FR·NEAP·PR. Tête à la couronne radiée. ℞ Dans une couronne : FIDEI DEFENSOR. — Arg. *Variété inédite* de H pl. 131, 22.

158 PHILIPP·REX·ARA·VTRI. Même tête. ℞ ✠ SICILIAE·HIERVSA. Briquets et langues de feu. — Arg. H pl. 131, 26.

159 **Philippe III** (1598-1621). ✠ PHILIPPVS·III·DEI·GRATIA. Buste cuirassé. ℞ SICILIAE·ET·HIS·REX·1611. Écu en losange. — Écu. Arg. H pl. 133, 2.

160 PHILIPP : III : DG : REX·HISP·1617. Buste cuirassé, avec la couronne radiée. ℞ QVOD·VIS. Aigle éployée. — Écu d'arg. *inédit.*

161 PHILIPPVS·III·DEI·GRATIA. Buste cuirassé à g. ℞ SICILIAE·ET·HIERVSA·REX·1612. Croix couronnée. — Arg. Demi-écu *inédit.*

162 PHILIP·III·D·G. Buste cuirassé et couronné à g. ℞ REX·SICILIAE·1609. Croix couronnée et fleuronnée. DC. — Arg. H pl. 133, 6.

163 PHILIP·III·REX·HI. Buste drapé à g. ℞ SVFFICIT·OMNIB· 1618. Château à trois tours. — Arg. H pl. 133, 10.

164 **Philippe IV** (1621-65). PHILIPPVS·IIII·D·G·REX·1647. Buste à g. ℞ SICILIAE·HIERSAL. Écusson. — Or. Manque dans H.

165 PHILIPPVS·IIII·RE·1624. Dans un double cercle coupé quatre fois par les lettres C·I·G·V. Buste à dr. ℞ HISPANIAR·VTR·SICILIÆ. Écusson. — Arg. H pl. 135, 6 (sans la date).

166 PHILIPP·IIII·D·G. Buste cuirassé. ℞ Aigle éployée, 1646. — Arg. H pl. 136, 16.

167 ℞ FIDEI·CATHOLICE·CVLTOR·1629. Château à trois tours. — Br. H pl. 136, 20.

168 ℞ Toison d'or dans une couronne de laurier. — Br. H pl. 136, 23.

169 ℞ Écusson, 163... SICILIAE·HIERVSALEM. — Br. H pl. 136, 27.

170 ℞ PHILIPP·IIII·D·G·R·A. Corne d'abondance. — Br. Type de H pl. 137, 30.

171 PHILIPPVS·IIII·R·1655. Buste à g. ℞ SICILIAE ET HIERVSALEM. Écu échancré. — Br. *Inédit.*

172 PHILIPPVS·IIII·DEI·GRA·1636. Buste cuirassé. ℞ POTENTES·FVLMINAT·OSTES·1636. Foudre dans un cercle de langues de feu. — Br. *Inédit.*

173 **Philippe V** (1700-1707). Demi-écu au type du soleil éclairant le globe. 1702. — Arg. H pl. 140, 5.

## SARDAIGNE

174 **Pierre IV** (1336-87). ✠ PETRVS ARAGONVM ET SARDINIE REX. Écu dans une rosace. ℞ FORTITVDO ET LAVS MEA DOMINVS. Croix cantonnée de quatre rosettes. — Arg. H pl. 141, 1.

175 **Charles-Quint**. CAROLVS·IMP·V·R·SARDINIE. Écusson. ℞ CIVITAS·CALARITANA. Croix fleuronnée. — Or. H pl. 141, 2.

176 CAROLVS·V·IMP·R·SARDINIE. Buste cuirassé et couronné. ℞ INIMICOS·EIVS·INDVAM·CONFVSIONE. Croix fleuronnée dans une bordure arquée. — Arg. H pl. 142, 6.

177 **Charles II** (1665-1700). CAROLVS·II·ARAG·E·SARDIE·REX. 1678. Buste couronné. ℞ INIMICOS·EIVS·INDVAM·CONFVS. Croix fleuronnée, cantonnée de quatre rosettes. — Écu d'arg. H pl. 143, 1.

178 CAROL·II·HISPAN·ET·SARD·REX·1695. Même buste. ℞ Le même, avec INIMIC. — Arg. H pl. 143,5.

179 **Philippe V** (1700-14). PHILIP·V·HISP·ET·SARD·REX, 1702. Écusson. ℞ Le même, sans les rosettes. — Or. H pl. 143, 1.

180 Variété, de 1705.

## MILAN *

181 **Charles-Quint** (1535-56). IMP·CAES·CAROLVS·V·AVG. Buste lauré et cuirassé. ℞ CVIQ·SVVM. Aigle couronnée sur le globe. — Demi-ducaton. Arg. Var. de Gnecchi pl. 24, 4.

182 CAROLVS·V·IMPERATOR. Buste cuirassé et couronné. ℞ SANCTVS·AMBROSIVS. Le saint debout et de face, tenant la crosse et la discipline. MLM. — Arg. H pl. 156, 3. Gnecchi, pl. 24, 6.

183 Exemplaire varié du précédent par les détails de la forme de l'armure. — Arg. Gnecchi pl. 24, 7.

184 IMP·CAES·CAROLVS·V·AVG. Buste lauré. ℞ SALVS·AVGVSTA. Figure drapée, debout devant le Po couché. PADVS MLI. — Arg. H pl. 156, 5. Gnecchi, pl. 25, 1.

185 Même avers. ℞ Les colonnes d'Hercule. — Arg. Gnecchi pl. 25, 4.

186 Même avers; sous le buste, l'aigle à deux têtes. ℞ CHRIST·RELIG·PROPVGNATOR. La Foi appuyée sur une croix et tenant une monstrance. — Arg. Gnecchi pl. 25, 6.

187 **Philippe II** (1556-98). PHI·REX·HISPA·ET·C. 1589. Buste avec la couronne radiée. ℞ MEDIOLANI·DVX. Écusson. — Or. H pl 58, 20. Gnecchi pl. 26, 6.

* Les pièces pour lesquelles nous ne renvoyons pas à l'ouvrage de M. Heiss, n'y sont pas gravées.

188 PHILIPPVS·REX·HISPANIARV. Buste lauré et cuirassé. ℞ Le même. — Or. Gnecchi, pl. 26, 4. *Très rare.* — *Gravé,* pl. II.

189 PHI·REX·ET·MLI·DVX. Écusson. ℞ MVNDI·SALVS·VNICA. Croix fleuronnée et couronnée. — Or. H pl. 157, 1. Gnecchi pl. 26, 8.

190 PHILIPPVS·REX·HISPANIARVM. Buste cuirassé à dr. ℞ DVX·MEDIOLANI·ET C. Écusson. — Écu d'arg. H pl. 158, 21. Gnecchi, pl. 27, 2.

191 Même lég. Buste couronné et cuirassé. ℞ DVX·MEDIOLANI. Écusson. Arg. H pl.158, 23. Gnecchi, pl. 27, 4.

192 Même avers, avec HISPANIARV. ℞ Le même. — Arg. Variété de la précédente.

193 PHILIPPVS·REX·HISPANIARVM. Buste cuirassé et couronné, accosté de deux étoiles. ℞ MEDIOLANI·DVX. Écusson. Exergue: 55. — Arg. H pl. 159, 26. Variété de Gnecchi, pl. 27, 5.

194 PHILIPPVS·REX·ETC MLI·DVX. Buste cuirassé à g. ℞ SAN·AMB. Le saint assis de face entre trois figures couchées. — Arg. H pl. 157, 10. Gnecchi pl. 28, 1.

195 PHILIPPVS·REX·ETC. Buste cuirassé à g. avec la couronne radiée. ℞ SANCTVS·AMBROSIVS. Le saint assis de face. Exergue: MLI. — Arg. H pl. 157, 5. Gnecchi pl. 28, 2.

196 PHILIPPVS·REX·ETC. Buste cuirassé à g. ℞ DVX·MEDIOLANI. Écusson. — Arg. H pl. 157, 6. Gnecchi pl. 28, 6.

197 S·AMB·ARCHIEP·MED. Buste de saint Ambroise de face, tenant la crosse et la discipline. ℞ PHILIPPVS·MEDIOL·DVX. Écusson. — Arg. H pl. 157, 7.

198 S·AMBROSIVS. Le saint assis de face, brandissant un fléau. ℞ DVX. MEDIOLANI. Écusson. — Arg. H pl. 158, 16. Gnecchi pl. 28, 8.

199 **Philippe III** (1598-1621). PHILIPPVS III REX HISPAN. Buste cuirassé, avec la couronne radiée; sous le buste, la date 1608. ℞ MEDIOLANI·DVX·ET·C. Écusson. — Écu d'arg. Gnecchi, pl. 29, 3.

200 Variété de 1608, ayant au revers un écusson d'une autre forme. — Écu d'arg.

201 Variété de la pièce précédente avec HISPANIA à l'avers et ET en ligature au revers. — Écu d'arg. Variété de H pl. 162, 21.

202 PHILIPP·III·REX·HISPANIAR. Buste cuirassé, à la couronne radiée; au-dessous, 1611. ℞ MEDIOL DVX·EC. Écusson. — Arg. H pl. 162, 23. Gnecchi pl. 29, 5.

203 PHILIPPVS·III·REX·HISPAN. Buste drapé; au-dessous, 1600. ℞ Dans une guirlande: MEDIOLANI·DVX·ET·C. 40 en cinq lignes, sous une couronne. — Arg. H pl. 161, 8. Gnecchi pl. 30, 2.

204 **Philippe IV** (1621-65). PHILIPPVS IIII REX HISPA. Buste cuirassé, avec la couronne radiée. ℞ MEDIOLANI DVX ET C. Écusson. — Or. H pl. 162, 1. Gnecchi, pl. 31, 1.

205 Écu d'argent au même type. — H pl. 163, 3. Gnecchi, pl. 31, 6.

206 PHILIPPVS·IIII·REX·HISPA. Buste cuirassé; au-dessous, 1658. ℞ MEDIOLANI·DVX·ET. Écusson. — Arg. H pl. 164, 14. Gnecchi, pl. 32, 4.

207 PHILIPP·IIII·HISP·RE·ET·ME·DVC. Buste couronné et cuirassé. CARACENA·GVBERNAN. ℞ MARIÆ·ANNÆ·PHILIP·IIII·HISP·ETC·REG·VX·1649. Buste couronné à g. — Arg. H pl. 163, 8. Gnecchi, pl. 32, 5.

208 PHILIPVS·IIII·REX·HIS. Buste cuirassé; au-dessous, 1655. ℞ Dans une guirlande: MEDIOLANI·DVX·ET·C. 40 en cinq lignes sous une couronne. — Arg. H pl. 164, 10. Gnecchi, pl. 32, 7.

209 **Charles II** (1665-1700). CAROLVS·II·HISP·REX·ET·MARIA·ANNA·TVT·ET·G. Bustes de Marie-Anne et du jeune roi, 1666. ℞ MEDIOLANI·DVX·ET·C. Écusson. — Écu d'arg. H pl. 165, 2. Gnecchi, pl. 33, 2.

210 CAROLVS·II·REX·HISPANIARVM. Buste à dr. 1676. ℞ Le même. — Écu d'arg. H pl. 165, 8. Gnecchi, pl. 33, 8.

211 Variété de 1694.

212 **Charles III** (d'Espagne, VI d'Autriche, 1702-40). CAROLVS·VI·D·G·IMP·ET·HIS·REX. Buste lauré et cuirassé, 1728. ℞ MEDIOLANI·DVX·ET·C. Écusson. — Écu d'arg. H pl. 166, 1. Gnecchi, pl. 36, 1.

213 Quart d'écu au même type, 1728. — Arg. Gnecchi, pl. 36, 4.

## BRABANT

214 **Charles-Quint.** (Main) CAROLVS·D·G·ROM·IMP·HISP·REX·DVX·BVRG·Z·BR. Buste cuirassé et couronné. ℞ DA : MIHI VIRTVTE CO : HOSTES : TVOS. Écu brochant sur une croix fleuronnée. La date 1552 est gravée. — Essai de l'écu d'argent, frappé en or. *Inédit et vraisemblablement unique.* — *Gravé*, pl. II.

Cet essai provient de l'ancienne abbaye de Tongerloo, en Brabant. Il aurait été frappé en 1552, date gravée au revers, à l'occasion d'une visite officielle, faite à la Monnaie d'Anvers par les grands dignitaires du gouvernement des Pays-Bas espagnols.

215 KAROLVS·D : G·ROM·IMP·Z : HISPA·REX (main). Buste à mi-corps, cuirassé et tenant l'épée et le globe. ℞ Même lég. avec CONTRA. Double aigle avec l'écusson. — Double florin d'or frappé à Anvers. Van der Chijs, Munten van Braband, pl. XXIV, 1.

216 Même type avec HISP. ℞ DA·M·VIRTVTE· etc (main). — Florin d'or frappé à Anvers. Var. de Van der Chijs, pl. XXIV, 4.

217 KAROL' D' : G : RO IMP : Z : HISP : REX (main). Écu brochant sur une croix fleuronnée. ℞ DA : MICHI : VIRTVT : CONTRA : HOST : TVOS. Écu couronné. — Réal d'or. Var. de Van der Chijs, pl. XXIV, 3.

218 Variété avec KARO à l'avers et HOSTS au revers. — Réal d'or.

219 **Philippe II** (1555-98). PHS·DG HISP·ANGL·REX·DVX. Buste avec la couronne fermée. ℞ DOMINVS ADIVTOR.

Écusson entouré de la Toison d'or. — Double florin d'or. *Inédit. — Avers gravé*, pl. II.

Cette pièce est remarquable par la rudesse de sa gravure et l'absence du nom du duché pour lequel elle a été frappée. C'est peut-être le produit d'un monnayage hollandais clandestin, de l'époque des troubles.

220 PHS·D:G·HISP·Z·REX·DVX·BRAB. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lions et de deux briquets. ℞ DOMINVS·MIHI·ADIVTOR (main). Écusson accosté de PP. — Couronne d'or. H pl. 167, 10. Van der Chijs, pl. XXVII, 8.

221 PHILIPPVS·D:G·HISP·Z·REX·DVX·BRA. Buste cuirassé à dr., couronne fermée. ℞ DOMINVS·MIHI·ADIVTOR. Écusson entouré de la Toison d'or. — Double écu. Arg. H pl. 167, 4 n'en connaît que l'essai d'or. Poids : 61, 50.

222 PHS : D : G : HISP·ANG·Z·REX·DVX·BRAB 1563. Buste à g., tête nue. ℞ DOMINVS etc. (étoile). Écusson couronné sur une croix de Bourgogne. — Écu frappé à Maestricht. Billon, pièce fausse du temps. Var. de Van der Chijs, pl. XXVIII, 14.

223 PHS·D : G·HISP·REX·DVX·BRA (main). Croix fleuronnée. 1568. ℞ DOMINVS·MIHI·ADIVTOR. Écusson et collier de la Toison d'or. — Quart d'écu. Arg. Var. de Van der Chijs, pl. XXX, 32.

224 **Albert et Isabelle** (1598-1621). ALBERTVS·ET·ELISABET·DEI·GRATIA·ARCHI·DVCES (Tête d'ange). Le duc et la duchesse assis de face sur un trône. 1619. ℞ AVSTRIÆ·DVCES·BVRGVNDÆ·BRABANT·Z·C. Écusson et collier de la Toison d'or. — Double souverain frappé à Bruxelles. Or. H pl. 186, 2.

225 ALBERTVS ET ELISABET·D G. Le duc et la duchesse debout, tenant l'un une épée, l'autre une branche d'olivier. ℞ ARCHID·AVST·DVCES·BVRG·ET·BR. Écusson et collier. — Double tiers du souverain. Or.

226 ✠ ALBERTVS·ET·ELISABET·DEI·GRATIA. Bustes couronnés en regard. ℞ ARCHI·AVST·etc. Même type. — Double ducat. Or. H pl. 186, 3. Deux exempl. variés fr. à Anvers.

227 ALBERTVS·ET·ELISABET·D:G. Écu entouré du collier de la Toison d'or. ℞ ARCHIDVCES·AVST·DVCES·BVRG·ET·BRAB·Z (main). Croix de Bourgogne avec la Toison d'or, couronne et 1601. — Double albertin. Or. Var. de H pl. 186, 7.

228 Autre exempl., de 1607.

229 Même lég. avec DEI·GRATIA. Croix de Bourgogne cantonnée de deux couronnes et de deux lions. ℞ ARCHID·AVST·DVCES·BVRG·BRAB·Z$^{C}$ 1614. Écusson entre deux briquets couronnés. — Écu d'or.

230 ALBERTVS·ET·ELISABET·DEI·GRA. Bustes en regard. ℞ ARCHIDVCES·AVST·DVCES·BVRG·ET·BRAB·Z· Écu entouré du collier de la Toison d'or. 1600. — Arg. H pl. 186, 1 ne le cite qu'en or.

231 ALBERTVS·ET·ELISABET·DEI·GRATIA·16(main)19. Bustes géminés. ℞ ARCHID·AVST·DVCES·BVRG·BRAB·Z·C. Écu supporté par deux lions. — Triple ducaton d'arg. H pl. 187, 15.

232 Double ducaton au même type. — Arg.

233 Ducaton au même type. — Arg.

234 Ducaton au même type, de 1618. — Arg.

235 ALBERTVS·ET·ELISABET·DEI·GRATIA. Bustes en regard. ℞ ARCHID·AVST·etc. Écusson. 1600. — Arg. H pl. 186, 2.

236 ALBERTVS etc. 1618. Bustes géminés. ℞ ARCHID·AVST·etc. Écusson supporté par deux lions. — Arg. H pl. 187, 17.

237 Écu à la croix de Bourgogne cantonnée d'une couronne et de deux monogr. couronnés. ℞ Écusson. — Arg. H pl. 187, 18.

238 **Philippe IV** (1621-65). PHIL·IIII·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX·16(tête)28. Buste couronné. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·BRAB·Z·C. Écu couronné et entouré de la Toison d'or. — Double souverain. Essai d'or. H pl. 190, 3. Poids : 22,30. — *Gravé*, pl. II.

239 Souverain au même type.16(main)36. — Or. Poids : 11,00.

240 Autre, de 1641 (main). — Or. H pl. 190, 4. Poids : 11,00.

241 Même lég. Lion à g. armé d'une épée et soutenant un globe. 1657. ℞ Le même. — Demi-souverain frappé à Bruxelles. Or. H pl. 190, 5.

242 PHIL·IIII, etc. 1632. Croix fleuronnée. ℞ Même lég. Écu couronné entre deux briquets couronnés. — Couronne frappée à Bruxelles. Or. H pl. 190, 6.

243 PHIL·IIII·D·G·HISP·ET·INDIAR · REX · 16(main)23. Buste avec la fraise. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·BRAB·Z$^{C}_{=}$. Écusson supporté par deux lions. — Essai d'or du ducaton. H pl. 191, 8. Poids : 41,50. Diam. 44 mm.

244 Double ducaton au même type. — Arg. Poids : 56,50.

245 Variété, de 1631. — Arg. Poids : 60.

246 Triple ducaton de 1633 portant la marque de l'atelier de Bruxelles. Tranche cannelée. — Arg. Poids : 97,50.

247 Quadruple ducaton de 1635 portant la marque de l'atelier d'Anvers. Tranche lisse. — Arg. Poids : 147,50.

248 Autre, de 1637 (main). — Arg.

249 Double ducaton au même type, 1648 (main). — Arg. Poids : 64,50.

250 Autre, de 1654, frappé à Bruxelles. — Arg.

251 Triple ducaton, de 1650 (main). Tranche lisse. — Arg.

252 Essai de poids double du demi-ducaton de 1637 (Bruxelles). — Arg. H pl. 191, 11.

253 PHILIP·IV·D·G·HISP, etc. Buste cuirassé. 16(tête d'ange)31. ℞ ARCHID·AVST·, etc. Lion de face, tenant l'épée, le sceptre et l'écusson. — Quart de ducaton. Arg. H pl. 191, 14.

254 PHIL·IV·D·G·REX·HIS·DVX·BR·Z$^{C}_{=}$. Buste cuirassé et couronné, à mi-corps, tenant l'épée et le globe. ℞ DE CÆLO SPIRITVS VNIT. Deux mains jointes, le collier de la Toison d'or et le Saint-Esprit illuminant une couronne. — Arg. H pl. 190, 7. Diam. 49 mm.

255 PHIL·IIII·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX (tête d'ange). Croix de Bourgogne, cantonnée d'une couronne, de la Toison d'or et de la date 1623. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·BRAB·Z$^{C}_{=}$. Écusson entouré du collier de la Toison d'or. — Double patagon frappé à Bruxelles. Arg. H pl. 191, 15.

256 Double patagon au même type, 1631, fr. à Anvers. — Arg.

257 Double patagon au même type, 1663, fr. à Anvers. — Arg.

258 **Charles II** (1665-1700). CAROL·II·D·G·HISP·ET·IND·REX. Buste drapé et couronné; au-dessous, une main. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·BRABAN·Z$\frac{C}{=}$·1700. Écusson entouré du collier de la Toison d'or. — Or. H pl. 193, 3. Double souverain.

259 CAROL·II·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX·16(main)68. Buste drapé. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·BRAB·Z$\frac{C}{=}$. Deux lions tenant l'écusson. — Ducaton. Arg. H pl. 194, 6.

260 Double ducaton au même type, fr. à Bruxelles, 1666. — Arg.

261 Double ducaton au même type, fr. à Anvers, 1670. — Arg.

262 Ducaton au buste âgé à cheveux longs. H pl. 194, 7. Frappé à Bruxelles, 1684. — Arg.

263 Ducaton au buste âgé, fr. à Anvers, 1683. — Arg. rogné.

264 Double ducaton au buste âgé, fr. à Bruxelles, 1687. — Arg.

265 Double ducaton au buste âgé, fr. à Bruxelles, 1694. — Arg.

266 CAROL·II·D·G·HISP·ET·INDIARVM·REX. Croix de Bourgogne, accostée de C enlacés et couronnés. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·BRABAN·Z$\frac{C}{=}$·1694. Écusson entouré du collier de la Toison d'or. Tranche feuillue. — Double patagon d'arg. H pl. 194, 10.

267 Patagon au même type, 1686. Sur la tranche: SIC·TVTA·ET·TOTA·MANEBO·ANNO·REGNI·VIGESIMO. — Arg.

268 Patagon au même type, 1692, sans lég. sur la tranche. — Arg.

269 CAROL·II·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX (main). Croix de Bourgogne, couronne et la date 1694. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·BRAB·Z$\frac{C}{=}$. Écu entouré du collier. — Double patagon. Arg. H pl. 194, 11.

270 **Philippe V** (1700-13). PHIL·V·D·G·HISP·ET·IND·REX. Buste drapé et couronné; au-dessous, une main. ℞ BURGUND·DUX·BRABANT·ZC, 1704. Écu entouré du collier. — Or. Pièce de 2 souverains. Type de H pl. 196, 2.

271 PHILIPPVS · D · G · HISPANIARUM · ET · INDIARUM · REX. Buste cuirassé ; au-dessous, une main. ℞ BURGUND · DUX · BRABAN · Z$\frac{C}{=}$, 1703. Deux lions tenant l'écusson. — Triple ducaton d'arg. Type de H pl. 196, 1. Poids : 97,50.

272 Même lég. Croix de Bourgogne, monogr., etc. ℞ BURGUND ·, etc. 1705. Écusson entouré d'un double collier. — Patagon d'arg. H pl. 196, 5.

## LUXEMBOURG

273 **Philippe IV.** PHIL · IIII · D · G · HISP · ET · INDIAR · REX (écusson). Croix de Bourgogne. 1635. ℞ ARCHID · AVST · DVX · BVRG · LVXEM · Z$\frac{C}{=}$. Écusson entouré du collier de la Toison d'or. — Patagon d'arg. H pl. 192, 20.

## GUELDRE

274 **Philippe II.** PHILIPPVS · D · G · HIS · REX · DVX · GELR. Buste couronné. ℞ DOMINVS · MICHI · ADIVTOR. Écusson entouré du collier de la Toison d'or. — Or. H pl. 171, 54 (55 du texte).

275 DOMINVS, etc. Buste à dr. ℞ PHS · D : G · HISP · Z · REX · DVX · GEL. Écusson. — Or. H pl. 171, 56.

276 PHILIPPVS · DEI · G · HISP' · REX · DVX · GEL'. Buste cuirassé à g. ℞ Écu d'Espagne entre deux briquets ; autour, 18 petits écussons. — Écu d'arg. Type de H pl. 171, 61.

277 Double écu d'arg. au même type.

278 PHS · DEI · G' · HISP' · NEAPOL' · SECIL' · Z' · REX · ARCHI. Lég. intérieure : DVX · AVST' · DVX · BVRG' · BRAB' · GEL' · ZC. 1567. Buste cuirassé. ℞ Le même qu'au n° précédent. — Arg., double écu. H pl. 171, 60.

279 PHS · D G · HISP · etc DVX · GEL · 1557. Buste cuirassé à g. ℞ DOMINVS · MICHI · ADIVTOR. Écusson entre deux briquets. — Écu d'arg. H pl. 171, 62.

280 PHS·DEI·G·etc·DVX·GEL. Croix de Bourgogne, 1568. ℞ DOMINVS, etc. Écusson entouré de la Toison d'or. — Écu d'arg. à la croix de Bourgogne. H pl. 172, 81.

281 (Tour) GECTO·POVR·LA·CHA·EN·GEL. Buste cuirassé de Philippe II, accosté des dates 1568 et 1569. ℞ (Deux mains tenant une couronne) ET·EXALTAVIT HVMILES. Buste de la reine à g.; devant, 1570. — Arg., module du demi-écu. *Inédit.* — *Gravé*, pl. III.

## FLANDRE

282 **Charles-Quint.** CAROLVS · D : G·ROM · IMP · HISP · REX · DVX·BVRG·C : F. Buste cuirassé et couronné. ℞ DA· MIHI VIRTVTE CO HOSTES TVOS. Écusson brochant sur une croix fleuronnée. — Écu d'arg.

283 Variété du même, avec CAROLV̄ et CO·F. — Arg. doré.

284 **Philippe II.** DOMINVS·MIHI·ADIVTOR. Buste. ℞ PHS etc. COMES·FL. Écusson. — Or. H pl. 174, 95.

285 PHS· etc. COMES FLAN. 1573. Buste cuirassé. ℞ DOMINVS, etc. Écu brochant sur la croix de Bourgogne ; de chaque côté, un briquet. — Écu d'arg. H pl. 174, 98.

286 PHS·D·G·HISP·ANG·Z·REX·DVX·BRABA·1571. Buste à g.; dans le champ, une contremarque à l'écu de Zélande. ℞ DOMINVS etc. (fleur de lis). Écu brochant sur la croix de Bourgogne ; de chaque côté, un briquet. — Écu d'arg. *Inédit.*

Malgré le titre de Duc de Brabant qui figure dans la légende de l'avers, ce rare écu appartient à la série de Flandre comme frappé dans l'atelier de Bruges.

287 PHS· etc. COMES·FLAN. Croix de Bourgogne, 1568. ℞ DOMINVS, etc. Écusson entouré du collier de la Toison d'or. — Écu d'arg. H pl. 174, 103.

288 Autre exemplaire, de 1569. Billon ; pièce fausse du temps.

289 **Albert et Isabelle.** ALBERTVS·ET·ELISABET·GRATIA· ARCHIDVCES·1615. Le duc et la duchesse assis de face. ℞ AVSTRIÆ·DVCES·BVRGVNDIÆ·ET·COM·FLA·Z·

Écusson entouré du collier de la Toison d'or. — Double souverain d'or. H pl. 189, 42.

290 Essai d'or du double souverain, même type, 1614, Poids: 33,50. *Pièce unique.*

291 **Philippe IV.** PHIL·IIII·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX, 1647. Buste couronné et cuirassé. ℞ ARCHID· etc. CO·FLAN. Écusson et collier. — Or. H pl. 192, 21.

292 Même lég. Lion debout à g. tenant une épée et posant la patte sur un globe. 1649. ℞ Le même. — Or. *Inédit.*

293 PHIL·IIII·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX·1632. Buste cuirassé. ℞ ARCHID· etc. CO·FL·Z C. Deux lions soutenant l'écusson. — Ducaton d'argent. *Inédit.*

294 **Charles II.** CAROL·II·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX. Buste à droite. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·C·FLAND·Z C, 1694. Deux lions supportant l'écusson. — Pièce de 8 souverains en or. H pl. 195, 19. Poids : 44.

295 Double ducaton d'argent au même type et de la même année.

296 Pièce de 4 souverains en or, 1696, au même type. — H pl. 195, 20. Poids : 22.

297 CAROL·II·D·G·HISP·ET·INDIARUM·REX. Croix de Bourgogne, accostée de deux C enlacés et couronnés. ℞ ARCHID· AVST· etc. C·FLAND·Z·1694. Écu et collier de la Toison d'or. — Double patagon *inédit.*

298 **Charles III.** CAROLUS·III·D·G·HISP·ET·INDIARUM·REX. Même type. ℞ ARCHID· etc. C·FLAND·1709. — Demi-patagon *inédit.*

## TOURNAI

299 **Albert et Isabelle.** Double souverain d'or au type du duc et de la duchesse assis. ℞ AVSTRIÆ etc. ET·DOM·TORN·Z. — H pl. 189, 44.

300 Double ducat. Bustes en regard. ℞ DOM·TOR à la fin de la lég. — Or. H pl. 189, 45.

301 **Philippe IV.** PHIL·IIII·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX·1644. Buste couronné. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·DOM·TOR·Z C. Écu couronné et collier de la Toison d'or. — Double souverain d'or. *Inédit.*

302 Même lég. 16(tour)65. Buste drapé. ℞ Lég. avec DOM·TOR·Z C. Deux lions soutenant l'écusson. — Demi-ducaton. *Inédit.*

## ARTOIS

303 **Philippe II.** PHS·D·G·HISP·Z·REX·CO·ATRE. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lions et de deux briquets. ℞ DOMINVS·MIHI·ADIVTOR·85. Écusson accosté de PP. — Couronne d'or. H pl. 176, 119.

304 PHS·D·G·HISP·Z·REX·CO·ART· 8 (rat) 8. Buste à dr. ℞ DOMINVS·MIHI·ADIVTOR. Écu accosté de deux briquets. — Écu d'arg. H pl. 176, 121.

305 Écu d'arg. au même type, 1592 (rat).

306 Double écu d'arg. au même type.

307 Demi-écu de (15)86 (rat). — Arg. H pl. 176, 124.

308 Variété du précédent, avec C·ART·9.

309 Quart d'écu de 1582, avec C·ATREB (lion debout à g.). — Var. de H pl. 176, 125.

310 Quart d'écu de (15)89, avec CO·ART· (rat). — Var. de H pl. 176, 125.

311 Quart d'écu de (15)92, avec COM·ART (rat). — Var. de H pl. 176, 125.

312 Quart d'écu de (15)82 à la lég. PHILIPPVS·D·G·HISPANIARVM·REX (lion debout à g.). La tête a été retouchée.

313 **Philippe IV.** PHIL·IIII·D·G·HISP·ET·INDIAR·REX (rat). Croix de Bourgogne, 1623. ℞ ARCHID·AVST·DVX·BVRG·CO·ART·Z· Écusson entouré du collier. — Patagon d'arg. H pl. 193, 33.

314 Patagon d'arg. au même type, 1627.

315 Patagon d'arg. au même type, 1628.

316 Patagon d'arg. au même type, 1634.

317 Double patagon au même type, 1623.

318 Demi-patagon au même type, 1643. *Inédit.*

## HOLLANDE

319 **Philippe II.** PHILPVS·D : G·HISP·ANG·Z·REX·C·HOL. Buste cuirassé et couronné. ℞ DOMINVS·MIHI·ADIVTOR. Écusson et collier de la Toison d'or. — Or. H pl. 179, 157. Variété.

320 PHILIPPVS·D:G·HISP·ANG·Z·REX·CO·HOL·1557. Buste cuirassé à g. ℞ DOMINVS, etc. Écu brochant sur la croix de Bourgogne et accosté de deux briquets. — Écu d'arg. H pl. 179, 164.

321 PHS· etc. COES·HOL·1571. Buste à dr. ℞ Le même. — Quart d'écu. Var. de H pl. 179, 165.

## UTRECHT

322 **Philippe II.** PHS· etc. DNS·TRAIEC. Croix de Bourgogne, 1568. ℞ DOMINVS, etc. Écusson entouré du collier de la Toison d'or. — Écu d'arg. H pl. 182, 198.

323 OTHOMANICA·CLASSE·DELETA·1571. Philippe II assis sur un monstre marin et tenant une croix. ℞ DIVO : PHILIP· TRIVMPH·HISP:REGI. Le roi à cheval, à g. au-dessous, vue de la ville. — Médaille d'arg. Diam. 49 mm.

## OVER YSSEL

324 **Philippe II.** PHLS : DEI : GRAT·HISPANIAR·REX. Deux bustes couronnés en regard. ℞ DVCATVS·ORDI·TRANSISS· VAL·HISP. Aigle tenant un écusson. — Or. H pl. 184, 226.

325 PHS· etc. D·TRS·ISSV·1562. Buste cuirassé. ℞ DOMINVS, etc. Écu brochant sur la croix de Bourgogne. — Écu d'arg. H pl. 184, 220.

326 PHS·D·G·HISP·Z·REX·DO·TRS·ISSVL, 1578. Buste couronné et cuirassé à g., à mi-corps et tenant un sceptre. ℞ PACE·ET·IVSTITIA. Écusson et collier. — Écu dit des États. Arg. *Inédit.*

## FRANCHE-COMTÉ

327 **Philippe IV.** Patagon de 1625. — Arg. H pl. 197, 1 (10 dans le texte).

328 Patagon de 1628, au même type.

329 Demi-patagon de 1625. — Arg.

## BESANÇON

330 CAROLVS : QVINTVS : IMPERATOR. Buste cuirassé à mi-corps, à g., tenant l'épée et le globe. ℞ MONETA : CIVITATIS : BISVNTINE : 1543. Écu brochant sur une croix coupant la légende. — Arg. H pl. 198, 2.

331 ✠ CAROLVS : QVINTVS : IMPERATOR. Tête laurée. ℞ MONE·AVREA·CIVI·BISVNTINE·1595. Double aigle avec l'écu de Besançon en cœur. — Or. H pl. 199, 12.

332 ✠ CAROLVS·V·IMPERATOR. Buste lauré et cuirassé à g. ℞ ✠ MONETA : CIVI : IMP : BISVNTINÆ, 1625. Aigle portant deux colonnes. — Écu d'arg. H pl. 199, 20.

333 Écu au même type, 1641.

334 Même lég. L'empereur debout. ℞ Dans un encadrement : DVCATVS CIVIT·BISVNT·AD·LEG·IMP·1655. — Petit ducat d'or. H pl. 200, 29.

335 CAROLVS·QVINT·ROM·IMPERATOR. L'empereur debout. 1661. ℞ MONETA·CIVIT·IMP·BISVNTINAE. Double aigle couronnée. — Double pistole d'or. — *Gravée*, pl. III.

336 Pistole d'or au même type, 1662.

337 Même type et mêmes lég. 1661 et 1667. Demi-écu et quart d'écu. Arg. — H pl. 200, 32 et 33.

# PAYS-BAS

## BELGIQUE

338 **Léopold Ier**. Pièce de 10 fr. en or, 1849.

339 Demi-franc fr. en or, 1833. — Quart de franc fr. en or, 1834.

340 10, 5, 2 et 1 centimes frappés en argent. Pièce de 20 fr. frappée en bronze. 1862.64.65. Six pièces.

## BRABANT ET LIMBOURG

341 **Jean III** (1312-1355). ✠ AGN·DEI·QVI·TOLL·PECA·MVDI· MISERERE·NOB'. Agneau pascal debout à g. tenant la banderole. A ses pieds IOH·DVX. ℞ ✠ XPC : VINCIT : etc. Croix feuillue cantonnée de lis dans un quadrilobe. — Double mouton d'or. Van der Chijs, Munten van Braband, pl. VII, 2.

342 Même type et même lég. — Mouton d'or. Van der Chijs. pl. VII, 3.

343 **Wenceslas et Jeanne** (1355-1383) ✠ WENCELAVS : Z : IOHANA · DEI : GRA : BRAB : DVCES. Saint Pierre en buste ayant devant lui l'écu écartelé de Brabant-Limbourg. ℞ ✠ ·XPC : VINCIT : etc. Croix feuillue et évidée en losange. — Écu au Saint-Pierre. Or. Van der Chijs, pl. IX, 2.

344 **Jeanne** seule (1383-1406). IOHANNA : DEI : GRACIA : BRABATIE : DVX. Cavalier, galopant vers la g. ℞ XPC· VINCIT etc. Croix fleuronnée dans une rosace. — Franc à cheval. Or. Van der Chijs. pl. XI, 2.

345 **Philippe-le-Bon** (1430-67). ✠ PHS : DVX : BVRG : BRAB : LIMB : Z. Saint Pierre nimbé, à mi-corps derrière un écusson. ℞ ✠ PAX : XPI : MANEAT : SEMPER : NOBISCVM. Croix fleuronnée. — Écu d'or au Saint-Pierre. Van der Chijs, pl. XV, 6.

346 PHS : DEI : GRA : DVX : BVRG : BRAB' : Z : LIMBVRG. Le duc à cheval galopant vers la droite. ℞ SIT : NOMEN etc. AMEN. Écu brochant sur une croix fleuronnée. — Cavalier d'or. Van der Chijs, pl. XV, 1.

347 **Philippe-le-Beau** (1494-1506). (Aigle) MO' · NO' · REG' · Z · PHI · AR'DVC' · AVS' · BG' · BRA' · Z · LIM. Le prince dans un navire, debout et tenant l'écu à cinq quartiers. ℞ (Aigle) REFORMACIO · GVERRE · PAX · EST · ANNO · 1488. Dans une rosace, croix fleurdelisée, M en cœur. — Demi-noble d'or. Van der Chijs, pl. XVIII, 4.

348 S · PHILIPE : INTERCEDE : PRO : NOBIS · 1499. Saint Philippe à mi-corps derrière un écusson. ℞ PHS : DEI : GRA : ARCHIDV : AVST : DVX : BVR : BRA. Croix fleuronnée, cantonnée de quatre couronnes. — Florin d'or. *Variété inédite.*

349 **François d'Alençon.** FRAN · F · D · FRAN · FRE · VNIQ · D · ROY. Buste drapé. ℞ FOVET · ET · DISCVTIT. Lever du soleil. Exergue : 15 (main) 82. — Escalin d'inauguration. Arg.

350 Mêmes légendes et même type. — Billon.

351 **François Ier et Marie Thérèse.** FRANC · D · G · R · I · S · A · GE · IER · R · LO · B · M · H · D. Buste lauré et drapé. ℞ M · T · D : G · R · IMP · G · H · B · REG · A · A · D · BURG. Buste drapé. Au-dessous : (main) 1751. Sur la tranche : JUSTITIA · ET · CLEMENTIA. — Essai en or d'un écu d'argent. Poids : 55, 50.

Une variante de cette rare monnaie a été publiée dans la *Numismatische Zeitschrift* de Vienne, t. XII (1880), p. 451.

352 FRANC · D : G. etc. Buste lauré et drapé. ℞ M · THER · D : G. etc. Buste drapé. — Arg.

## FLANDRE

353 **Philippe de Thiette** (1303-5). ✠ PH · COIT · FLAND en lég. intérieure autour d'une croix. Lég. extérieure : GRACIA · DOMINI · DEI · NRI · FACTVS · SVM. ℞ ✠ MONETA · ALOST autour d'un portail. Bordure de douze fleurs de lis. — Gros tournois, *très rare.*

354 **Robert de Béthune** (1305-22). ✠ ROBERTVS : COMES : FLADRIE. Cavalier à g. ℞ ✠ SIGNVM CRVCIS. Lég. extérieure : ✠ MONETA : VILLE : A : LOSTENSIS. — Gros d'arg. au cavalier, fr. à Alost. *Rare.*

355 **Louis de Crécy** (1322-46). ✠ S·IOHANNES·B (tête de lion à g.). Saint Jean debout. ℞ L·FLAD'·COMES. Fleur de lis. — Florin d'or. *Très rare.*

356 ✠ MONETA·ALOSTENSIS. Lion à g. ℞ ✠ LVDOVIC·COMES·FLAD. Croix. — Tiers de gros, billon.

357 **Louis de Male** (1346-84). LVDOVICVS : DEI·GRA : COM'· Z : DNS : FLANDRIE. Lion heaumé, couché sur une estrade gothique. FLANDRES. ℞ BENEDICTVS : QVI : VENIT : IN : NOMINE : DOMINI. Au centre, FLAND dans une rosace ornée. — Lion heaumé, or.

358 Mêmes lég. Écu de Flandre sous un heaume supporté par deux lions; balustrade gothique autour. ℞ Le même. — Vieil heaume, or. *Très rare.* — *Gravé,* pl. III.

359 LVDOVIC'·DEI : G'·COM'·ET·DNS : FLANDRIE. Le prince debout sous un dais gothique. FLANDRES. ℞ BENEDICTV : etc. Dans une rosace, croix fleuronnée ayant un lion en cœur. Dans les cantons : FLĀD. — Franc à pied, or. *Très rare.* — *Gravé,* pl. III.

360 LVDOVIC : DEI GRA COMES : Z DNS : FLĀDRIE. Le prince à cheval, galopant vers la g. ℞ Le même. — Cavalier d'or.

361 ✠ LVDOVICVS : DEI·GRA·COM'·Z : DNS : FLAND'. Le prince assis de face sur une chaise gothique. ℞ ✠ XPC : VINCIT : XPC : REGNAT : XPC : INPERAT. Croix fleuronnée dans une rosace. — Chaise au lion, or.

362 Même lég., avec COMES et FLA. Même type, sur l'écu une double aigle. ℞ Le même. — Demi-chaise à l'aigle.

363 Quart de chaise d'or, à l'aigle. Mêmes types et lég.

364 **Philippe-le-Hardi** (1384-1404). ✠ PHILIPPVS : DEI·GRA·COM'·Z : DNS : FLAND'. Le prince assis sur un trône gothique. ℞ ✠ XPC : VINCIT etc. Croix fleuronnée dans une rosace. — Chaise d'or.

365 PHS·DEI : GRA : DVX : BVRG : COMES : Z : DNS : FLAND. Dans un navire, le duc de face, tenant un écu écartelé. ℞ ✠ IHC : AVTEM : TRANSIENS : PER : MEDIVM : ILLORVM : IBAT. Dans une rosace, croix fleurdelisée, cantonnée de quatre lions surmontés de couronnes, un P en cœur. — Noble d'or.

366 ✠ PHILIPP ⁝ DEI ⁝ GRA ⁝ DVX ⁝ BVRG ⁝ Z ⁝ COM ⁝ FLAND. Deux écus juxtaposés. FLĀDRES. ℞ Lég. intérieure : ✠ MONETA·DE·FLANDRIA. Lég. extérieure : ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM. — Double gros. Arg.

367 Même lég., avec G ⁝ DX ⁝ Lion assis, une bannière armoriée au col. ℞ ✠ SIT ⁝ NOME ⁝ etc. Écu de Bourgogne sur une croix coupant la légende. — Double gros. Arg.

368 **Jean-sans-Peur** (1404-19). IOHS : DEI : GRA : DVX : BVRG : COMES : Z : DNS : FLAND'. Dans un navire, le duc tenant un écu à cinq quartiers. ℞ IHC : AVTEM : TRANSIENS etc. Dans une rosace, croix fleurdelisée, cantonnée de quatre lions surmontés de couronnes. — Noble d'or.

369 IOHS : DVX : BVRG : Z : COMES : FLANDRIE. Écus de Bourgogne et de Flandre juxtaposés sous un heaume. ℞ ✠ MONETA ⁝ NOVA ⁝ COMETIS (*sic*) ⁝ FLANDRIE. Croix pattée, cantonnée de deux lis et de deux lions. — Double gros. Arg.

370 **Philippe-le-Bon** (1419-67). PHS : DEI : GRA : DVX : BVRG : COMES : Z : DNS : FLAND. Dans un navire, le duc tenant l'épée et l'écu à cinq quartiers. ℞ ✠ IHC : AVTEM : TRANSIENS etc. Croix fleurdelisée, P en cœur, cantonnée de quatre lions surmontés de couronnes, le tout dans une bordure arquée. — Noble d'or.

371 PHS' : DEI : GRA : DVX etc. Lion à g. assis sous un dais gothique. ℞ ✠ SIT : NOMEN etc. AMEN. Écu à cinq quartiers sur une croix fleuronnée. — Lion d'or.

372 Demi-lion d'or au même type. *Très rare.* — *Gravé*, pl. III.

373 PHS : DEI : GRA : DVX etc. Cavalier galopant vers la dr. Au-dessous : FLAD. ℞ ✠ SIT : NOMEN etc. Même type qu'au numéro précédent. — Cavalier d'or.

374 **Charles-le-Téméraire** (1467-77). KAROLVS : DEI GRA : CO FLAND. Écu broché sur une croix coupant la lég. ℞ SANCTVS:ANDREAS. Le saint debout, la tête inclinée à g., la main g. appuyée sur la croix. — Florin d'or au Saint-André.

375 Variété avec la tête du saint tournée à dr. Or.

## HAINAUT

376 **Marguerite de Constantinople** (1244-80). ✠ MARGARETA · COMITISSA. Lég. intérieure : ✠ SIGNVM CRVCIS autour d'une croix cantonnée de quatre croissants. ℞ ✠ MONETA · VALENCENENSIS. Cavalier galopant vers la droite. — Arg. Chalon, Monnaies du Hainaut, pl. II, 13.

377 **Jean II d'Avesnes** (1280-1304). ✠ IOHANES · COMES autour d'une croix. Lég. extérieure : XPC ⁞ VINCHIT ⁞ XPC ⁞ RENAT ⁞ XPC ⁞ INPERAT. ℞ HANONIE. Monogramme du Hainaut et bordure de 12 fleurs de lis. — Gros tournois. Arg. Chalon, pl. III, 24.

378 **Marguerite II d'Avesnes** (1345-56). ✠ MARGARETA : COMITISA:HANOIE. Monogramme accosté de HA-HO-ZE-FR. ℞ Même lég. Croix coupant la lég. et cantonnée de deux lions et de deux aigles. — Plaque. Arg. Chalon, pl. XI, 82.

379 **Albert de Bavière** (1389-1404). ✠ DVX : ALBERTVS · DEI : GRA : COMES : HANONIE. Écusson couronné. ℞ XPC : VINCIT etc. Croix fleuronnée dans une rosace cantonnée de quatre couronnes. — Écu d'or. *Très rare.* Chalon, pl. XVI, 117.

380 **Philippe-le-Bon** (1433-67). PHS : DEI : GRA : DVX : BVRG : COMES : HANOIE. Lion assis à g. sous un dais gothique. ℞ ✠ SIT : NOMEN etc. Écusson brochant sur une croix feuillue. — Lion d'or. Chalon, pl. XXI, 157.

## HOLLANDE ET ZÉLANDE

381 **Philippe-le-Bon** (1433-67). PHS : DEI : GRA : DVX : BVRG : COMES : HOLD : Z : ZE. Le duc à cheval galopant vers la

droite ; à l'exergue : HOLD'. ℞ ✠ SIT : NOMEN etc. Écusson brochant sur une croix feuillue. — Cavalier d'or. Van der Chijs, Munten van Holland en Zeeland, pl. XIV, 4.

382 **Philippe II.** PHLS·D : G·HISP·Z·REX·COM·ZEL· (tour). Deux bustes couronnés en regard ; dans le champ X·S· ℞ DVCATVS : CO·ZEL·VAL·HISP. Écu couronné. — Ducat d'or. *Rare.*

## LUXEMBOURG

383 **Antoine de Bourgogne** (1405-15). ✠ ANTHO'·DI'·GRA·BRAB'·Z·LIMB'·DVX. Écu brochant sur un lion à g. ℞ ✠ MONETA·DVC'·BRAB'·FCA'·LVCENB'. Croix cantonnée de deux lis et de deux lions. — Gros d'arg.

## GUELDRE ET OVERYSSEL

### Batenburg.

384 MONETA·NOVA·AVREA·BAT·A·LXI. Navire. W·B. ℞ SANCTVS : MICHAEL : ARCHANGE. Saint Michel terrassant le dragon. — Angelot d'or. *Rare.*

### S'Heerenberg.

385 **Frédéric.** FREDERICK·CO·D·MON·BA·I·HO·BOHE·DW. Buste cuirassé à mi-corps, à g. ℞ MONETA·NOVA·ARGEN·TRI·ST. Écusson (15)80. — Demi-écu. Arg.

### Zwolle.

386 MON·AV·ZWOL. Saint Michel brandissant un glaive et tenant un écusson. ℞ FREDRIC'·RO'AN'·IMPE'AT. Globe crucigère dans une bordure à trois lobes. — Florin d'or.

### Campen.

387 DV·R·P·IMP·CAMP·VA·FERDINAN·ET·ELISAB. Deux bustes couronnés en regard ; dans le champ un C. ℞ SVB·VMBRA·ALARVM·TVARVM·PRO. Écu écartelé couronné et soutenu par une aigle. — Double ducat d'or.

## PROVINCES UNIES

388 **Maurice de Nassau.** MAVRITIVS·D·G·PR·AVR·COM·NAS·CATZ·VIAND·MOERS·Z·9. Buste cuirassé de face. ℞ SOLI·DEO·HONOR·ET·GLORIA·1622. Écu couronné. — Médaille d'arg. Diam. : 46 mm.

# ANGLETERRE

389 **Anglo-Saxons.** Tête à dr. devant laquelle une croix longue. ℞ Carré pointillé dans lequel un annelet entouré de quatre croisettes. — Sceatta d'arg. Ruding, pl. I, 29.

390 Tête barbare à dr. ℞ Légende mal venue. Croix à long pied surmontée d'un oiseau. — Sceatta d'arg. Var. de Ruding, pl. I, 17.

391 OTAVMVANVAIO. Tête à dr. ℞ TA....MVAHTOOO. Croix surmontée d'un oiseau. — Sceatta d'arg. Ruding, pl. 2, 28. Deux exempl. variés.

392 Tête couronnée à dr. ; dans le champ, des caractères runiques. ℞ A....VNO. Croix cantonnée de globules. — Sceatta d'arg. Var. de Ruding, pl. 2, 21.

393 **Ethelred II** (978-1016). ✠ EDELRED REX ANGLO. Buste à g. devant lequel un sceptre. ℞ ✠ LVDA MO EAXEC. Croix à doubles bandes cantonnée des lettres du mot CRVX. — Denier d'arg. frappé à Excester. Type de Ruding, pl. 22, 4.

394 **Canut-le-Grand** (1017-36). ✠ DANIO CNVT INO III. Buste à g. ℞ Légende indéchiffrable. Croix à doubles bandes cantonnée de quatre points clos. — Denier d'arg. Type de Ruding, pl. 23, 19.

395 **Guillaume I^er^** (1066-87). ✠ I'ILLELM REX. Buste couronné de face, tenant le sceptre. ℞ ✠ LIFNORD ON SIN. Croix pattée, cantonnée de quatre annelets renfermant les lettres PAXS. — Denier d'arg. Type de Ruding, pl. I, 4.

396 ✠ I'ILLEM RE. Buste couronné de face, tenant l'épée. ℞ ✠ GODRIC ON HIFGT. Croix pattée dans un quadrilobe. — Denier d'arg. Ruding, pl. I, 9.

397 **Jean-sans-Terre** (1199-1216). IOHANNES REX. Buste couronné, de face, dans un triangle qui coupe la lég. ℞ ROBERD ON DIVE. Soleil, croissants et étoiles dans un triangle qui coupe la légende. — Denier d'arg. Ruding, pl. II, 10.

398 **Henri III** (1216-72). HENRICVS REX. Tête couronnée de face. ℞ ✠ VLAD·ON·CAN. Croix à doubles bandes cantonnée de croisettes. — Denier d'argent. Type de Ruding, pl.II, 13.

399 Même type, mais au revers : ✠ WILLEM·ON·NICO. — Denier d'arg.

400 Même type, mais au revers : ✠ ALCIN·ON·GARD. — Denier d'arg.

401 HENRICVS REX III'. Tête couronnée de face. ℞ RICARD ON LVND. Croix à doubles bandes cantonnée de douze globules et coupant la légende. — Esterlin d'arg. fr. à Londres. Ruding, pl. II, 18.

402 Même type. Esterlins frappés à Londres et à Cantorbéry. — Deux pièces. Arg.

403 **Édouard Ier** (1272-1307). EDWAR·ANGL·DNS·HYB. Tête couronnée, de face, dans un triangle qui coupe la légende. ℞ CIVITAS DVBLINIE. Croix pattée, cantonnée de douze globules et coupant la légende. — Esterlin d'arg. Ruding, pl. II, 24.

404 Même lég. Tête couronnée de face. ℞ VILLA BRISTOLLIE. Croix pattée, cantonnée de douze globules et coupant la lég. — Esterlin d'arg.

405 **Édouard II** (1307-27). Mêmes types, mais au revers : CIVITAS CANTOR. — Esterlin fr. à Cantorbéry. Arg. Ruding, pl. III, 4.

406 **Édouard III** (1327-77). EDWARD : DEI : GRA : REX : ANGL : Z : FRANC : D·HYB. Le roi, tenant l'écu et l'épée, debout, de face, dans un vaisseau. ℞ ✠ IHC·AVTEM·TRANCIENS etc. Croix feuillue, cantonnée de quatre léopards couronnés, dans une épicycloïde. — Noble d'or. Ruding, pl. I, 2.

407 Mêmes types, mais à l'avers : EDWARD : DEI : G : REX : ANGL : D : HYB : Z : AQIT' et au revers : ✠ DOMINE : NE : IN : FVRORE : TVO : ARGVAS : ME. — Demi-noble d'or. Ruding, pl. I, 5.

408 **Richard II** (1377-99). Mêmes types, mais à l'avers : RICARD · DEI · G · REX · ANGL · Z · F · DNS · HIB et au revers : PER : MEDIVM : etc. — Noble d'or. Ruding, pl. II, 4.

409 **Henri V** (1413-22). Mêmes types, mais à l'avers : HENRIC · DI · GRA · REX · ANGL · Z · FRANC · DNS · HYB et au revers : IHC · AVT · TRANSIENS etc. — Noble d'or. Ruding, pl. I, 15.

410 HENRIC · DI · GRA · REX · ANGL · Z · FRANC. Tête couronnée, accostée de deux annelets, dans une épicycloïde. ℞ ✠ POSVI · DEVM etc. en lég. extér., et VILLA : CALISIE en lég. intér. Croix pattée coupant les légendes et cantonnée de douze globules. — Gros d'arg. fr. à Calais. Ruding, pl. IV, 9.

411 **Édouard IV** (1460-83). EDWARD' · DI' · GRA · REX · ANGL · Z · FRAN · DNS · IB. Le roi tenant l'écu et l'épée, debout, de face, dans un vaisseau sur lequel on voit une rose. ℞ IHC · AVT · TRANSIENS · etc. Croix étoilée et feuillue, cantonnée de quatre léopards couronnés, dans une épicycloïde. — Noble à la rose d'or. Ruding, pl. III, 4.

412 ✠ EDWARD · DEI · GRA · REX · ANGL · Z · FRANC. Saint Michel terrassant le dragon. ℞ PER · CRVCEM · TVA' etc. Navire portant la croix et les armes d'Angleterre. — Angelot d'or. Ruding, pl. III, 11.

413 **Richard III** (1483-85). Mêmes types, mais à l'avers RICARD' · DI : GRA etc. — Angelot d'or. Ruding, pl. III, 17.

414 RICARD · DI · GRA · REX · ANGL · Z · FRANC. Tête couronnée de face, dans une épicycloïde. ℞ POSVI · DEVM · etc., en lég. extér., et CIVITAS LONDON en lég. intér. Croix coupant les légendes et cantonnée de douze globules. — Gros d'arg. Ruding, pl. V, 15.

415 **Henri VII** (1485-1509). HENRIC · DI · GRA · REX · ANGL · Z · FR. Tête couronnée, de face, dans une épicycloïde. ℞ POSVI · DEVM, etc., en lég. extér., et CIVITAS LONDON en lég. intér. Croix coupant les légendes et cantonnée de douze globules. — Gros d'arg. Ruding, pl. VI, 6.

416 HENRIC'·VII·DI'·GRA'·REX : AGL'·Z : FR'. Tête couronnée, de profil, à dr. ℞ POSVI·DEV : etc. Écusson sur une croix qui coupe la lég. — Gros d'arg. Ruding, pl. VI, 16.

417 **Henri VIII** (1509-47). HENRIC'·VIII·DI'·GRA·REX·AGL'·Z·FRA'. Saint Michel terrassant le dragon. ℞ PER CRVCEM etc. Navire portant la croix et les armes d'Angleterre. — Angelot d'or. Ruding, pl. V, 6.

418 HENRIC'·VIII·RVTILANS : ROSA·SIE : SPIA'. Rose couronnée, accostée des lettres HI. ℞ DEI : G·R'·AGL·Z·FRA'·DNS : HIBERNIE. Écusson couronné, accosté des mêmes lettres. — Couronne d'or. Ruding, pl. VIII, 10.

419 (Rosace) HENRIC'·VIII·D·G·R·AGL·Z·FRANCE. Tête couronnée, de profil, à dr. ℞ (Rosace) POSVI·DEV·etc. Écusson sur une croix qui coupe la lég. — Gros d'arg. Ruding, pl. VII, 15.

420 Variété avec une fleur de lis au commencement des légendes. — Gros d'arg.

421 Même type, mais à l'avers : HENRIC'·VIII·D'·G'·R'·AGL'·Z·F et au revers : CIVITAS CANTOR. — Quart de gros d'arg. fr. à Cantorbéry. Ruding, pl. VIII, 20.

422 **Édouard VI** (1547-53). EDWARD' : VI : D' : G' : AGL' : FRANC' : Z : HIBER' : REX. Le roi à cheval, à dr.; dans le champ, le millésime 1551. ℞ POSVI DEVM : ADIVTORE' MEV'. Écusson écartelé sur une croix qui coupe la légende. — Écu ou couronne d'arg. Ruding, pl. X, 1. Très rare.

423 EDWARD'·VI : D'·G'·AGL' : FRA'·Z : HIB'·REX. Buste couronné de face; dans le champ, une rose et le chiffre XII. ℞ POSVI DEV' etc. Écusson écartelé sur une croix qui coupe la lég. — Shilling d'arg. Ruding, pl. X, 5.

424 **Marie Tudor** (1553-58). MARIA·D'·G'·ANG'·FRA'·Z : HIB'·REGIN'. Saint Michel terrassant le dragon. ℞ A·DNO'·FACTV'·EST·ISTVD·Z : EST·MIRABI'. Navire portant la croix et l'écusson d'Angleterre. — Angelot d'or. Ruding, pl. IX, 3. *Rare.* — *Gravé* pl. III.

425 Variété sur laquelle les mots des légendes sont séparés par des annelets au lieu de points. — Angelot d'or.

426 **Philippe II, roi d'Espagne, et Marie Tudor.** PHILIP·ET·MARIA·D:G·REX·ET·REGINA. Buste couronné de la reine, à g. ℞ POSVIMVS DEV' etc. Écusson sur une croix qui coupe la lég. — Arg. Ruding, pl. XI, 5.

427 **Elisabeth** (1558-1603). ELIZABETH·D:G'·ANG'·FRAN'·Z·HIB'·REGI'. Saint Michel terrassant le dragon. ℞ ·A·DNO·FACTVM· etc. Navire portant la croix et l'écusson d'Angleterre. — Angelot d'or. Ruding, pl. IX, 9.

428 ELIZABETH:D'·G'·ANG'·FR'·ET·HI'·REGINA. Buste couronné, de profil, à g.; dans le champ, une rose. ℞ POSVI DEV'· etc. Écusson écartelé sur une croix qui coupe la lég.; au-dessus de l'écusson, le millésime 1561. — Demi-shilling d'arg. Ruding, pl. XII, 13.

429 **Jacques Ier** (1603-25). IACOBVS·D·G·MAG:BRI:FRA:ET:HIB·REX. Buste lauré, de profil, à g.; derrière la tête, le chiffre XX. ℞ FACIAM EOS IN GENTEM VNAM. Écusson écartelé d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande, couronné et brochant sur une croix feuillue qui coupe la lég. — Pièce de vingt shillings d'or. Ruding. pl. XI, 9.

430 Même type, mais à l'avers IACOBVS:D:G·MA·BRI·FRA·ET·HIB·REX et le chiffre X derrière la tête; au revers: HENRICVS ROSAS REGNA IACOB'. — Pièce de dix shillings d'or. Ruding, pl. XI, 11.

431 IACOBVS·D'·G'·MAG'·BRIT'·FRA'·ET·HIB'·REX. Buste couronné, de profil à dr. ℞ HENRICVS ROSAS etc. Écusson couronné. — Couronne d'or. Ruding, pl. XI, 7.

432 **Protectorat de Cromwell** (1647-1658). THE COMMONWEALTH·OF·ENGLAND. Écu à la croix dans une couronne formée d'une palme et d'une branche de laurier. ℞ GOD·WITH·VS·1653. Deux écus accolés; au-dessus, le chiffre XX. — Pièce de vingt shillings d'or. Ruding, pl. XIV, 4.

433 OLIVAR·D·G·R·P·ANG·SCO·HIB & PRO. Buste lauré de Cromwell, de profil à g. ℞ PAX·QVÆRITVR·BELLO·1658. Écusson couronné. — Couronne d'arg. Ruding, pl. XXXII, 4.

434 Mêmes légendes et même type. — Demi-couronne d'arg. Ruding, pl. XXXII, 5.

435 Mêmes légendes et même type. — Shilling d'arg. Ruding, pl. XXXII, 7.

436 **Charles II** (1660-85). CAROLVS · II · DEI · GRATIA. Buste lauré, de profil à dr. ℞ MAG · BR · FRA · ET · HIB · REX · 1673. Croix formée d'un soleil et de quatre écussons couronnés; dans les cantons, deux C entrelacés. — Couronne d'arg. Ruding, pl. XXXIV, 6.

437 **Guillaume d'Orange et Marie** (1689-1702). Demi-shilling d'arg. Ruding, pl. XXXV, 11.

438 **Anne** (1702-21). Couronne d'arg. Ruding, pl. XXXVII, 1.

439 **Georges III** (1760-1820). Quart de guinée d'arg. de 1787.

440 **Victoria.** Couronne d'arg.

441 Pièces d'un treizième et d'un vingt-sixième de shilling pour l'île de Jersey. Cinq pièces. Br.

# ÉCOSSE

442 **Alexandre III** (1249-1292). ✠ ALEXANDER DEI GRA. Tête couronnée à g. ℞ REX SCOTORVM. Croix cantonnée d'étoiles et coupant la lég. — Esterlin d'arg.

443 **David II** (1329-31) DAVID · DEI · GRA : REX : SCOTORVM. Tête couronnée à g. ℞ DNS : PTECTOR etc. en lég. extér., et VILLA EDINBVRGH en lég. intér. Croix cantonnée d'étoiles et coupant les lég. — Gros d'arg.

444 **Jacques I**er (1424-37). Demi-gros à la tête de face, fr. à Édimbourg. — Arg.

445 **Jacques V** (1513-42). IACOBVS : DEI GRA : R · SCOTO. Tête couronnée à dr. ℞ OPPIDV : EDIMBVRG. Écusson sur une croix. — Denier d'arg.

446 **Marie Stuart et Henri** (1542-67). MARIA · & · HENRIC' · DEI · GRA · R · & · R · SCOTORV. Écusson couronné, accosté de deux chardons. ℞ EXVRGAT · DEVS · & · DISSIPENTR INIMICI · EI'. Palmier couronné, chargé d'un listel avec l'inscription DAT GLORIA VIRES; dans le champ, 1565. — Couronne d'arg.

# ALLEMAGNE

## EMPEREURS

447 **Louis IV de Bavière** (1314-47). ✠ LVDOVICVS : DEI·GRA· ROMANORVM·IMP. L'empereur assis de face sur un trône gothique. ℞ ✠ XPC : VINCT : etc. Croix fleuronnée dans une rosace. — Or.

448 **Charles-Quint** (1518-56). CAROLVS · V · ROM·IMP·Q·FELICISS·ET·TRIVMP·AVGV. Buste drapé à mi-corps, coiffé d'un chapeau. Dans le champ, 4. ℞ INSIG·A·CAR·V·RO· IMP·HILD·A̅O·1528·COLLATA. Écusson. — Grande médaille d'or. Diam. 45 mm. Poids : 15, 50.

449 **Maximilien II** (1564-76). MAXIMILI · II · ROM · IMP · S · A. Buste lauré et cuirassé à g. ℞ DOMINVS·PROVIDERIT. Aigle sur un globe. — Médaille d'étain, de 1567. Diam : 32 mm. Poids : 17, 00.

450 **Rodolphe II** (1576-1612). RVDOL · II·D·G· etc. L'empereur cuirassé, debout entre deux écussons. ℞ ARCHID·AVS· etc. 1593. Double aigle. — Ducat d'or.

451 RVDOLPHVS·II·D·G·RO·IM· etc. Buste lauré et cuirassé. 1606. ℞ NECNON ARCHIDVCES AV·DB·LANDG·ALS· CO·FER. Écusson. — Écu d'arg.

452 **Matthias** (1612-19). MATTHIAS·D·G·R·I·S·A·GER·HVN· BOHE·REX. L'empereur cuirassé, debout entre deux écussons. ℞ ARCHID·AVSTRI·DVX·BVRG·MAR·MOR.1615. Double aigle. — Or. Pièce de dix ducats. Diam. 40 mm.

453 **François Ier** (1743-65). FRANCIS · D · GRATIA etc. Double aigle à l'écusson. ℞ GERM·JERO·REX·LOTH·BAR·MAG· HET·DUX, 1763. Croix de Bourgogne cantonnée de trois couronnes. — Écu d'arg. fr. à Bruxelles.

454 **Marie-Thérèse** (1740-80). MAR·TH·D : G·R·IMP · G · HUN· BOH·R. Buste drapé. ℞ BURG·BRAB·C·FL·ARCH·AUS· DUX, 1750. Armes. — Écu d'arg. fr. à Anvers.

455 Demi-écus au même type, de 1750 et 1751, fr. à Anvers.

## ALSACE

### Landgraves de la Haute-Alsace.

456 **Ferdinand** (1564-95). FERDINAND : D : G : ARCHID : AVSTRIÆ. Buste à mi-corps, cuirassé et tenant le sceptre. ℞ DVX·BVR·LA·ALS·CO·FER. Écusson. — Double écu d'arg.

457 Même type et même lég., avec ARCHIDVX. ℞ Même écusson couronné. Lég. coupée par deux petits écussons : DVX·BVRG·LAND·ALSA·COM·PHIRT. — Écu d'arg.

458 **Léopold, évêque de Strasbourg** (1620-32). ✠ LEOPOLD : D : G : ARCHIDVX etc. Buste en habit religieux. 1621. ℞ ✠ RELIQ : ARCHID : GVBERNAT etc. Écusson couronné. — Écu d'arg.

### Colmar.

459 MONE·NO·CIV·IMP·COLM. Écusson. ℞ RVDOL·II·ROMA·IMP etc. Double aigle. — Pièce de 3 kreuzer d'arg.

460 MON·NO·CIVITATIS·IMP·COLMAR. Écusson. 1669. ℞ DOMINE·CONSERVA·NOS·IN PACE. Aigle impériale. — Pièce de 10 kreuzer, billon.

### Haguenau.

461 MON·NOV·CIV·HAGENOIENS. Armes de la ville. 1666. ℞ LEOPOLD·I etc. Double aigle. — Pièce de deux kreuzer en billon.

462 HAGENOIA·IMPERII·CAMERA· Armes. ℞ IVSTITIA·MANET·IN·AETER. Aigle impériale. — Huitième d'écu. Arg.

## Hanau-Lichtenberg.

463 **Jean-Reinhart Ier** (1599-1625). IOAN·REINH·CO·IN HANAW ET ZVV. Buste drapé. ℞ DNS·IN LIECHT·ET OCH·MA· ET AD·A. Écusson. 1609. — Quart d'écu. Arg.

464 Même buste. IO·REINH·COM· etc. ℞ DNS·I·LIECHTE etc. Écusson. — Billon.

465 IOA·REINH·COM· etc. Écu fleuronné. 1620. ℞ SVB·VMB· ALA·TV·PROTE·NO. Aigle impériale. En cœur, 12. — Billon.

## Montbéliard.

466 **Frédéric Ier** (1585-1608). FRID : D : G : CO : VVRT·ET· MONTB. Buste cuirassé; au-dessous, 3. ℞ DEVS·ASPIRAT· CÆPTIS·1586. Écusson. — Arg., gros.

467 **Léopold-Eberhard** (1690-1723). Buste cuirassé. D·G·L·E·D· W·M. ℞ LIARD DE MONTBELIARD, 1716 en 4 lignes. — Br.

## Murbach et Lure.

468 **Léopold d'Autriche** (1614-26). SANCTVS LEODEGARIVS. Le saint mitré, assis de face, bénissant et tenant une crosse. ℞ FERDINANDVS·II·D·G·RO·IM·SEM·A. Aigle impériale. Écu d'arg.

469 Même lég. Derrière l'écusson, le buste du saint, tenant une crosse et une vrille. ℞ Variété du même. — Écu d'arg.

470 Même avers, le saint tenant la vrille à la main droite. ℞ MONETA·NOVA·MVR : ET LVDR. 1624. Double écusson et 2 dans une couronne. — Billon. Deux exempl. variés.

## Strasbourg.

*Évêché.*

471 **Louis-Constantin de Rohan** (1756-79). Pièce de 12 sous à l'effigie, 1759. — Pièce de 10 et de 5 kreuzer. Billon. 3 pièces.

*Ville.*

472 Bractéate. Fleur de lis dans un cercle perlé. Arg.

473 MONETA ARGENT. Croix coupant la lég. ℞ ✠ GLORIA·IN·EXCELS·DO. Fleur de lis. — Demi-batzen du 15me siècle. Arg.

474 DVCATVS REIPVB·ARGENTINENSIS entre une palme et une branche de laurier. ℞ GLORIA IN EXCELSIS DEO. Armes. — Ducat d'or.

475 NVMMVS·REIP·ARGENTORATENSIS. Écusson supporté par deux lions. ℞ SOLIVS·VIRTVTIS·FLOS·PERPETVVS. Fleur de lis. — Écu d'arg.

476 ASSIS·REIP·ARGENT·DVPLEX. Fleur de lis. ℞ Même lég. Croix fleuronnée. — Pièce de 12 kreuzer.

477 Billons des 17e et 18e siècles, 7 pièces.

## Thann.

478 S·THEOBALDVS·EPS. Saint Thibault assis de face. ℞ ✠ MONETA·NOVA·TANNENSIS· Armes. — Arg.

479 Même avers, 1624. ℞ le même. — Pièce de 2 batzen en billon.

## Wissembourg.

480 WEISSENBVRG·AM·RHEIN. Porte de ville avec deux tours. 1626. ℞ FERDINAND·II·ROM· etc. Aigle impériale. — Pièce de 12 kreuzer, *très rare*.

# AUTRICHE

## Carinthie.

481 **Ferdinand Ier** (✠1564). MONE·AVRE·FERDINAN. Le prince debout, cuirassé et tenant un sceptre. ℞ PRINCIPI·HIS· ARCHI·D·CARINT. Armes. 1534. — Ducat d'or.

482 FERDI·D : G·EL·RO etc. Même type. ℞ BO·ZC·REX etc. CARI·ZC·1564. Écusson. — Ducat d'or, troué.

## Styrie.

483 **Charles** (1556-90). CAROLVS·D·G·ARCHIDVX. Le prince debout. ℞ AVSTRIÆ·DVX·BVR : STYRIÆ·Z. Écusson. — Ducat d'or.

## Tirol.

484 **Sigismond** (1439-96). ✠ SIGISMVNDVS·ARCHIDVX·AVS- TRIE. Buste cuirassé et couronné, le sceptre à la main droite. ℞ Cavalier galopant à dr. 1484. Quatorze écussons autour. — Dicken. Arg.

485 **Ferdinand Ier** (1521-64). FERDINAND : D : G : ARCHI : AVSTRI. Buste à mi-corps, cuirassé et tenant le sceptre. ℞ DVX·BVRGVNDIE·COMES·TIROLIS. Écusson entouré d'un collier. — Double écu. Arg.

486 **Maximilien** (1612-20). MAXIMILIANVS·D·G·ARCH : AVST : DVX·BVR : STIR : CARIN. Buste drapé. 1614. ℞ ET : CARN : MAG : PRVSS : ADMI : LAND : ALS·COM : FER. Écu couronné entre deux petits écussons. — Double écu d'arg.

487 **Léopold** (1623-32). LEOPOLDVS·D : G·ARCHI·DVX·AVSTR. Buste couronné à mi-corps. ℞ DVX·BVRGVNDI·COMES· TIROL. Écusson. — Demi-dicken d'arg.

488 LEOPOLDVS·ARCHID : AVS·ET·CLAVDIA·ARCHIDVCISA· AVS : MEDIC. Bustes géminés de Léopold et de sa femme. ℞ DVX·BVRGVNDIÆ·COMES·TIROLIS. Aigle éployée. — Double écu carré d'arg. Poids : 57,50.

489 **Monnaies de l'an 1809.** Pièce de 20 kreuzer, billon, 2 exempl.

### Salzbourg.

490 **Ernest, duc de Bavière** (1540-54). ✠ ERNESTVS CO(n)F· IN AR' EPM SALZ·V·BA·DVX. Écusson. 1548. ℞ S· RVDBERTVS·EPVS. Le saint de face. — Ducat d'or.

491 **Th. de Raitenau** (1587-1612). SANCTVS RVDBERTVS EPS·SALISBV. Le saint à mi-corps derrière l'écusson. ℞ RESISTIT·MDXCIII·IMMOTA. Tour battue par les flots de la mer et frappée de la foudre. — Écu carré. Arg. Poids : 28,50.

492 **Pâris de Lodron** (1619-53). Saint Rudbert, 1640. ℞ PARIS· D : G : ARCHIEPS : SALI : SE : AP : L. La Vierge à l'Enfant, à mi-corps au-dessus de l'écusson. SVB·TVVM·PRÆSIDIVM· CONFVG. — Écu évidé, formant boîte ; à l'intérieur une miniature.

## GRAND-DUCHÉ DE BADE

493 **Christophe Ier** (✠ 1527). CRISTOF·D·G·MARCHIO·BADEN. Buste drapé à g., coiffé d'un béret. ℞ MONETA : NOVA : BA-DENSIS. Écusson. 1519. — Teston d'arg. — *Gravé*, pl. III.

494 **Frédéric.** Pièce de 5 marcs au revers de l'aigle impériale. 1875. — Arg.

### Brisach.

495 Deux bractéates aux armes de la ville, de modules différents.

496 MONET·BRISACHIENS'. Écusson. ℞ GLORIA IN EXCEL-SIS. Croix coupant la légende. — Billon. Gros du XVe siècle.

497 ✠ MONETA : IOVA (sic) : BRISACHIENSIS. Écusson. 1553. ℞ ✠ DOMINE : CONSERVA : NOS : IN : PACE. Aigle éployée. — Écu d'argent, très-rare.

## Constance.

*Évêché.*

498 **Hugues de Landenberg** (1496-1520). MONETA : EPI : CONSTANCIENCIS. Écusson. ℞ MAXIMILIANVS : ROMA-NORV : REX. Aigle. — Batzen, billon.

499 **François-Conrad de Rodt** (1750-76). FRAN · CON · TIT · S · MA · etc. Buste drapé à g. ℞ PRO ECCLESIA ET PRO PATRIA, 1761. Écusson. — Demi-écu d'arg.

*Ville.*

500 MONETA · CIVITATIS · CONSTANC. Écusson dans une rosace. ℞ ✠ TIBI · SOLI · GLORIA · ET · HONOR. Aigle. — Batzen, billon. Trois pièces.

501 MON : NO : CIVI : CONSTANT. Écusson. (15)95. — Gros, billon.

502 MO : NOVA : CIVI : CONSTANTIEN. Écu dans une rosace. ℞ FERD · II · etc. Double aigle. — Gros, billon. 2 variétés.

503 MON : NOVA : CIVI : CONSTANTIENSIS. Même type. ℞ FERD · II etc. Double aigle. — Pièce de 10 kreuzer. Billon. Trois pièces.

504 MON : NO : CIVITAT : CONSTANTIENSIS. Écusson. 1625. ℞ FERD : II : D : G : ROM : IMPER : SEMP : AVG. Double aigle. Écu d'arg.

505 S : PELAGIVS S : CONRADVS. Les deux saints debout derrière l'écusson. ℞ CAROLVS · VI etc. Double aigle. — Pièce de 15 kreuzer avec contremarque. Billon.

## Fribourg.

506 ✠ MONETA : NO : FRIBVRG : IN : BRISGAV. Tête d'aigle. 1552. ℞ ✠ DOMINE : CONSERVA : NOS : IN : PACE. Aigle impériale. — Écu d'arg.

507 MON : NOVA CIVIT : FRIBVRGEN : BRIS : 1626. Tête d'aigle. ℞ Le même. — Écu d'arg.

## ROYAUME DE BAVIÈRE

508 **Ferdinand-Marie** (-1679). F·M·V·B· etc. Le prince debout devant une table chargée d'un casque. ℞ CLYPEVS OMNIBVS IN TE SPERANTIBVS. La Vierge à l'Enfant, à mi-corps, au-dessus de l'écusson. 1660. — Ducat d'or.

509 **Louis II.** Pièce de 5 marcs, 1874, au type de l'aigle impériale. Arg.

### Bamberg.

510 **François-Louis d'Erthal**, évêque (1779-95). FRANZ LUDWIG B·ZU BAMBERG etc. Écusson. ℞ BAMBERG 1795, et dans une guirlande : ZUM BESTEN DES VATERLANDS. — Écu d'arg.

### Kempten.

511 **Ruprecht von Bodmann**, abbé (1677-1728). RVPERT·D·G·S·R·I·PRINC· & A·CAMPID·AVG·ROM·IMP·ARCHIMARS· Écusson. ℞ S·HILDEGARD·IMP·EX·SVEV·DVCIB·FVNDATR·1694. Buste de face de sainte Hildegarde. — Écu d'arg.

### Nürnberg.

512 **Georges-Frédéric** (1543-1603). GEORG·FRID·D : G·BR : DVX·PRVSS. Le prince cuirassé debout. ℞ MONE·NOVA·AVREA·DVCA : PRVSS·1588. Aigle éployée. — Ducat d'or.

## HESSE

513 **Louis II** (1458-71). ✠ LVDEWICVS·DEI·GRACIA·L. Lion tenant un écusson. ℞ ✠ GROSSVS · LANTGRAVI · NA. Croix fleuronnée dans une rosace. — Gros, billon.

514 **Louis III**, grand-duc. Pièce de 5 marcs, 1875, au type de l'aigle impériale.

### Mayence.

515 **Lothaire-François**, archevêque (1695-1729). Gros de 1700 au type de saint Henri.

## LÜBECK

516 **Winckler** (Antoine). ANTH·WINCKLER·I·V·D·CONS·LV-BEC. Buste drapé. ℞ LIBERTAS·RES·ÆSTIMABILIS. Vue de la ville. LVBEC, 1694. — Médaille d'or. Diam. : 39 mm. Poids : 17,50.

## MECKLENBOURG

517 **Albert de Wallenstein** (1628-34). ALBERT·D·G·DVX·MEGA·FRID·ET·SAG·PR·VAN. Buste drapé de face. ℞ COM : SVE : DO : ROS : ET·STARGAR·1631. Écu couronné, entouré d'un collier. Pièce de 10 ducats, or. Fleur de coin. *Numism. Zeitschrift*, 1885, pl. V, 272. Diam. : 45 mm. Poids : 34,50. — *Gravé*. pl. IV.

518 ALBERTVS·D·G·DVX·FRIDLANDIAE. Buste de face. ℞ SAC·ROM·IMPERI·PRINCS·1626. Écusson. — Gros, billon. *Numism. Zeitschrift*, 1885, p. 479, n° 45.

## NASSAU

519 **Frédéric-Auguste** (1806-16). Ducat d'or, 1809.

520 **Guillaume Ier**. Ducat d'or, 1818.

## PRUSSE

521 **Frédéric II** (1740-86). Ducat de 1750, au ℞ du trophée.

522 **Guillaume**, empereur d'Allemagne. Pièce de 5 marcs, 1875, au ℞ de l'aigle impériale.

## Breslau.

523 MO·AVR·WRATISLAVIENSIS·1551. Écusson. ℞ Saint Wenceslas de face. S·WENCESLAVS·D·B. — Ducat d'or.

## Cologne (Archevêques de)

524 **Piligrim** (1022-35). ✠ CHVONRADVS IMP. Au centre, croix cantonnée des lettres PI-LI-GR-IM. ℞ SANCTA COLONIA. Temple. — Denier d'arg.

525 **Salentin,** Comte d'Isenburg (1567-77). SALEN·D·G·ELECT·EC·COL·ET·ADM·PAD. Buste drapé à g. ℞ MONETA·NOVA·AVREA·TVITIEN·75. Écusson. — Ducat d'or.

526 **Maximilien-Henri**, duc de Bavière (1650-88). MAX : HEN : D : G : AR : COL etc. Buste drapé à dr. ℞ V : BAV : WE : AN etc. Écusson ovale couronné. — Écu d'arg.

## Mansfeld.

527 **Hoyer VI, Gebhard VII, Albert VII, Philippe.** MONE·AR·COMI·DOMI·DE·MANS. Saint Georges à cheval, à g., tuant le dragon. ℞ HOIGER·GEBHAR·ALBER·ET·PHILP. Écusson timbré d'un heaume. — Écu d'arg.

528 **Christophe, Jean, Albert, Bruno II.** CHRISTO·IOAN·ALBERT·ET·BRVNE. Saint Georges à droite. ℞ COMI·ET·DOMI·IN·MANSFELT. Deux écussons juxtaposés. — Écu d'arg.

529 **Pierre-Ernest, Bruno II, Gebhard VIII.** Écu de (15)95. A l'avers, saint Georges à dr.

530 **Volrat VII, Josse, Wolfgang, Bruno II.** Écu de 1619. Saint Georges à dr.

531 **Frédéric-Christophe.** Tiers d'écu sans date. Saint Georges à g.

## SAXE

532 **Frédéric III** (1486-1525). FRID·DVX·SAXO·S·RO·IM·ELEC. Buste drapé, avec béret. ℞ VERBVM DOMINI MANET IN AETERNVM. Au centre, croix cantonnée de CCNS. — Bronze doré.

533 **Jean-Georges Ier** (1611-56). VERBVM DOMINI MANET IN ÆTERNVM, 1617. Buste couronné à mi-corps et à dr., tenant le glaive. Devant, un écusson. IOH GEOR. ℞ SECVLVM LVTHERANVM, 1517. Buste de Frédéric III à mi-corps et à dr., armé d'une épée. Devant, un écusson. FRID III. — Médaille d'or avec anneau. Diam. : 30 mm. Poids : 7,50.

## WURTEMBERG

534 **Charles.** Pièce de 2 florins, 1871.

# SUÈDE

535 **Gustave-Adolphe** (1617-32). GVSTAV·ADOLPH·D : G·SVEC·GOTH·VAND·REX. Buste drapé et lauré. ℞ PR·FINL·DVX etc. Écu couronné, 1634. — Ducat d'or.

536 **Charles XIV Jean** (Bernadotte, 1818-44). CARL XIV SVERIGES NORR·GÖTH·OCH V·KONUNG. Buste à dr. ℞ MIN BELÖNING FOLKETS KÄRLEK. Écu couronné entouré d'un cordon. 1827. — Riksdaler, arg.

537 Speciesdaler, 1821.

538 Speciesdaler, 1835.

# POLOGNE

539 **Sigismond Ier** (1506-48). SIGISMVND PRIM·REX POLONIE sous couronne, en trois lignes. ℞ MONETA·REGNI·POLONIE·1529. — Gros, billon.

540 **Étienne Bathori** (1575-86). STEPHANVS·D : G·REX·POL· D·PRVS. Buste couronné. ℞ MONE·NO·AVR·CIVI·GE-DANENSIS·86. Écusson soutenu par deux lions. — Ducat d'or.

541 STEPHAN·D : G·REX·POLON·MAG·DVX·L. Buste cuirassé à mi-corps, avec couronne et sceptre. ℞ RVS·PRVS·MAS· SAM·LIVO·PRIN·TRAN. Écusson. 1585. NB. — Écu d'arg.

542 **Sigismond III** (1587-1632). SIGISMVNDVS·III·D : G : REX· POLONIÆ·MAG : DVX·LIT : RVS : PRVSSIÆ. Buste couronné et cuirassé, avec fraise. ℞ EX·AVRO·SOLIDO·CIVI-TAS·GEDANENSIS·FIERI·F. Écusson tenu par deux lions. 1614. — Pièce de 5 ducats, or. Diam. : 42 mm. Poids : 17,50.

543 ✠ SIGISMVN·III·D·G·RE·POLONI·M·D·L·RVS·PRVS· MASV·&·DESSV·REX en deux cercles concentriques. Buste avec manteau brodé, fraise et chapeau polonais. ℞ ANNO· SALVTIS·1588. Trois couronnes renfermant les mots COE-LITVS SVBLIMIA DANTVR. — Médaille en or, trouée. Diam. : 36 mm. Poids : 16. — *Gravée*, pl. IV.

544 SIGIS : III·D : G·REX·POLO : M : D : LIT·RVSS : PRVSS : MAS. Buste à mi-corps, cuirassé et couronné, tenant un glaive et un globe. ℞ SAM : LIV : NECNO : SVE·GOT : VAND : Q·HRI : REX. Écusson entouré d'un collier. — Pièce de 5 ducats, petit module. Or. Diam. : 30 mm. Poids : 17, 50. — *Gravée*, pl. IV.

545 SIGISMVND·III·D : G·REX·POL : D : PRVS. Tête couronnée. ℞ MONE·NO·AVR·CIV : GEDANENSIS·1593. Écusson tenu par deux lions. Ducat d'or. — Autres de 1595 et 1598.

546 SIGIS : III·etc. Buste couronné. ℞ MONETA·CIVIT : GEDA-NENSIS·1616. Écusson supporté par deux lions. Quart d'écu d'arg. — Pièce de 6 gros, 1599, aux trois écussons sous couronne. Arg.

547 **Wladislaus IV** (1632-48). VLAD : IIII : D : G : REX POL· & SVEC : M : D : LIT·RVS·PR. Buste drapé et couronné. MO-NETA NOVA CIVITATIS GEDANEN : F : F. ℞ Deux lions tenant l'écusson. G R. 1640. — Or. Diam. : 35 mm. Poids : 10,50.

548 **Jean-Casimir** (1648-68). IOAN·CAS·D: G·REX, etc. Buste couronné. ℞ EX AURO SOLIDO, etc. Vue de Danzig. GR. — Or. Diam.: 32 mm. Poids : 7.

549 Variété de la même pièce. — Or. Diam.: 31 mm. Poids : 6, 50.

550 Ducat de 1661; lettres D L. — Or.

551 Pièce de 30 gros, au monogramme couronné, 1664. — Billon.

552 **Jean III Sobieski** (1674-96). IOAN·III·D·G·REX POLON· M·D·L·RUS·PRUS·MAS. Buste cuirassé et couronné. ℞ MONETA ARGENTEA CIVITATIS GEDANENSIS. Écusson tenu par deux lions, 1685. — Écu d'argent.

# HONGRIE

553 **Marie-Thérèse.** M : THERES : D : G : R : I : GE : HU : BO : REG. Buste drapé. ℞ La Vierge à l'enfant, 1763. POLTURA. Tranche laurée. — Bronze.

# TRANSYLVANIE

554 **Christophe Bathori** (1576-81). CHR·BATH·DE·SOM·VAI-VODA·TRANSILVA·ET·SIC·COMES. Écu échancré porté par deux anges. ℞ ANNO·DOMINI·MILESIMO : QVIN-GENTESIMO·SEPTVAG·SEPTIMO. Dans le champ : VIR-TVS VNITA VALET. — Pièce de 5 ducats en or, trouée. Diam.: 41 mm. Poids : 17,30.

555 **Sigismond Bathori** (1581-1602). BATHORI·SIGISMVNDVS. Buste cuirassé à mi-corps, une masse d'arme sur l'épaule. ℞ PRINCEPS · TRANSSYLVANIÆ · 1589. Écusson tenu par deux femmes. — Écu d'arg.

556 Même type et même légende, de 1590.

557 SIGISMVNDVS·BATHORI. Même type, parfois une croisette devant le buste. — Écus d'arg. de 1592, 1593 et 1595.

558 **Gabriel Bethlen** (1613-29). GABRIEL · D · G · REGNORVM· HVNGARIÆ. Buste drapé, coiffé d'un bonnet de fourrure. ℞ TRANSYL : PRINCEPS · AC · SICVLORVM · COM. Écu ovale. — Médaille d'arg. Diam.: 36 mm.

559 **Jean Kemény** (1661). IOAN : KEMENY·D : G : PRI : TRA. Buste cuirassé à mi-corps, coiffé du chapeau à plumes et tenant un sceptre et une poignée d'épée. ℞ PAR : REG : HVN : DO : ET SIC : CO : 1661. Écusson ovale. — Écu d'arg. *Très rare.*

560 **Michel Apafi** (1661-90). MIC·APAFI·D : G·P·TRAN. Buste cuirassé à mi-corps, tenant le sceptre. ℞ PAR·REG·HVNGA· DO·&·SICV·CO·1687. Écusson. — Ducat d'or.

# BULGARIE

561 **Asien Ier** (1186-95). Le Christ bénissant. IC-XC. ℞ Deux princes de face, séparés par un étendard. — Gros d'arg. Ljubic, pl. I, 4 et suiv. 5 variétés.

562 **Svetoslav** (-1322). Le Christ assis. ℞ Le prince debout, tenant une croix. Lég. bulgare. — Gros d'arg. Ljubic, pl. II, 18.

563 **Michel III** (-1330). Le Christ assis de face. IC-XC. ℞ Le prince à cheval. — Gros. d'arg. Ljubic, pl. II, 21.

564 **Jean Stracimir** (1365). Buste de face du Christ bénissant. Lég. bulgare autour. ℞ Figure nimbée assise. Lég. bulgare. — Gros d'arg. Ljubic, pl. II, 24

# SERBIE

565 **Étienne Dragutin** (1291-97). Le Christ assis de face. P-R. ℞ Le prince recevant la croix de la main de Saint Étienne. Lég. serbe. — Gros. Arg. Ljubic, pl. V, 8.

566 **Étienne Ourosch II** (1297-1321). Le Christ assis entre deux fleurs de lis. ℞ Le roi assis de face. VROSIVS REX. — Gros. Arg. Ljubic, pl. VI, 12.

567 Même avers, sans les fleurs de lis. ℞ Même type. MONETA REGIS VROSI. — Gros. Arg. Ljubic, pl. VI, 9.

568 **Étienne Douschan** (1331-55). Le Christ assis. ℞ La tiare royale. STEFANVS·DEI·GAR (*sic*)·REX. — Gros. Arg. Variété de Ljubic, pl. VI, 22 et pl. VII, 11. Deux pièces.

569 Même avers. ℞ Le roi assis de face. ST IP ROIOM XREX RIA. — Gros. Arg. Ljubic, pl. VII, 18.

570 Le Christ assis de face. De chaque côté, une lettre. ℞ Le roi debout et de face. Lég. serbe. — Gros. Arg. Ljubic, pl. VIII, 5. Deux pièces variées.

571 Même avers. ℞ Deux princes debout et de face. — Gros. Arg. Ljubic, pl. VIII, 14.

572 Buste nimbé du Christ. ℞ Le roi à cheval. — Gros. Arg. Ljubic, pl. VIII, 22.

573 **Voukaschin** (1370). Le Christ assis de face. ℞ Légende serbe en 5 lignes. — Gros. Arg. Ljubic, pl. X, 18 et 19. Deux pièces.

574 **Étienne Lazarévitsch** (1389). Le Christ dans une bordure ovale. ℞ ΠΤ. — Gros. Arg. Ljubic, pl. XII, 15.

575 **Georges II Stratimirovitsch** (1392). Saint Laurent dans une bordure ovale. S·LAVRENCIVS·M. ℞ Casque. M D GORG STRACIMIR. — Gros. Arg. Ljubic, pl. XIV, 2.

576 **Anonymes**. Le Christ assis de face. ℞ Deux princes assis de face. — Demi-gros. Arg. Ljubic, pl. XV, 1-14. Quatre pièces.

# BOSNIE

577 **Étienne Turdko Ier** (1390). Saint Grégoire de Nazianze debout. ℞ Casque couronné. DNS·····REX·BOSN. — Gros. Arg. Ljubic, pl. XVI, 16.

# GRÈCE

578 **Georges Ier**. Pièce de 5 drachmes, 1876. Arg.

# RHODES

579 **Hélion de Villeneuve** (1319-46). ✠ FR·ELION'·D'·VILA-NOVA·D'I·GRA·MR. Le grand-maître à genoux (à g.) devant la croix de Jérusalem. ℞ ✠ OSPTAL'·S'·IOH'IS·IRLNI·9·T'·RODI. Croix fleurdelisée. — Gigliato. Arg. Schlumberger, pl. IX, 17.

580 Même avers, avec FR·ELIONVS·DEI·GRACIA. ℞ MAR· OSPITALIS·IRLNI. Même croix. — Aspre. Arg. Schl. pl. IX, 14.

581 ✠ : FR : ELION : D : VILA·NOVA·D'I·GRA·MR. Le grand-maître agenouillé à g., vêtu d'un manteau à capuchon. ℞ OSPITAL·S·IOHIS : IRLNI : 9T : RODI. Croix fleurdelisée. — Gigliato. Arg. Schl. pl. IX, 18.

582 Variété de la même pièce. 2 exempl.

583 Aspre au même type. — Arg. Schl. pl. IX, 15.

584 **Dieudonné de Gozon** (1346-53). ✠ : FR·DEODAT : D : GOSONO : DI·GRA·MR. Le grand-maître agenouillé à g. devant la croix. ℞ ✠ : OSPITALIS : IOHIS : IRLNI : 9T : RODI. Croix fleurdelisée. — Gigliato. Arg. Schl. pl. IX, 19.

585 **Roger de Pins** (1355-65). ✠ F·ROGIERIVS·D·PINIBVS·D· GRA·M. Derrière le grand-maître agenouillé, une pomme de pin. ℞ ✠ OSPITALIS : S : IOHIS IRLNI·9T·ROD. Croix fleurdelisée. — Gigliato. Arg. Schl. pl. IX, 21.

586 Variété de la même pièce.

587 La même, sans la pomme de pin dans le champ. — Arg. Schl. pl. IX, 20.

588 **Raymond Bérenger** (1365-74). ✠ F : RAYMVNDVS·BEREN-GARII·D·GR̄ M. Écusson derrière le grand-maître agenouillé. ℞ ✠ OSPITAL·S·IOHS IRLNI·9TS·RODI. Croix fleurdelisée. — Gigliato. Arg. Schl. pl. X, 7.

589 **Jean-Fernandez d'Hérédia** (1376-96). ✠ FR·IOHĀS·HERED· D .....M. Tour et annelet derrière le grand-maître agenouillé. ℞ le même. — Gigliato. Arg. Schl. pl. X, 9.

590 Aspre au même type. — Arg. Schl. pl. X, 10.

591 **Philibert de Naillac** (1396-1421). ✠ F·PHIL..... Le grand-maître agenouillé à g.; derrière, ses armes. ℞ OSPITAL·, etc. Croix fleurdelisée. — Gigliato. Arg. Schl. pl. X, 11.

592 **Fabrice del Carretto** (1513-21). F·FABRICII·D·C· et S· IOANNIS. Dans le champ, MFX. Le grand-maître agenouillé à g. et recevant une bannière des mains de saint Jean.

℞ SIT·T·XPE·DATO·REGIS·ISTE·D. Le Christ dans une auréole. — Sequin d'or. Variété de Schl. pl. XI, 14. — *Gravé*, pl. IV.

# MALTE

593 **Jean d'Homedes** (1536-53). F·IO·HOMED ...., HOS·HIEM. Armes. ℞ ✠ ECCE·AGNVS·[D·] QVI·TOLLIT·P. Agneau pascal portant un pennon. Étoile devant. 1543. — Pièce de 2 tari. Arg. Furse, 2de édition, p. 142.

594 **Jean de la Valette** (1557-68). ✠ F IOANNES DE VALETA·M·HOSP·HIER. Écusson. ℞ ✠ ECCE QVI TOLLIT PECCATA. Saint Jean-Baptiste montrant l'agneau. — 4 tari. Arg. Furse, p. 152.

595 Même lég. avec VALLETE. Écusson. ℞ ✠ PROPTER VERITATEM ET IVSTICIAM. Tête de saint Jean sur un plateau. — 4 tari. Arg. Furse, p. 153.

596 **Hugues de Loubenx-Verdala** (1582-95). F HVGO DE LOVBENX VERDAL. Dans le champ, MH. Le grand-maître à genoux, recevant une bannière des mains de saint Jean. ℞ DA MICHI VIRTVT COTRA HOSTES TVO. Le Christ dans une auréole elliptique. — Sequin d'or. F p. 176.

597 **Martin Garzès** (1596-1601). Sequin d'or. F·MARTINVS·GARZIS·M·H. — F p. 183.

598 **Alof de Wignacourt** (1601-22). F·ALOFIVS·DE·WIGNACOURT·M·HL. Écusson. ℞ ✠ NON·AES·SED·FIDES. Deux mains jointes. 1619. X. — Carlin. Bronze. F p. 192.

599 Même avers, sans HL. ℞ Même type. 1619. V. — Demi-carlin, bronze. F p. 192.

600 **Jean-Paul Lascaris-Castellar** (1636-57). ✠ F·IO : PAVLVS LASCARIS · M · M · H · H. 1649. Écusson. T 4. ℞ ✠ S·IOAN·BAP·ORA·PRO·NOBIS·MO·NO. Tête de saint Jean sur un plateau. — 4 tari. F p. 207.

601 ✠ F·IO·PAVLVS·LASCARIS·CASTELLAR·M·M·H·H. Écusson entre le soleil et la lune. ℞ NON·AES·SED·FIDES. Deux mains jointes. 1643. T 4. — Pièce de 4 tari en bronze. F p. 209.

602 **Ant.-Manuel de Vilhena** (1722-36). F · D · AN : MANOEL DE VILHENA. Buste cuirassé. ℞ M·MAGIS·HOS·ET·S·SEPVL : HIERVSALEM 1723. Écusson. S 2. — Double écu d'arg. F p. 252.

603 Double écu au même type, 1724.

604 Double écu au même type, 1725.

605 **Emmanuel Pinto** (1741-73). F·EMMANVEL PINTO M·M·H·S·S·1757. Écu couronné. ℞ NON SVRREXIT MAIOR. Saint Jean-Baptiste tenant une bannière et montrant l'agneau pascal. T. XXX. — Pièce de 30 tari. Arg. F p. 275.

606 Pièce de 15 tari au même type. 1757 et 1759. — Arg. F p. 280 (les 3 premières vignettes).

607 Pièce de 4 tari. F·EMMANVEL PINTO. Buste cuirassé à g. ℞ Écusson, etc. — Arg.

608 Pièce de 2 tari de 1741. ℞ ONVS·MEVM·LEVE·EST. Croix de l'ordre, cantonnée de 4 croisettes. — Arg. F p. 284.

609 **Franç. Ximenez de Texada** (1773-75). Écu de 1773 et 2 tari de 1774 (F p. 293).

610 **Emmanuel de Rohan** (1775-97). F·EMMANUEL DE ROHAN M·M. Buste. ℞ HOSPITALIS ET S·SEPUL·HIERUSAL· 1779.Écu couronné. — Pièce de 30 tari. Arg. F p. 298.

611 Pièce de 2 écus et écu, 1796. ℞ Écusson orné de deux rameaux d'olivier. Arg. F p. 300-301.

612 Pièce de 6 tari, 1780. — Arg. F p. 302.

613 **Ferd. de Hompesch** (1797-99). F FERDINANDVS HOMPESCH M·M. Buste à g. ℞ HOSPITAL·ET S·SEP·HIER·1798. Écu couronné. — Pièce de 30 tari. Arg. F p. 313.

614 Pièce de 15 tari, 1798. — Arg. F p. 314.

# CHIO

615 **Occupation génoise.** ✠ CIVITAS·CHII. Aigle couronnée planant au-dessus d'un château-fort. ℞ ✠ CONRADVS·REX·RO. Croix et contremarque. — Arg. Schlumberger pl. 21, 11.

616 Variété, sans contremarque. — Arg. Schl. pl. 21, 12.

617 DVX·IANVENSIVN. Buste du doge, de face. ℞ ✠ CVNRADVS·REX. Croix. — Arg. Quart de gigliato. Schl. pl. 14, 10.

618 ✠ CIVITAS·SII. Château-fort. ℞ CVNRADVS·REX. Croix. — Arg. Schl. pl. 14, 24 et variétés. Quatre pièces.

619 **Règne de Philippe-Marie Visconti** (1421-36). S·PETRVS. — DVX·D·MEDIOLAN. Le duc à genoux devant saint Pierre. ℞ SIT T XPE DAT QD V REGIS STE DVCAT. Le Christ, de face, dans une auréole. — Sequin d'or. Schl. pl. 14, 14.

620 **Incertaine.** Lég. confuse. Le duc aux pieds de saint Pierre. DVX. ℞ Lég. confuse. Le Christ dans une auréole. — Sequin d'or, semblable à Schl. Supplément pl. 21, 19.

# ARMÉNIE

621 **Léon II** (1181-1219). Lég. en caractères arméniens. Le roi assis sur un trône, tenant une croix et un lis. ℞ Lég. arménienne. Lion à g.; derrière lui une croix à double traverse. — Tahégan d'or. — *Gravé*, pl. IV.

Pièce de la plus haute rareté; le seul exemplaire connu jusqu'à ce jour et moins bien conservé que celui-ci, a été publié en 1881 par M. Schlumberger dans le t. I des Archives de l'Orient latin.

622 Mêmes types. — Double drachme d'arg. *Rare.*

623 Lég. en caractères arméniens. Tête de lion, de face. ℞ Lég. arménienne. Croix à double traverse. — Pogh? de cuivre. Langlois, pl. I, 7.

# ITALIE

## BÉNÉVENT

624 D IVSTINIANVS PP EA. Buste de face. ℞ VICTORI·AVGVS·CONOB. Croix sur quatre degrés. Dans le champ, R. — Sou d'or; imitation de ceux de Justinien II.

625 DNI NVSPE. Buste de face. ℞ VICTO AGOST CONOB. Croix sur quatre degrés. Dans le champ, G. — Sou d'or.

626 **Sico**, prince (817-32). PRINCES BENEBENTI. Au centre, SICO en monogramme. ℞ ARCHANGELVS MICHAEL. Croix. — Denier. Arg.

627 **Sicard** (832-39). ✠ SICARDV. Buste de face. ℞ ✠ PRINCI · VICTOR · CONOB. Croix accostée de SI. — Sou d'or.

## BOLOGNE

628 PRÆSIDIVM · ET · DECVS. La Vierge à l'Enfant dans un nuage planant au-dessus de la ville. ℞ POPVLVS · ET · SENATVS · BONON. Écusson. P · 10 · 1796. — Écu d'arg. 2 exempl.

629 Autre. A l'exergue : BON · DOCET.

630 Demi-écu au même type, sans la lég. de l'exergue. ℞ P · 5 · 1796. Arg.

## CASALE

631 **Guillaume Ier de Montferrat** (1464-83). GVLIELMVS · MAR · MONT · FER'. Buste à g. ℞ SACRI · RO · IMP · PRINC · VICA · PP. — Teston. Arg.

632 Même avers, avec MA · MOFER · 7C. ℞ S · TEODORVS. Saint Théodore à cheval tuant le dragon. — Cornabo. Arg.

## FANO

633 Quattrino. 7 variétés frappées au nom des papes.

## FERRARE

634 **Hercule Ier**, duc (1471-1505). HERCVLES · DVX · FERRARIAE · II. Tête à g. ℞ Statue équestre. — Teston en argent doré.

635 ✠ HERCVLES · DVX · FERRARIAE. Buste cuirassé à g. ℞ ✠ DEVS · FORTITVDO · MEA. Saint Georges tuant le dragon. — Demi-teston. Arg.

636 **Alphonse Ier d'Este** (1505-34). ALFONSVS·DVX·FER·III·S·R·E·GONF. Buste couronné à g. ℞ DE:FORTI·DVLCEDO. Guerrier assis à g., tenant une tête de lion. — Teston d'arg.

## FLORENCE

637 ✠ IOHANNES·B. Buste du saint, de face. ℞ ✠ FLORENTIA. Fleur de lis. — Denier d'arg.

638 **Alexandre Ier de Médicis** (1533-36). ALEXANDER·MED·R·P·FLOREN·DVX. Buste drapé à g. ℞ S·COSMVS·S·DAMIANVS. Les deux saints debout. — Teston d'arg.

639 **Cosme Ier** (1536-74). COSMVS·M·R·P·FLOR·DVX·II. Écusson. ℞ VIRTVS·EST·NOBIS·DEI. Croix fleuronnée. — Écu d'or.

640 **Ferdinand Ier** (1587-1608). FER·M·MAG·D·ETR·III. Lis. ℞ S IOA·BAP·FLOR·PROT. 1595. Saint Jean debout. — Florin d'or, *rare*.

641 FERDINANDVS·MED·MAG·DVX·ETRVRIÆ·III. Buste cuirassé. ℞ FILIVS MEVS·DILECTVS. Saint Jean baptisant le Christ. 1601. — Écu d'arg.

642 **Cosme II** (1608-20). COSMVS·II·MAGN·DVX·ETRV·IIII. Buste à mi-corps. ℞ PISA·IN·VETVSTÆ·MAIESTATIS·MEMOR. Écusson. — Écu d'arg. fr. à Pise.

643 Autre, portant la date 1620.

644 **Ferdinand II** (1620-70). FERD·II·MAGN·DVX·ET. Écusson. ℞ VIRTVS, etc. Croix fleuronnée. — Double ducat. Or.

645 Même lég. avec ETRVRIÆ, 1624. Buste cuirassé. ℞ S·IOANNES·BAPTISTA. Saint Jean debout. 1623. — Écu d'arg.

646 **Cosme III** (1670-1723). COSMVS·III·D·G·MAG·DVX·ETRVRIAE·VI, 1676. Buste. ℞ FILIVS·MEVS·DILECTVS. Saint Jean baptisant le Christ. — Écu d'arg.

647 Même lég. 1685. Buste à la couronne radiée. ℞ ET PATET ET FAVET. Le port de Livourne. — Écu d'arg.

648 Autre de 1704, au même type.

649 Même lég., avec M·DVX·1701. ℞ GRATIA OBVIA VLTIO QVAESITA·LIBVRNI. Rosier. — Écu d'arg.

650 Écu de 1707. ℞ ET PATET ET FAVET. Château-fort. FIDES. — Arg.

651 Demi-écu de 1683. ℞ PRAESIDIVM·ET·DECVS. Galère. LIBVRNI, 1683. — Arg.

652 **François III de Lorraine**, grand-duc (1737-65). Écus frappés à Pise 1747 et 1765. — Demi-écus, Pise 1741 et 46. Arg. Quatre pièces.

653 **Pierre-Léopold Ier** (1765-90). Écus d'argent fr. à Pise, 1770. 81. 90. — Autre, fr. à Florence, 1774. — Demi-écu, Pise 1778. — Arg., cinq pièces.

654 **Ferdinand III** (1790-1801). Écu, fr. à Pise 1798. — Arg.

655 **Louis de Bourbon** (1801-3). Écu, fr. à Pise 1803. — Arg.

656 **Charles-Louis et Marie-Louise** (1803-7). Double-écu, Florence 1807. — Arg.

657 Écus, fr. à Pise 1806 et 1807. — Arg. Deux pièces.

658 **Léopold II** (1824-59). Écu, fr. à Pise 1846. — Fiorino 1826. — Paul, 1832 et 46. — Demi-paul, 1853. — Arg. Cinq pièces.

659 **Gouvernement provisoire**, 1859. GOVERNO DELLA TOSCANA. Lion à g. portant un étendard. ℞ Fleur de lis. — Fiorino. Arg.

## GÊNES

660 **Cinquième doge** (Gabr. Adorno, 1363-70). ✠ DVX : IANVENSIVM : QVINT' : D. La porte de Gênes dans une rosace ornée. ℞ ✠ CONRADV : REX : ROMANORVM M. Croix dans une rosace ornée. — Genovino d'or.

661 ✠ DVX·ET·GVB·REIP·GEN. Porte de Gênes, 1627. ℞ ✠ CONRADVS·II·RO·REX. Croix fleuronnée. — Quadruple écu d'or.

662 Même avers, 1626, la porte accostée de deux croisettes. ℞ Croix cantonnée de quatre étoiles. — Quart d'écu. Arg.

663 NON·SVRREXIT·MAIOR, 1675. Saint Jean-Baptiste debout. Écu couronné. DVX, etc. — Pièce de 10 soldi.

664 ET·REGE·EOS, 1692. La Vierge à l'Enfant dans un nuage. ℞ DVX, etc. Croix cantonnée de quatre étoiles. — Demi-écu d'arg.

665 Mêmes types et lég. 1697. I·T·C. — Ducaton d'arg.

666 Écu de 8 lires au type du St.-Jean-Baptiste, 1792. — Autres de 1796 et 1797.

667 Demi-écu (4 lires) au même type, 1795. — 2 lires, 1793 et 96.

668 10 et 2 soldi, 1814. Arg. et billon.

## LIGURIE

669 LIBERTA EGUAGLIANZA. La Liberté et l'Égalité debout. 1798. ℞ REPUBBLICA LIGURE·ANNO·I. Écusson. — Pièce de 8 lires. Arg.

670 Autre, de 1799.

## LOMBARDIE

671 REPUBBLICA ITALIANA. Dans une couronne d'épis : SCUDO DA LIRE 5. ℞ Caducée. AGRICOLTURA E COMMERCIO· ANNO·II. — Arg. Gnecchi, pl. XLV, 5. *Très rare.* — *Gravé* pl. IV.

672 ALLA NAZ·FRAN·LA REP·CISAL·RICONOSCENTE. La Lombardie devant la France assise. ℞ Dans une couronne de chêne : SCUDO DI LIRE SEI, 27 PRATILE ANNO VIII. — Écu d'arg. Gnecchi, pl. XLV, 1.

673 GAULE SUBALPINE. La Liberté et l'Égalité debout. Pièces de 5 fr., AN 9 et AN 10.

674 REPUBBLICA CISALPINA. Buste. ℞ PACE CELEBRATA· FORO BONAPARTE FONDATO, ANNO IX. — Pièce de 30 soldi. Arg. Gnecchi, pl. XLV, 2.

675 **Gouvernement provisoire de** 1848. Pièce de 5 lires, 2 ex. Arg. Gnecchi, pl. LIII, 3.

## LUCQUES

676 **République** (1639-1805). SANCTUS MARTINUS. Saint Martin partageant son manteau avec un pauvre. ℞ RESPUBLICA LUCENSIS. Écusson, 1750. — Écu d'arg.

677 Écu au même type. 1756.

678 SANCTUS VULTUS. Le Christ en croix. ℞ Le même, 1756. Demi-écu. — Quart d'écu au St.-Martin, 1746. — 2 pièces.

679 **Elisa Bonaparte et Félix Baciocchi** (1805-14). Pièces de 5 fr. de 1805, 6 et 7.

680 **Charles-Louis de Bourbon** (1815-47). Pièce de 2 lires, 1837. Arg.

## MANTOUE

681 **François II Gonzague** (1484-1519). FRANCISCVS MAR·MANT·IIII. Buste à g. ℞ D·PROBASTI·M·ET·COGNOVISTI·M·I. Creuset. — Sequin d'or.

682 **Charles Ier Gonzague** (1627-37). CAROLVS·I·D·G·MAN·MONF·NIV· etc. Écusson. ℞ ALOIIS GONZ·PROT : MAN. La sainte à genoux. Exergue : 80 et une couronne. — 3/4 d'écu. Arg.

683 **Ferdinand-Charles** (1668-1717). FERD·CAR·D·G·DVX·MANT·MONT·CAR·GVAS. Buste. ℞ CONVENIENTIA CVIQVE. Trophée d'armes, 1706. — Écu d'arg.

684 FERDINANDVS·CAROLVS·D·G·DVX. Écusson. ℞ MANTVÆ·MONTISFERRATI·CAROLIVIL·ET·C·1675. Écu écartelé dans une bordure. — Demi-écu d'arg.

685 Quart d'écu au même type. 1675. — Arg.

## MASSA LOMBARDA

686 **François Ier d'Este** (1564-78). FRANC·I·ESTENSIS. Buste à g. Au-dessous, G·F·M. ℞ NON·ALIO·SIDERE. Galère. — Or. Diam. : 36 mm. Poids : 26,40.

## MILAN

687 **Otton I ou II** (967-973). ✠ OTTO ET ITEM. Monogramme. ℞ DIO ✠ IMPERE MELAN. — Denier concave. Arg. Gnecchi, pl. II, 11.

688 S·AMBROSIV. Le saint assis de face. ℞ MEDIOLANVM. Croix cantonnée de quatre trèfles. — Denier. Arg. Gnecchi, pl. IV, 6.

689 **Barnabo Visconti** (1354-85). ✠ CIMERIV·DNI·BENABOVIS· VICECONTIS. Au centre, casque timbré de la guivre, écusson et les lettres DB dans un encadrement. ℞ MDLI 7C DNI GENERALIS. Aigle, guivre et les lettres DB. — Florin d'or. Gnecchi, pl. VII, 7.

690 **Gal. Marie Sforza** (1466-76). GALEAZ·M·SF·VICECO·DVX· MLI·QIT. Buste. ℞ PP·ANGLE·Q3·CO·AC·IANVE·D. Cimier à la guivre, etc. G3·M. — Teston. Arg. Gnecchi, pl. XIV, 1.

691 **Jean-Gal. Marie Sforza** (1481). (Tête de S. Ambroise) IO·GZ· M·SF·VICECOS·DVX·MLI·SX. Buste jeune, avec béret. ℞ PP·ANGLE·Q3·COS·7C. Écusson. — Double teston d'or, *dessiné par Léonard de Vinci*. Gnecchi, pl. XV, 5. *Gravé*, pl. IV.

692 **Jean-Gal. Marie et Louis-Marie Sforza** (1481-94). IO·GZ· M·SF·VICECO·DVX·MLI·SX. Buste cuirassé. ℞ LVDO-VICVS·PATRVVS·CVB'NANS. Buste cuirassé. — Teston d'arg. Gnecchi, pl. XVI, 2

693 Variété avec GVBERNANS.

694 IO·GZ·M·SF·VICECOMES·DVX·MLI·SX. Buste cuirassé. LV·PATRVO·GVB'NANTE. Écusson et deux casques. — Teston. Arg. Gnecchi, pl. XVI, 3.

695 **Louis Moro** (1494-1500). LVDOVICVS·M·SF·ANGLV·DVX· MLI. Buste cuirassé. ℞ ✠ PP·ANGLE·Q·CO·AC·IANVE· D·7·C. Le duc à cheval. — Double teston d'or. Gnecchi, pl. XVII, 1.

## MODÈNE

696 **Hercule Rinaldo III**, duc (1780-96). HERCVLES·III·D·G·MVT·REG·MIR·EC·DVX. Buste à g. ℞ DEXTERA·DOMINI·EXALTAVIT·ME·1795. Écusson. — Écu d'arg.

697 Demi-écu de 1782. ℞ PROXIMA·SOLI. — Arg.

## MONACO

698 **Honoré II Grimaldi** (1640-62). HONO · II · D · G · PRIN · MONOECI. Buste drapé. ℞ DVX·VALENT·PAR·FRANCIÆ & C·1653. Écusson. — Écu d'argent, 2 exempl.

699 Écu au même type, 1654.

700 Écu au même type, 1655. — 2 exempl.

701 Quart d'écu, 1655. — Arg.

702 Gros de 1658. — ℞ DEO IVVANTE, 1640. Au centre, H couronnée. Exergue : P·4. Billon. — 2 cuivres de 1648. — Cinq pièces.

703 **Louis Ier** (1662-1701). LVD·I·D·G·PRIN·MONOECI. Buste. ℞ DVX·VALENT·PAR·FRANCIÆ·&C·1674. Écusson. — Écu d'arg.

704 **Antoine I** (1701-31). Billon et cuivre de 1720. — 3 pièces.

705 **Honoré III** (1731-93). Billon et cuivre de 1733, 34 et 35. — 13 p.

## MUSOCCO

706 **Jean-Jacques Trivulce**, maréchal de France (1487-1518). ✠ IO·IA·TRI·MA·VIGL·ET·MARESCAL·FRAN. Écusson. ℞ SANTVS GEORGIVS. Saint Georges tuant le dragon. — Arg.

707 IO·IA·TRIVL·MAR·VIGL·ET·F·M. Écusson. ℞ Le même. — Billon.

## NAPLES

708 **Charles II** (1665-1700). Écu d'arg. de 1684. — Pièce de 50 grani, 1693 au ℞ de la toison d'or. — Pièces de 20 grani, 1685 et 89. — Arg., 4 pièces.

709 **Philippe V** (1700-1708). Pièce de 20 grani, 1701. Arg.

710 **Charles III** (1734-59). Écus d'arg. de 1735 et 1748. — Demi-écus de 1749 et 53. — Quart de 1735. — Sixième de 1734. — Pièce de 5 grani, 1759. — Arg., 7 pièces.

711 **Ferdinand IV et Marie-Caroline** (1759-1806). Écu aux bustes géminés, 1772 et 1791.

712 **Ferdinand IV** (1759-1806). FERDINAN · D · G · SICIL · ET · HIER · REX. Buste. Au-dessous : T·30. ℞ EX AVRO ARGENTEA RESVRGIT. Le phénix. 1793. — Arg. Pièce de 30 tari. Poids : 68.

713 Écus de 1798, 1805 et 6. — 6 tari, 1798. — 20 grani, 1793. — 10 grani, 1794 et 98. — Arg., 7 pièces.

714 FERDINANDUS · IIII · D · G · REX. Buste à dr. TARI · 12. ℞ UTR · SIC · HIER · INFANS · HISP. Aigle éployée dans une couronne. 1810. — Écu d'argent, *très curieux à cause de sa date.*

715 **République de 1799.** Pièces de 12 carlins et de 6 carlins. Arg.

716 **Joseph-Napoléon** (1806-8). Écu d'argent de 1808.

717 **Joachim Murat** (1808-15). Écus de 1810 et 13. — 2 lires et 1 lire, 1813.

718 **Ferdinand Ier** (1815-25). Écus de 1816 et 18 (en deux exempl.). — Pièce de 10 grani, 1818. — Arg., 4 pièces.

719 **François Ier** (1825-34). Écu de 1825. — Arg.

720 **Ferdinand II** (1834-58). Écu, 1857. — Demi-écu, 1838. — 20 grani, 1844. — 10 grani, 1836. — 5 grani, 1836 et 44. — Arg., 6 pièces.

721 **François II** (1858-60). Écu de 1859. Arg.

## PARME

722 **Édouard Farnèse** (1622-46). ODOARDVS · FAR · PAR · ET · PLA · DVX. Buste cuirassé. A · A · 1627. ℞ S · VITALIS · PARME · PROTECTOR. Buste cuirassé du saint. SCVDO. — Écu d'argent.

723 **Antoine Farnèse** (1727-31). ANTON · FAR etc. Armes. ℞ Buste de saint Thomas. — Billon.

724 **Ferdinand de Bourbon** (1785-1802). Pièce de 6 lires, 1796. Arg.

725 **Marie-Louise** (1815-47). Pièce de 5 lires, 2 lires, 10 et 5 soldi, 1815. — Arg., 4 pièces.

## PAVIE

726 **Henri IV d'Allemagne** (1190-97). HEINRICVS · IMP. Croix cantonnée de quatre points. ℞ PAPIA sur une croix à long pied. — Denier. Arg.

## PESARO

727 **Guidobaldo II della Rovere,** duc (1538-74). ERIT · IVSTV · IN · MEM · ÆTE. Armes. G · D · V. ℞ S · IOANN · S · IACOB. Les deux saints debout. PISAV. — Jules. Arg.

## PIÉMONT

728 **République** (1798-1802). MEZZO SCUDO de l'an 7. — 2 soldi, an 9. — Arg. et cuiv., 2 pièces.

## PLAISANCE

729 **Édouard Farnèse** (1622-46). ODOARDVS · FAR : PL : etc. Buste. ℞ Saint Antonin. 1628. — Écu d'arg.

## RAGUSE

730 RECTOR·REIP·RHACVSIN. Buste à g. ℞ DVCAT·ET·SEM· REIP·RHAC·1762. Armes. — Écu d'arg.

731 RESPVBL·RHAGVS. Buste de femme. ℞ DVCE DEO·FIDE· ET·IVST. Armes, 1795. — Écu d'arg.

732 AUSPICIIS·TUIS A·DEO. Saint debout et de face ·S·B·1797. ℞ DUCAT·REIP·RHAGUSIN. Armes. — Demi-écu d'arg.

733 RHAGVSLÆ·PROT·RÆIP. Saint debout; SB. 1707. ℞ SALVS etc. Le Christ. — Quart d'écu d'arg.

## ROME

### Papes.

734 **Léon IV** (847-55) **et Lothaire.** ✠ HLOTHARIVS. Au centre, monogramme et trois globules. ℞ ✠ SCS·PETRVS. Au centre: LEO PAPA en monogr. Denier. Gariel, pl. LX, 37.

735 Autre exempl., les monogrammes variés.

736 **Benoît IV** (900-903) **et Louis l'Aveugle.** ✠ LVVDOICVS MP (liés); au centre, ROMA en monogramme. ℞ ✠ SCS· PETRVS. Au centre, monogramme du pape. Denier. Gariel, pl. LXIII, 6.

737 **Sénat romain** (1188-1252). S·PETRVS·SENATOR VRBIS. Sénateur à genoux devant le saint. ℞ ROMA CAPVT MV'DI S·P Q:R. Le Christ dans une auréole. — Sequin d'or.

738 **Jean XXII** (1316-34). PP·IOHANNES. Le pontife assis de face. ℞ SALVE·SCA·CRVX. Croix. — Denier d'arg.

739 **Benoît XII** (1334-42). BENEDITVS. Même type. ℞ PP DVODECIMO. Croix. — Argent.

740 **Eugène IV** (1431-47). ✠ S PETRVS·ALMA ROMA. Saint-Pierre debout. ℞ ✠ EVGENIVS·PP·QVARTVS. Écusson, clefs et tiare. — Sequin d'or.

741 **Nicolas V** (1447-55). Même avers. ℞ NICOLAVS·PP·QVINTVS. Écu surmonté de la tiare. — Sequin d'or.

742 **Sixte IV de la Rovere** (1471-84). SIXTVS·PP·QVARTVS. Écu surmonté des clefs et de la tiare. ℞ SANCTVS·PETRVS·ALMA·ROMA. Saint Pierre dans la barque. — Sequin d'or.

743 **Innocent VIII Cibo** (1484-92). INNOCENTIVS PP VIII. Écusson. ℞ Le même. — Sequin d'or.

744 **Alexandre VI Borgia** (1492-1503). ALEXANDER·VI·PONT·MAX. Écusson. ℞ Le même. — Double sequin d'or.

745 Mêmes types et légendes. Sequin d'or.

746 Même avers. ℞ S·PETRVS·S·PAVLVS. Les saints Pierre et Paul debout. ROMA. — Jules. Arg.

747 **Jules II de la Rovere** (1503-13). IVLIVS·II·PONT·MAX. Écusson. ℞ SANCTVS·PETRVS·ALMA·ROMA. Saint Pierre dans la barque. — Double sequin d'or.

748 Mêmes types et légendes. Sequin d'or.

749 Même avers. ℞ S·PETRVS·DE·BONONIA. Saint Pierre debout. — Sequin d'or frappé à Bologne.

750 Même avers. ℞ BONONIA DOCET. Saint Pierre assis de face entre deux écussons. — Sequin d'or de Bologne.

751 IVLIVS·II·PONT·MAX. Écusson. ℞ ALMA·ROMA. Les saints Pierre et Paul. — Jules. Arg., 2 pièces.

752 Buste drapé à g. IVLIVS·LIGVR·PAPA·SECVNDVS. ℞ Port de mer. PORTVS·CENTVM·CELLÆ. — Médaille. Arg. Diam. : 32 mm.

753 **Léon X de Médicis** (1513-21). LEO·PAPA·DECIMVS. Écusson. ℞ BONONIA DOCET. Saint Pierre assis de face entre deux écussons. — Sequin d'or de Bologne.

754 **Clément VII de Médicis** (1523-34). CLEMEN·VII·PONT·MAX. Écusson. ℞ ✠ SANC·PETRVS·ALMA·ROMA. Saint Pierre dans la barque. — Sequin d'or.

755 **Paul III Farnèse** (1534-49). PAVLVS·III·PONT·MAX. Buste à g. ℞ SANCTVS·PETRVS·ALMA·ROMA. Saint Pierre dans la barque. — Double sequin d'or.

756 Même lég. Écusson. ℞ S·PAVLVS·VAS·ELECTIONIS. Saint Paul debout. — Écu d'or.

757 S·PAVLVS·ALMA·ROMA. Buste nimbé de l'apôtre, à g. ℞ PAVLVS·III, etc. Armes. Demi-jules d'arg. et variété de l'an XIII. — Quattrino au type de saint Pierre. Bronze. — Trois pièces.

758 **Jules III** (1550-55). IVLIVS·III·P·M·AN·II. Buste à g. ℞ S·PETRVS·AL·R· Saint Pierre dans la barque. — Demi-écu d'or *inédit*.

759 Jules fr. à Ancone. ℞ IVSTI·INTRABVNT·PER·EAM. Porte. AN·DNI·M·DL. — Jules. Arg.

760 Grosso fr. à Bologne. ℞ S·P·BONONIA·DOCET. Buste de saint Pierre et écusson. Arg.

761 **Siège vacant**, 1555. SEDE·VACANTE·AN·1555. Écusson sous un parasol. ℞ S·PETRVS·ALMA·ROMA. Le saint debout. — Sequin d'or.

762 **Marcel II** (1555). Jules fr. à Ancone. ℞ S·PETRVS·ANCONA. Le saint debout. Arg.

763 **Paul IV** (1555-59). Teston fr. à Ancone. ℞ S·PETRVS·APOSTOLVS. Le saint assis de face. ANCO·1557. — Arg.

764 Jules fr. à Ancone. ℞ S·PAVLVS·ANCONA. Le saint debout. — Arg.

765 **Pie IV** (1559-65). Buste à dr. PIVS·IIII·PONT·MAX. ℞ Lion debout à g. portant un étendard. BONONIA·MATER·STVDIORVM. — Demi-teston, fr. à Bologne.

766 ℞ S·PETRVS·ALMA·ROMA. Le saint debout. — Jules d'arg. 2 pièces.

767 **Pie V** (1566-72). PIVS·V·PONT·MAX. Écusson. ℞ ABSIT·NISI·IN·TE·GLORIARI. Le pape agenouillé à g. devant la croix. ROMA. — Teston. Arg.

768 Même avers. ℞ S·PETRVS·APOSTOLVS. Le saint assis de face. ANCO. — Teston, fr. à Ancone. Arg.

769 Buste à g. PIVS·V·PONT·MAX. ℞ CONTRIBVLASTI CAPITA DRACONIS. Femme debout, tenant un serpent. — Médaille. Arg. Diam. : 32 mm.

770 Même avers. ℞ IN·FLVCTIB·EMERGENS. Les apôtres dans une barque. — Médaille. Arg. Diam. : 28 mm.

771 **Grégoire XIII Buoncompagno** (1572-85). GREGORIVS·XIII·PONT·M. Buste à dr. ANCONA. ℞ SVSPICE·ET·VALEBIS. Écusson. — Teston d'arg., fr. à Ancone.

772 S·PETRVS·APOSTOLVS. Le saint assis de face. ANCONA. ℞ GREGORIVS·XIII·PONT·M. Écusson. — Teston d'arg., fr. à Ancone.

773 Autre, au type de saint Pierre debout. Arg.

774 Jules, au type des deux apôtres debout. — Autre au type de saint Paul debout.

775 Quattrino frappé à Fano. Br. 2 pièces.

776 Médaille d'arg. ℞ Pont sur le Tibre. RESTAVRAVIT. Diam. : 32 mm.

777 **Sixte V** (1585-90). Teston à la lég. S·PETRVS·ALMA·ROMA. — Arg.

778 Teston au ℞ de la Religion assise à g. AGGREGATA RELIGIO. Exergue. ROMA. — Arg.

779 Bajocchella de 1590 au type de saint François agenouillé à g. SANT·FRANCISC. — Billon.

780 Médaille commémorative de l'érection de l'obélisque. POPVLI·CHRISTIANI·TROPHAEVM. — Arg. Diam. : 34 mm.

781 **Clément VIII Aldobrandini** (1592-1605). Teston. CLEMENS·VIII·PONT·MAX. Buste à g. tenant une croix. ℞ Les saints Pierre et Paul debout ; entre eux, les armes des Aldobrandini. ANNO·DNI·1598. — Arg.

782 **Paul V Borghèse** (1605-21). PAVLVS·V·PONT·MA·II. Armes. ℞ S·PETRVS·S·PAVLVS. Les deux saints debout. ROMA. — Teston d'arg.

783 Teston au type de saint Paul debout. S·PAVLVS·ALMA·ROMA. — Arg.

784 Buste du pontife. PAVLVS·V·BVRGH·PONT·MAX. ℞ Saint Georges et le dragon. S·GEORGIVS·FERRARIÆ·PROTEC. — Teston. Arg.

785 PAVLVS·V·BVRGH·P·MAX. Armes. ℞ S·GEORGIVS·FERRARIÆ·PROTECTOR. Saint Georges à cheval, tuant le dragon. 1620. — Jules. Arg.

786 Gros au type de saint Paul debout. — Demi-gros au buste. ℞ FERRARIÆ. Arg. — Quattrino au buste de saint Pierre. Br. — Trois pièces.

787 **Grégoire XV Ludovisi** (1621-23). Teston au ℞ de la Ste-Vierge. SVB·TVVM·PRÆSIDIVM. — Arg.

788 Demi-gros de Ferrare. — Arg.

789 Médaille d'arg. ℞ La Vierge à mi-corps, portant l'Enfant. CAVSA·NOSTRÆ·LÆTITIÆ. Diam. : 33 mm.

790 **Urbain VIII Barberini** (1623-44). VRBANVS·VIII·PONT·MAX·A·XI. Buste. ℞ SVB·TVVM·PRAESID. La Vierge dans une gloire. ROMA. — Teston d'arg.

791 Teston de l'an II. ℞ QVI·INGREDITVR, etc. Porte au saint suaire. ROMA, 1625. — Arg.

792 Médaille commémorative de la consécration de la basilique de Saint-Pierre. — Arg. Diam.: 36 mm.

793 **Innocent X Pamfili** (1644-55). Médaille de l'an 2. ℞ Le Saint-Esprit planant au-dessus d'une chapelle. — Arg. Diam. : 33 mm.

794 Méd. de l'an 2. ℞ Buste nimbé de saint Pierre. SANCTVS·PETRVS·APOS. — Arg. Diam. : 34 mm.

795 **Alexandre VII Chigi** (1655-67). ALEX·VII·PONT·MAX. Saint Pierre couché sur les armes du pape. ROMÆ. ℞ DISPERSIT·DEDIT·PAVPERIBVS·I·E·M·I·S·S. Thomas de Villanova et le pauvre. — Écu d'argent.

796 Médaille de l'an 2. ℞ Le lavement des pieds. TV DOMINVS ET MAGISTER. Exergue: EXEMPL·DEDI·VOBIS. — Arg. Diam. : 31 mm.

797 Variante de la même médaille, sans date. Buste à g., coiffé d'un béret. — Arg. Diam.: 33 mm.

798 **Clément IX** (1667-1669). CLEMENS IX·PONT·MAX. Écusson. ℞ SPLENDET A MAIESTATE EIVS. Le saint-siège illuminé par le Saint-Esprit. — Écu d'arg.

799 Demi-gros. ℞ AVXILIVM DE SANCTO. Buste de saint Pierre. ROMA. — Arg

800 **Clément X Altieri** (1670-76). Écu du jubilé de 1675. — Arg.

801 Autre, varié, avec PONT·MAX·AN·IVB. — Arg.

802 Teston. ℞ NE·PROICIAS·ME·IN·TEMPORE·SENECTVTIS. David jouant de la harpe. — Arg.

803 Deux grossi, l'un au buste, l'autre au type de saint Paul debout. — Arg.

804 Méd. de 1670. ℞ Le Saint-Esprit planant au-dessus du globe terrestre. SPIRITV·ORIS·EIVS·OMNIS·VIRTVS·EORVM· — Arg. Diam. : 31 mm.

805 **Innocent XI Odescalchi** (1676-89). Écu d'argent. ℞ DEXTERA TVA DOMINE PERCVSSIT INIMICVM entre deux palmes. 1684.

806 Méd. de l'an 2. ℞ Les saints Pierre et Paul. AVDITE·VOCES·SVPPLICVM. — Arg. Diam. : 31 mm.

807 INNOCEN·XI·PONT·OPT·MAX·DOMINATOR·ET·RECTOR. Buste avec la tiare. Devant, un évangiliaire. ℞ Ange terrassant un cavalier. PRECES ET OPES. — Superbe méd. d'argent. Diam. : 54 mm.

808 **Alexandre VIII Ottoboni** (1689-91). Écu d'arg. ℞ LEGIONE AD BELLVM SACRVM INSTRVCTA. Le pape portant une église et un étendard. 1690.

809 Teston. ℞ RE·FRVMENTARIA·RESTITVTA. Deux bœufs labourant. 1690. — Arg., 2 pièces.

810 Méd. d'arg. ℞ La Félicité assise de face. FELICITAS NOSTRA. Diam. : 33 mm.

811 **Siège vacant**, 1691. Teston. ℞ DOCEBIT·ET·SVGGERET. Le Saint-Esprit. — Arg.

812 **Innocent XII Pignatelli** (1691-1700). Écu d'argent de l'an 4. ℞ COGITO COGITATIONES PACIS. La Religion assise à g. 1694.

813 Autre. ℞ GRATIA·VOBIS·ET·PAX, etc. Saint Pierre bénissant le peuple. SV·OP. — Arg.

814 Autre. ℞ LOQVETVR·PACEM·GENTIBVS. Consistoire. 1696. — Arg.

815 Demi-écu. ℞ FIAT·PAX·IN·VIRTVTE TVA. Le pape en prière. 1697. — Arg.

816 Demi-écu. ℞ NON·SIBI·SED·ALIIS. Pélican. 1693. — Arg.

817 Méd. du jubilé de 1700. — Arg. Diam. : 31 mm.

818 Médaille. ℞ DOMVS·DEI·ET·PORTA·CŒLI. Le pape tenant un marteau et ouvrant le portone. 1700. — Arg. Diam. : 39 mm.

819 Médaille de l'an IV. ℞ Façade d'un palais. IVSTITIÆ·ET·PIETATI·1695. — Arg. Diam. : 35 mm.

820 Médaille de l'an I. ℞ La Charité assise tenant un enfant ; à ses côtés, deux enfants portant des urnes d'où s'échappent des pièces de monnaie. A·DEO·ET·PRO·DEO. — Arg. Diam. : 30 mm.

821 **Clément XI Albani** (1700-21). CLEMENS·XI·PONT·MAX·AN·I. Buste. ℞ PORTAM · SANCTAM · CLAVSIT · A · IVBILEI·M·D·CC. La porte sainte. ROMA. — Écu d'argent.

822 CLEMENS·XI·P·M·AN·VI. Buste à g. ℞ Saint Pierre dans la barque. — Écu d'argent.

823 CLEMENS·XI·P·M·AN·XIII. Armes. ℞ FONTIS·ET·FORI·ORNAMENTO. Obélisque de la Rotonde. — Écu d'argent.

824 Même avers. ℞ Même lég. avec ORNAMEN. Place et fontaine de la Rotonde. — Écu d'argent.

825 Même avers, AN·IV. ℞ VIDERVNT · OCVLI · MEI · SALVTARE·TVVM. La circoncision. 1704. — Écu d'argent.

826 Même avers, AN·XI. ℞ Le Panthéon. DILEXI·DECOREM·DOMVS·TVÆ. — Demi-écu d'arg.

827 Même avers, AN·VII. ℞ Ange conduisant un enfant par la main. — Demi-écu. Arg.

828 Même avers, AN·III. ℞ IMPERAT·AVT·SERVIT, 1703. Table chargée de piles de monnaies. — Teston. Arg.

829 Même avers, AN·VIII. ℞ La Charité. A·DEO·ET·PRO·DEO. Teston. Arg., 2 pièces, dont une avec bélière.

830 Même avers, avec PONT·OPT·MAX. ℞ QVIS PAVPER? AVARVS, 1717. — Teston. Arg.

831 Buste à g., an VI. ℞ DIGNIS·VICTORIAM. Les trois Arts sur la place du Capitole. — Teston. Arg.

832 Jules au ℞ de St.-Paul. S·PAVLVS·DOCTOR·GENTIVM. — Autre, au revers de St.-Pierre. S·PETRVS·APOSTOLVS. Arg.

833 Autres. ℞ DELICTA OPERIT CHARITAS. — MODICVM IVSTO. — QVI DAT PAVPERI, etc. 1684 (*sic*). Trois pièces.

834 Autre. ℞ A·A·A·F·F· RESTITVTVM COMMERC dans une couronne. — Arg.

835 Gros au buste de St.-Paul. — Autre. IN SVDORE VVLTVS TVI. — Arg. Deux pièces.

836 Demi-gros. ℞ INOPIAE SIT SVPPLEMENTVM. — Autre. ℞ MODICVM IVSTO. — Arg. Deux pièces.

837 **Benoît XIII Orsini** (1724-30). BENEDICT·XIII·PONT·M·A·I. Buste. ℞ CREATVS DIE XXIX MAI ANNO·MDCCXXIV. Au-dessus les armes du pape. — Médaille. Arg. Diam.: 30 mm.

838 **Clément XII Corsini** (1730-40). Demi-écu de l'an IV. ℞ FRVSTRA VIGILAT QVI CVSTODIT. — Arg.

839 Teston. ℞ QVÆRITE VT ABVNDETIS. 1734. — Arg.

840 Teston. ℞ NE FORTE OFFENDICVLVM FIAT. 1733. — Arg.

841 Buste à dr. ℞ A·A·A·F·F· RESTITVTVM COMMERC. — Jules. Arg.

842 Écusson. ℞ Même lég. — ℞ ABVNDET IN GLORIAM DEI. — Jules. Arg. Deux pièces.

843 CLEMENS·XII·PONT·MAX. Buste. ℞ St. Luc à son chevalet. — Médaille d'arg. Diam. : 44 mm.

844 **Siège vacant**, 1740. Gros. ℞ ILLVMINET CORDA NOSTRA. — Arg.

845 **Benoît XIV Lambertini** (1740-58). Quartino d'or au buste de Saint Pierre, 1751.

846 BENED·XIV·PONT·MAX·AN·XIV. Buste. ℞ L'Église. MDCCLIV. — Écu d'argent.

847 Demi-écu au même type.

848 Jules. ℞ La Religion assise. MDCCLV. — Arg.

849 Gros. ℞ La Sainte Vierge. TOTA PVLCHRA ES. — Arg.

850 Médaille de l'an 17. ℞ L'intérieur du Panthéon. PANTHEI·DECORE, etc. — Arg. Diam. : 39 mm.

851 Médaille d'argent. ℞ Le lavement des pieds. TV·DOMINVS, etc. — Diam. : 30 mm. Deux exempl. variés.

852 **Siège vacant**, 1758. Écu d'argent, ℞ VBI·UVLT·SPIRAT. Le Saint-Esprit. SCVDO. — Arg.

853 Jules et gros à la même lég. — Arg.

854 **Clément XIII** (1758-69). Teston de l'an IV. ℞ S·PETRVS·S·PAVLVS. Les deux saints debout ; entre eux, le Saint-Esprit. 1761. — Arg.

855 Jules de l'an 3. ℞ SVPER FIRMAM PETRAM. — Autre au même type, avec le buste du pape. Arg.

856 Gros de 1758. DA PAVPERI. — Demi-gros de 1762. VÆ·VOBIS·DIVITIBVS. — Arg.

857 **Siège vacant** (1769). Jules. ℞ VENI SANCTE·SPIRITVS. Le Saint-Esprit. — Arg.

858 **Clément XIV Ganganelli** (1769-74). Teston. ℞ S·PETRVS·S·PAVLVS. Les deux apôtres debout. 1773. — Arg. Troué.

859 Médaille d'arg. ℞ La Charité, etc. ELEVAT·PAVPERES. — Diam. : 31 mm.

860 **Siège vacant** (1774). Demi-écu. ℞ VENI·LVMEN·CORDIVM. — Arg.

861 Jules au même type. Arg.

862 **Pie VI Braschi** (1775-99). Saint Pétrone assis de face. S·PETRON·BON·PROT·AN·1787. ℞ Armes. PIVS·VI·PONT·MAX·AN·XII. — Pièce de 10 sequins d'or. Poids : 34,50.

863 Même type. PROTECT·BONONIÆ. ℞ Armes du pape, 1778. — Sequin d'or.

864 Écu d'argent. ℞ AVXILIVM DE SANCTO, 1780. L'Église assise.

865 Autre. ℞ S·PETRONIVS·BONON·PROT. Le saint assis sur un nuage. 1795. — Arg.

866 Demi-écu de l'an XXII. ℞ BAIOCCHI SESSANTA, 1796 dans une couronne d'olivier. — Arg.

867 Buste à dr. ℞ ADVENTVS·OPTIMI·PRINCIPIS. Temple circulaire. BONONIA, 1782. — Quart d'écu fr. à Bologne. Arg.

868 Teston. ℞ AVXILIVM·DE·SANCTO. La Religion assise. 1776 et 1779. Arg. — Demi-teston au même type, 1796.

869 Pièce de 25 baiocchi, 1796. Arg.

870 Teston au type de saint Pierre et de saint André. 1790 et 1796. Arg., 2 pièces.

871 Gros de Bologne, 1796. Billon. — Gros d'argent. AVXILIVM DE SANCTO, an 12. — Pièce de 5 baiocchi, 1778. Arg.

872 Demi-baiocco, fr. à Fermo, 1798. — Bronze.

873 Médaille de 1775. ℞ Le pape ouvrant la porte sainte. — Arg. Diam. : 30 mm.

874 Autre, de 1775. ℞ DEDIT PAVPERIBVS. La Libéralité renversant une corne d'abondance. — Arg. Diam. : 30 mm.

875 **République** (1798-99). REPVBLICA ROMANA. La Liberté debout. ℞ SCVDO ROMANO dans une couronne. — Arg.

876 LIBERTÀ ROMANA XXVII PIOVOSO AN·VII. Autour : GIORNO CHE VALE etc. ℞ Sur un autel, aigle éployée dans une couronne. — Arg.

877 **Pie VII Chiaramonti** (1800-23). Écu d'arg. ℞ L'Église assise. AUXILIUM DE SANCTO, 1802. — 2 p.

878 Autre, de 1818.

879 Gros de 1816. PAVPERI PORRIGE MANVM.

880 Médaille d'arg. ℞ Sépulcre de Saint François, 1818. — Diam.: 41.

881 Autre. ℞ Le musée Chiaramonti. NOVUM MUSEUM PIUM · A · D · 1822. — Arg. Diam. : 42 mm.

882 **Siège vacant,** 1823. Écu d'arg. ℞ AVXILIVM DE SANCTO. La Religion assise.

883 Double jules au même type.

884 **Léon XII** (1823-29). Écu d'arg. de 1825. AVXILIVM DE SANCTO. La Religion assise.

885 LEO · XII · PONT · MAX · ANNO · II. Buste à g. avec la tiare. ℞ Ouverture de la porte sainte. IANVAS COELI APERVIT. — Méd. Arg. Diam. : 42 mm.

886 LEO · XII · PONT · MAX. Buste à dr. ℞ NVLLA DIES, etc. Médaille commémorative du concordat avec la Belgique, 1827. — Arg. Diam. : 51 mm.

887 **Pie VIII** (1829-30). Écu d'arg. de 1830. ℞ ISTI SVNT PATRES etc. Les deux apôtres. Arg.

888 Pièce de 30 bajocchi, 1830.

889 PIVS · VIII · PONT · MAX · ANNO · I. Buste à g. ℞ LACRIMAE · PATRIS · LAETITIA · FILIORVM. La Religion entre deux anges portant la tiare et les clefs. 1829. — Méd. d'argent. Diam. : 42 mm.

890 **Vacance du siège,** 1830. Écu d'arg. ℞ Le Saint-Esprit. — Pièce de 30 bajocchi, au même type.

891 **Grégoire XVI** (1831-46). Écus d'arg. de 1831, 34 et 37.

892 Pièce de 50 bajocchi, 1834 et 46. — Pièce de 20 bajocchi, 1834.

893 Médaille d'argent. ℞ Pont de Tivoli. CATILLO MONTE, etc. — Diam. : 43 mm.

894 **Vacance du siège,** 1846. Écu d'arg.

895 **Pie IX** (1846-78). Écu de 1846. — Pièce de 2 lires, 1867. — 20 bajocchi, 1848. 50. 59 et 60. — 10 bajocchi, 1848. 50. 52. 58. 62 et 63. — 5 bajocchi, 1848. 1852. 55. 58 et 61. — Arg. 21 pièces.

896 PIVS·IX·P·M·A·III·IVRIS·MVNICIPAL·IN·VRBE·RESTITVTOR. Buste à g. ℞ Moïse donnant le décalogue aux Juifs. CONSTITVES, etc. — Méd. d'arg. Diam. : 43 mm.

897 Méd. d'arg. ℞ Buste de la Vierge voilée à g. CAVSA·NOSTRAE LAETITIAE. Diam. : 25 mm.

898 **République**, 1849. Pièce de 4 bajocchi. Billon.

## AVIGNON

899 **Jean XXII** (1316-34). S·IOHANNES. Saint Jean debout. ℞ SANT PETRII. Fleur de lis. — Florin d'or.

900 **Jean XXIII** (1410-15). IOVANNES·PP·XXIII. Le pape assis de face. ℞ ✠ SANCTVS·PETRVS. Deux clefs en sautoir. — Jules. Arg. troué.

901 IOHES : PP : VICESIMVS : III. Écu couronné de la tiare. ℞ SANTVS : PETRVS : ET : PAVLVS. Deux clefs en sautoir. — Écu d'or.

902 **Martin V Colonna** (1417-31). MARTINVS : PP : QVINTVS. Écu des Colonna couronné de la tiare. ℞ Le même. — Écu d'or.

903 **Eugène IV** (1431-47). EVGENIVS·PP·QVARTVS. Le pape assis de face. ℞ ✠ ROMA·CAPVT·MVNDI·S·P·Q·R (discipline). Écusson et deux clefs en sautoir. — Demi-teston. Arg.

904 Même avers. ℞ ✠ SANTVS : PETRVS : ET : PAVLVS. Même type. — Jules. Arg.

905 **Innocent VIII** (1482-92). INOCENCIVS·PP : OCTAVVS. Le pape assis de face dans un fleuron quadrilobé. ℞ GLORIA·IN·EXCELSIS $\overline{\text{DO}}$. Tiare, clefs en sautoir, A$\overline{\text{VI}}$. — Teston d'arg. — *Gravé*, pl. V.

906 **Jules II** (1503-13). IVLIVS : PAPA : SECVMDVS : T. Armes papales et écusson d'Amboise. ℞ ✠ GEORGIVS : DE : AMBASIA : CAR : ET : LEGA : T. Croix florencée. — Écu d'or.

907 **Grégoire XIII** (1572-85). GREGORIVS·XIII·PONTIF·MAX. Grand G. ℞ ✠ CARO·CA·LEGA·GEORG·A·COLE·AVEN. Croix fleurdelisée. — Jules. Arg., 2 pièces.

908 **Sixte V** (1585-90). SIXTVS·V·PONTIF·MAX. Grande S, 1588. ℞ ✠ KA·DE·BOVRBON·CARD·LEGA·AVEN. Croix fleuronnée. — Jules. Arg.

909 Autres de 1589 et sans date.

910 **Clément VIII** (1592-1605). CLEMENS·VIII·PONTI·MAX·R·1594. Buste. ℞ ✠ OCT : CAR : DE : AQVAVIVA : LEGAT : AVEN. Armes. — Teston. Arg.

911 Même buste, à g., et même lég. avec PONT·MAX·1601. ℞ CAROL·D·COMITIBVS·EPS·ANCON·PROL·AVEN. Armes. — Teston. Arg.

912 **Urbain VIII** (1623-44). VRBANVS·VIII·PONT·MAX·1643. Buste du pape; sur l'épaule, les armes du vice-légat. ℞ ANTONIVS·CARD·BARBERINVS·LEGAT·AVE. Armes des Barberini. — Quadruple écu d'or.

913 Même buste et même lég., 1631. ℞ FRANCISCVS·CARD·BARBERINVS·LEG·AVE. Armes des Barberini. — Teston. Arg. — *Gravé*, pl. V.

914 Jules. ℞ S·PETRVS·AVENIO. Buste de Saint Pierre et écusson. — Arg. 2 pièces.

915 **Innocent X** (1644-55). INNOCENTIVS·X·PONT·OPT·MAX. Buste du pape; sur l'épaule, les armes du vice-légat; au-dessous, 1651. ℞ CAMILLVS·CARD·PAMPHILIVS·LEGAT·AVEN. Armes des Pamfili. — Écu d'argent.

## SALUCE

916 **Louis II** (1475-1504). ✠ LVDOVICVS·M·SALVTIARVM. Buste à g. ℞ SANCT·CONSTANTIVS. Le saint à cheval. — Demi-teston. Arg.

917 **François** (1528-37). FRANCISCVS : M : SALVCIARVM. Écu accosté de F M. ℞ Le même. — Arg.

## SAVOIE

918 **Louis** (1440-65). ✠ LVDOVICVS : D : SABAVDIE : PRINCE. Écusson, trois lacs et FERT. ℞ ✠ DEVS : IN : ADIVTORIVM : MEVM : INT. Croix fleuronnée dans une rosace. — Écu d'or.

919 **Philibert II** (1497-1504) **et Iolanthe.** ✠ PHILIBERTVS · DVX · SABAVDIE · VIII. Buste drapé, avec béret. ℞ ✠ IOLANT · LVDOVICHA · DVCISSA · SABAVDIE. Buste voilé à gauche. — Écu d'arg. Promis, pl. 13, 1. — *Gravé*, pl. V.

920 **Emmanuel-Philibert**, duc (1553-80). E · PHILIBERTVS · DVX · SABAV. Écusson. ℞ AVXILIVM · MEVM · A · DOMINO : N : 1560. Croix fleuronnée. — Arg.

921 **Charles-Emmanuel Ier** (1580-1630). CAR · EM · D : G · DVX · SAB · P · PED. Buste cuirassé. ℞ IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1590 · T. Écusson. — Double ducat d'or.

922 CAROLVS · EM · D · G · DVX · SAB. Buste. 1619. ℞ BENEDIC · HÆREDITATI · TVÆ. Saint Amédée debout. — Écu d'argent.

923 Même avers, avec SABAVDIÆ · 1621. ℞ DE VENTRE · MATRIS · DEVS · PROTECTOR · MEVS. Écusson. FERT. — Écu d'argent.

924 **Charles-Emmanuel et Marie Christine** (1638-47). (Deux C entrelacés) CHR · FR · CAR · EM · DVCES · SAB · P · P · PEDEM · R · R · CYPRI. Bustes géminés. ℞ IVSTVM · DEDVXIT PER VIAS RECTAS. Dans une couronne de feuillage, buste de la Vierge à l'Enfant, tenant des fleurs. — Or. Promis pl. 34, 12.

925 **Charles-Emmanuel III** (1730-73). Écu de 1756. — 5 lires, 1770. — Quart d'écu, 1756. — Demi-lire, 1768. — Arg., 4 p.

926 **Victor-Amédée III** (1773-96). Demi et quart d'écu, 1793. — 20 soldi, 1796. — ℞ ✠ INIIM (*sic*) · EI · IND · CONF · 1795. Arg.

927 **Victor-Emmanuel Ier** (1814-21). Ducat d'arg. Promis, pl. 77, 5. — Pièce de 5 lires, 1819. Arg.

928 **Victor-Emmanuel II** (1849-78). Pièce de 5 lires, 1850. — Lira, 1863. Arg.

## SICILE

929 **Époque normande**. Buste impérial de face. ℞ Buste de la Vierge. — Br.

932 **Guillaume II** (1166-89). Lég. coufique, six globules au centre. ℞ $\overline{IC}$ $\overline{XC}$ NIKA et une croix. — Tari d'or.

933 **Frédéric II** (1198-1250). Aigle. ℞ pareil au n° précédent. — Tari d'or.

934 IMP·ROM·CESAR AVG. Buste drapé et lauré. ℞ Aigle. ✠ FRIDERICVS. — Augustale d'or.

## SIENNE

935 ✠ SENA VET·CIVITAS·VIRGINIS. Grande S entre quatre fleurs. ℞ ✠ ALFA ET O·PRICIPIV·ET FINIS. Croix. — Arg.

936 Même avers, avec VETVS. ℞ Même lég. Croix dans une bordure. — Arg.

## TURIN

937 **Philippe de Savoie,** prince (1297-1334). ✠ PHILIP·PRICES. Croix cantonnée d'un globule. ℞ TORINVS CIVIS. Étoile à six rais, cantonnée de deux globules. — Denier. Billon. 3 pièces.

## VENISE

938 **Pierre Gradenigo** (1289-1310). Le Christ assis de face. $\overline{IC}$ $\overline{XC}$. ℞ Saint Marc remettant un étendard au doge. S·M· VENETI. PE·GRADONICO DVX. — Arg.

939 **Thomas Mocenigo** (1413-23). Sequin d'or.

940 **François Foscari** (1423-57). FRANCISCVS FOSCARI DVX. Le doge debout à g., tenant l'étendard. ℞ ✠ SANCTVS·MARCVS·VENETV. Buste de face. — Double gros. Arg.

941 **Pascal Malipieri** (1457-62). Sequin d'or.

942 **Nicolas Troni** (1471-73). NICOLAVS·TRONVS·DVX. Buste à g. ℞ SANCTVS·MARCVS· Lion ailé et nimbé, de face. — Lire, arg.

943 **Pierre Lando** (1539-45). ℞ GLORIA·TIBI·SOLI. Saint debout. — Arg. Troué.

944 **Nicolas da Ponte** (1578-85). Écu d'argent à la croix.

945 Demi-giustina. Arg. Troué.

946 ROSIS·LEONEM·LORIS·MVS·LIBERAT. Souris rongeant le collier d'un lion captif. 1580. ℞ LIBER·REVINCIRI·LEO·PERNEGAT. Le lion devant le pape et l'empereur. — Arg. Troué.

947 **Pascal Cicogna** (1585-95). Écu d'argent à la croix.

948 Grande giustina. ℞ MEMOR·ERO·TVI·IVSTINA·VIRGO. La sainte debout. Exergue : 124. — Arg.

949 **Marin Grimani** (1595-1606). Grande giustina au même type. Arg.

950 **Ant. Priuli** (1618-23). Grande giustina. Arg.

951 **Jean Ier Cornaro** (1625-30). Écu à la croix. Arg.

952 **Fr. Erizzo** (1631-46). Écu à la croix. — Quart de giustina, 1631. Arg.

953 **Fr. Molin** (1646-55). Demi-écu à la croix. — Arg., 2 pièces.

954 **Dom. Contarini** (1659-75). Demi-écu au soleil. ANNO·VIIII. — Arg.

955 **Al. Contarini** (1676-83). Sequin d'or.

956 Écu d'argent à la croix. — Soldo, br.

957 **Marc-Ant. Giustiniani** (1683-88). Demi-écu. ℞ DEO DVCTA DVCE. Vue de Venise. ANNO·I. — Arg.

958 **Fr. Morosini** (1688-94). Quart d'écu. Arg.

959 **Al. II Mocenigo** (1700-1709) Pièce de 40 soldi au ℞ de sainte Justine. — Arg.

960 **Al. III Mocenigo** (1722-32). Écu au ℞ du lion à g. DVCATVS· VENETVS. — Arg.

961 Quart d'écu. ℞ IVSTITIAM·DILIGITE, 1722. La Justice assise. — Arg. Deux exemplaires.

962 **Al. Pisani** (1734-41). Osella de 1734.

963 **Pierre Grimani** (1741-52). Demi-écu de 1747. ℞ PETRI GRIMANI PRINCIPIS MVNVS AN: VII. Argent. — Osella de 1749.

964 **Fr. Lorédan** (1752-62). Sequin d'or.

965 **Al. IV Mocenigo** (1763-79). Demi-ducat au ℞ du lion à g. MEDI DVCAT·VENET. — Arg.

966 Demi-écu. ℞ ALOYSII MOCENICI PRINCIPIS MUNUS·AN: X·1772. — Arg.

967 **Paul Renier** (1779-89). Thaler au buste de la République. 1781. Arg. — Autre, de 1785.

968 Demi-thaler au même type, 1784. — Pièce de 12 deniers. Billon.

969 **Louis Manin** (1789-97). Thaler de 1790. 92 et 95. — Arg.

970 **République de** 1797. Pièce de 10 lires, au type de la Liberté. — Arg.

971 **République de** 1848. Écu au type du lion sur une base. — Arg.

972 Autre, à la lég. REPUBBLICA VENETA. Arg. — Pièce de 15 centimes. Billon.

## VÉRONE

973 **Otton Ier** (962-67). VERONA en lég. confuse. Au centre, croix cantonnée d'un globule. ℞ OTTO INPERATOR. Même croix au centre. — Denier concave.

# SUISSE

## APPENZELL

974 MONETA REIP·APPENZELLENSIS. Écu échancré (Ours debout). ℞ SUPER OMNE LIBERTAS, 1738 dans une bordure fleuronnée. — Pièce de 15 kreuzer. Billon. 2 exempl.

975 MONETA NOVA REIP : APPENZ. Ours debout à g. Patte d'aigle dans un cercle. ℞ GLORIA IN EXCELSIS DEO, 1738 dans une bordure. — Pièce de 15 kreuzer. Billon.

976 MONETA REIP : APPENZIN.....IS. Double aigle couronnée, l'écu du canton en cœur. ℞ ✻ GLORIA IN EXCELSIS DEO ET IN TERRA. Au centre : 20 KREUZER 1740 dans une bordure. — Billon.

977 Écu de 4 francs de 1812, frappé avec soin. — Pièce de 2 francs de 1812.

978 Écu de 4 francs de 1816, frappé comme essai. 2 exempl. — $^1/_2$ franc de 1809. — Batzen, 1816. — Kreuzer, 1813. Billon. — 5 pièces.

## ARGOVIE

979 Écu de 4 francs de 1812, frappé comme essai.

980 Pièce de 20 batzen, 1809. — 10 batzen, 1809. — 5 batzen, 1811 et 1826. — Batzen, 1810. — Rappen 1811. — Arg. et billon, 7 pièces.

981 KUNST UND FLEISS DES FRIEDENS PREIS. Nymphe couchée, tenant une rame et un caducée. Exergue : CANTON AARGAU 1803. *A. Bovy fecit.* ℞ 25 JÄHRIGE JUBELFEIER DES EIDG·SCHÜTZENFESTES. Écu, surmonté d'une croix et d'une gloire, dans une couronne de chêne et d'olivier. AARAU, 1849. — Module de la pièce de 5 fr.

## BALE

### Évêché.

982 **Jacob Christoph Blaarer von Wartensee** (1575-1608). IA·CHR·D·G·EPS·BASILIEN. Écusson (15)96. ℞ SANCTVS VRSICINVS. Le saint de face, tenant une branche de lis. — Gros. Bil. *Très rare.*

983 **Wilhelm Rink von Baldenstein** (1608-28). ✠ : WIL·EPISCO·BASILIEN·1624. Écusson. ℞ Le même qu'au numéro précédent. — Gros. Billon.

984 **Jean Conrad de Reinach** (1705-37). IOANNES·CONRADVS·D·G. Buste drapé. ℞ EPIS·BASILEENSIS·S·R·I·PRIN·1716. Double aigle couronnée, 20 en cœur. — Pièce de 20 kreuzer. Billon.

985 **Joseph de Roggenbach** (1782-94). IOSEPHUS D·G·EPISCOP·BASILEENSIS· Buste à g. ℞ SAC·ROMAN·IMPER·PRINCEPS·1787. Double aigle. Douzième d'écu. Bil. — Rappen de 1787.

986 Pièce de 24 et deux p. de 12 kreuzer, 1788. Billon. 3 pièces.

## BALE

### Ville.

987 MONET : NO BASILIEN'. La Vierge à l'Enfant. ℞ ✠ SIGISMV'D : RO'NORV' : IMPATOR. Globe crucigère dans un trèfle. — Or.

988 L·MVN·PLANCO·RAVRACORVM·ILLVSTRATOR·VETVSTISS en deux cercles concentriques. Plancus, en chevalier du XVI^e^ siècle, debout, tenant un sceptre et un bouclier à la lég. SPQR. ℞ SI·DEVS·PRONOBIS·QVIS·CONTRA·NOS. Écu de Bâle entre deux basilics. — Demi-écu. Arg. *Rare.* — *Gravé*, pl. V.

989 ✠ MONETA·NO·BASILIE. Écu en pointe. ℞ SALVE·REGINA·MISE'. Croix pattée. — Demi-kreuzer. Billon.

990 MONETA·NOVA·VRBIS·BASILIENSIS·1622 Armes dans un cercle fleuronné. ℞ DOMINE CONSERVA NOS IN PACE. Aigle éployée. Écu d'arg. 2 exempl. — Autre au même type, de 1623. — Trois pièces.

991 MONETA·NOVA·BASILEENSIS. Écu fleuronné en pointe. ℞ ASSIS DVPLEX, 1624. Autour : DOMINE, etc. Billon.

992 MONETA·NOVA VRBIS·BASILEENSIS. Écu ovale surmonté d'un séraphin. 1640. ℞ DOMINE, etc. Aigle. — Écu. Arg.

993 Vue de la ville. BASILEA. Autour : DOMINE·CONSERVA·NOS·IN·PACE. ℞ Basilic tenant l'écu de Bâle. Autour, les écussons de huit communes. — Double écu. Arg.

994 Vue de la ville. BASILEA sur un ruban. ℞ Les armes de Bâle entre deux basilics. DOMINE, etc. — Écu. Arg.

995 Vue de la ville. BASILEA dans un cartouche ornementé. ℞ Basilic tenant l'écu de Bâle entouré des armes de huit communes. DOMINE, etc. — Écu. Arg.

996 Vue de la ville. BASILEA sur un ruban. ℞ Les armes de Bâle entre deux basilics. DOMINE, etc. — Demi-écu. Arg.

997 Même avers. Dans le bas, $\frac{1}{2}$ dans un cartouche. ℞ Armes de Bâle entourées des huit écussons. — Demi-écu. Arg.

998 Vue de la ville. Dans le haut, les armes de Bâle entre deux basilics. ℞ ET IVVISSE·NOCET. Combat de deux aigles et d'un basilic. — Demi-écu. Arg.

999 Vue de la ville. BASILEA sur un ruban. Dans le bas, $\frac{1}{4}$ dans un écusson échancré. ℞ Les armes de Bâle entourées de celles de huit communes. — Quart d'écu. Arg. 3 pièces.

1000 Vue de la ville. Au-dessus, BASILEA et huit écussons. Exergue : 1741, corne d'abondance et rameau d'olivier. ℞ Basilic à g. tenant l'écu de Bâle. DOMINE, etc. — Double écu. Arg. doré.

1001 Écu au même type, 1741. — Demi-écu de 1741. — Quart d'écu de 1740. — Arg. 3 pièces.

1002 Demi-écu au même type, 1741. 2 exempl. variés. — Quart d'écu au même type, 1740. 2 exempl. — 4 pièces.

1003 MONETA REIPUB·BASILEENSIS. Dans une couronne d'olivier : I THALER·1765. *J. H.* ℞ Basilic à g. tenant l'écu de Bâle. DOMINE, etc. — Écu. Arg.

1004 Demi-écu au même type, 1765. — Tiers d'écu, 1764. — Rappen. MON·BASIL· dans une couronne de feuilles. ℞ Les armes de Bâle dans une bordure de fleurons. Billon.

1005 Vue de la ville. Exergue : BASILEA, 1793 et rameaux d'olivier. ℞ Basilic à g. tenant l'écusson. DOMINE, etc. — Écu. Arg.

1006 RESPVBLICA BASILIENSIS. Écu ovale posé sur une console et timbré d'un chapeau à plumes. ℞ DOMINE, etc. MDCCXCV dans une couronne de chêne. — Écu. Arg.

1007 Pièce de 5 batzen, 1809. — 3 batzen, 1809. — 1 batzen, 1809. 1 rappen, 1810. — 5 batzen, 1826. — Arg. et billon. 7 pièces.

1008 **Jeton d'école.** SPES VENIENTIS AEVI. Jardinier plantant des arbres. ℞ LIBERALITAS·SENATUS·BASILEENSIS. La Ville en Pallas tenant une corne d'abondance. — Arg. 18e siècle.

1009 **Tir fédéral** de 1844. Module de la pièce de 5 fr. Arg.

## BERNE

1010 S·VINCENNCIVS (sic) 1492. Le saint debout, nimbé et tenant une palme et un livre. ℞ ✠ MONETA : NO : BERNENSIS. Écu de Berne, surmonté de l'aigle et accosté de BE. — Dicken. Arg.

1011 SANCTVS·VINCENCIVS·1494. Le saint debout, tenant une palme et lisant dans un livre. Bordure de fleurons. ℞ Vingt écussons en bordure. Au centre, ours à g. surmonté d'une double aigle et de sept écussons. — Écu d'argent. *Rarissime.*

1012 MONETA·BERNENSIS. Écu de Berne sous une double aigle. ℞ ✠ BERCH : D : ZERING : CONDIT. Croix au centre. — Huitième d'écu. Arg.

1013 MONETA·REIP·BERNENS·1659. Écu ovale. ℞ ✠ BERCHTOLD·D ZERING : FVN. Double aigle, 20 en cœur. — Pièce de 20 kreuzer. Arg.

1014 MONETA·REIPVBLICÆ·BERNENSIS. Écu ovale et mouluré. ℞ BENEDICTVS·SIT·IEHOVA·DEVS·1679. VB en ligature. Croix formée de huit B, une étoile au centre. — Écu d'argent.

1015 Même avers. ℞ Même lég. 1680. Croix cantonnée de quatre fleurons. — Quart d'écu. Arg.

1016 SENATUS · ET · SEDECIM · VIRI · REIPUBLI · BERNENSIS. Écu de Berne soutenu par deux ours et posé sur deux palmes. Dessous : CR·120. ℞ LIBERTAS·LIBERIS·CURÆ·1684. Deux bras, dont l'un cuirassé, les mains jointes et tenant un glaive et un sceptre entourés d'une couronne de feuilles. Sur la tranche : CONCORDIA·RES·PARVÆ, etc. — Écu. Arg.

1017 REIPUBLICÆ BERNENSIS. Écu ovale. CR·30. ℞ Dans une bordure ornementée : MONETA·NOVA·1684. Pièce de 30 kreuzer. — Autre, de 1706. — Arg. Deux pièces.

1018 Même avers, avec CR·20. Ours assis déployant un rouleau à la lég. MONETA NOVA 1706. Exergue : palme et rameau d'olivier. — 2 autres, de 1734. — Pièce de 10 kreuzer au B couronné, 1717. — Pièce de 20 kreuzer de 1756. — 10 kreuzer, 1755 et 1756. — Arg. 7 pièces.

1019 ℞ DOMINUS PROVIDEBIT. Croix formée de quatre B. $\frac{1}{4}$ d'écu, 1757. — $\frac{1}{8}$ d'écu, 1758, 1764 et 1787. — $\frac{1}{16}$ d'écu, 1778. — Arg. Cinq pièces.

1020 ℞ Même lég. Croix pattée. Pièce de 2 kreuzer, 1770. — Kreuzer, 1755 et 1765. Billon.

1021 RESPUBLICA BERNENSIS. Écu en pointe, couronné. ℞ DOMINUS PROVIDEBIT. Homme appuyé sur un glaive. 1795. Écu d'arg. — Autre, de 1796. — Deux pièces.

1022 Écu de 1798, l'homme armé dans un cartouche ovale et creux.

1023 Demi-écu au même type, 1796 (2 exempl.) et 1797.

1024 Quart d'écu à la croix formée de huit B, 1797 (2 exempl.). — Seizième d'écu au même type, 1797. Arg. — Pièce de 4 kreuzer, 1794, 1795 et 1798. — Kreuzer de 1792 et 1793. Billon. — 10 pièces.

1025 Écu à l'homme armé, 1823. — Franc de 1811. — Pièce de 5 batzen, 1810, 1811 et 1826. — Arg. 10 pièces.

1026 **Prix d'école**. REIPUBLICÆ BERNENSIS. Écu de Berne dans une bordure ornée. CR 80. ℞ Le roi David agenouillé à g. et jouant de la harpe. OMNIS·HALITUS·LAUDET·IAH. — Arg.

1027 RESPUBLICA BERNENSIS. Écu couronné entre deux palmes. ℞ Temple radié au sommet d'une montagne. PER TEMPLUM VIRTUTIS. Exergue : DILIGENTI. — Arg.

1028 Même lég. Écu couronné entre deux palmes. ℞ Homme en toge montrant à un enfant le chemin d'une montagne au sommet de laquelle s'élève un temple radié. FELICIBUS INGENIIS APERITUR ITER. Exergue : ACADEMIA BERNENSIS. — Arg.

1029 Même avers. ℞ Ruche. LABOR OMNIBUS IDEM. Exergue : PRÆM. DILIG. — Arg.

1030 Même avers. ℞ Jardinier plantant un arbre. CULTURA MITESCIT. Même exergue. — Arg.

1031 REIPUBLICÆ BERNENSIS. Écu de Berne. CR·10. ℞ Dans une couronne : PRÆMIUM DILIGENT. 1700. — Arg.

1032 La Ville assise. NEC TEMPORA PONIT. ℞ Caducée et autres emblèmes. NEC METAS RERVM. — Arg. troué.

1033 **Tir fédéral** de 1857. Pièce de 5 francs.

## BEROMÜNSTER (Lucerne)

1034 Saint Michel à g., foudroyant un dragon. COLLEG : BERO SVIS BENEV : D : D. Écusson. BERO COM : DE : LENZB : FUNDA : ECCL : BERO : 720. — Jeton d'arg.

1035 Même sujet. COLLEGIVM : BERONENSE : SVIS : BENEVOLIS DD. ℞ Écusson. BERO · COM · DE · LENZBVRC · FVND : ECCL·BER. — Jeton d'arg.

## LA CHAUX-DE-FONDS (Neuchâtel)

1036 **Tir fédéral** de 1863. Pièce de 5 francs.

## COIRE

### Évêché.

1037 **Paul Ziegler** (1500-41). MONETA·EPI·CVRIENSIS. Écusson. 1525. ℞ AVE·REGINA·CELORVM. La Vierge à l'Enfant. — Batzen, billon.

1038 Même pièce, avec MONETA·EPS·CVRIENS·1527.

1039 **Jean IV d'Aspremont** (1601-27). IOANNES·D·G·EPIS·CVR· Buste de saint Lucius, 1627. ℞ DOMI·CONS·NOS·IN· PACE. Trois écussons. — Pièce de 3 kreuzer. Billon.

1040 **Joseph Mohr** (1627-35). IOSEPHVS·D·G·EPICOPVS (sic)· CVRIEN. Écusson. ℞ FERD:II:DEI G:ROM:IM:S·AV· 1630. Double aigle nimbée. — Pièce de 10 kreuzer. Billon.

1041 Autre, de 1632, avec EPISCOPVS. — 1634, avec EPISCOP.

1042 **Jean V d'Aspremont** (1636-61). IOAN·D·G·EPVS·CVRI... Buste couronné de saint Lucius, accosté des lettres S·L. ℞ Double aigle. FER·III, etc. 1644. — Kreuzer. Billon.

1043 IOAN·D·G·EPIS·CVRIENS. Écusson. ℞ FER·III, etc. 1646. Globe crucigère. — Demi-batzen. Billon.

1044 **Ulric VII de Mont** (1661-92). VDAL:D:G:EP9:CVR:S:R: I:PR:D9·IN FVR & GR. Buste drapé. ℞ LEOPOLDVS, etc. 1690. Double aigle, les armes épiscopales en cœur. — $^2/_3$ d'écu. Arg.

1045 Même lég., un peu variée. Buste à mi-corps de saint Lucius cuirassé, couronné, tenant le sceptre et le globe. Dans le champ : S:LVCI9 P:E:C. ℞ Double aigle sans les armes de l'évêque. LEOPOLDVS, etc. 1690. — $^2/_3$ d'écu. Arg.

## COIRE

### Ville.

1046 MONETA : NOVA : CIVITATIS : CVRIENSIS : 1633. Écu ovale ornementé. ℞ FERDINANDVS II·D : G : ROM : IMP : SEM : AV. Double aigle couronnée. — Écu. Arg.

1047 Autre, de 1638.

1048 MONETA·NOVA CVRIAE·RETI. Buste cuirassé de saint Lucius; au-dessous, l'écusson de Coire. ℞ DOMI·CONS·NOS·IN·PAC. 1635. Double aigle. — Dixième d'écu. Arg.

1049 Gros de 1731, au même type. — Billon.

1050 **Tir fédéral** de 1842. Pièce de 4 fr. suisses.

## FRIBOURG

1051 MON : FRIBVRGEN : Écu sur une croix coupant la légende. ℞ SANCTVS·NICOLAVS, 1631. Buste du saint, de face. — Batzen. 2 pièces. Billon.

1052 RESPUBLICA FRIBURGENS·1797. Écu ovale couronné entre deux palmes. ℞ DEUS AUXILIUM NOSTR. Croix formée de huit F couronnées. — Pièce de 56 kreuzer. Arg.

1053 Écu de 1813. — 10 Batzen, 1811, 1812 et 1830. — 5 Batzen, 1811. — Argent et billon. 6 pièces.

## SAINT-GALL

### Abbaye.

1054 Bractéate. Agneau pascal nimbé, avec le pennon. Bordure de perles. — Arg. Meyer, pl. I, 77.

1055 Tête de face entre une étoile et une croisette. Bordure de perles. — Arg., attribué à Saint-Gall. Meyer, pl. I, 75.

1056 **Beda von Hagenwyl** (1767-96). BEDA·D·G·S·R·I·P. Armes écartelées. ℞ ABB·S·G·E·S·I·A·V·E. Ours debout portant

un tronc d'arbre, entre une palme et un rameau d'olivier. 1777. — Écu d'argent. 2 pièces.

1057 Écu au même type, 1780, mais avec les armes simples.

1058 Demi-écu au même type, 1776 et 1782. — Pièce de 20 kreuzer, 1780. — Autre, au type de l'ours devant saint Gall assis. 1774 (2 exempl.). — Pièces de 12 et de 6 kreuzer au monogramme, 1773. — 7 pièces.

## SAINT-GALL

### Ville.

1059 ✠ MONETA · NOVA · SANCTI · GALI. Ours debout à g. ℞ SANCTVS·OTHMARVS·1505. Aigle. — Dicken.

1060 MO·NO·CI·SANGALENSI·(15)65. Ours debout à g. ℞ VNI·&·SOLI·DEO·GLORIA. Double aigle. — Gros.

1061 MO : NO : CIVIT : SANGALLENSIS·1621. Ours debout à g., orné d'un collier. ℞ SOLI·DEO·OPT : MAX : LAVS·ET·GLORIA. Double aigle couronnée. — Écu.

1062 Écu au même type, de 1622.

1063 MO : NO·CIV : SANGALLENSIS·1621. Même type. ℞ VNI·SOLI·DEO·GLORIA. Double aigle. Pièce de 24 kreuzer. Arg. — Pièce de 3 gros au même type, 1624.

1064 Deux pièces de 3 gros au même type, flan carré. 1621 et 1622. Billon.

1065 MONETA : NOVA : ST : GALLENSIS. Ours debout à g. ℞ LIBERTAS CARIOR AURO, 1738 dans un cartouche. Pièce de 30 kreuzer. — Pièces de 15 kreuzer, 1738 et 1786, à la lég. SOLI DEO GLORIA dans un cartouche. — Billon. 4 pièces.

1066 MON·PRINCIP·TERRIT·S·GALLI, 1781. ℞ Ours debout à dr., portant un tronc d'arbre. Pièce de 30 kreuzer. — Batzen de 1812, 14 et 15. — Billon. 4 pièces.

## GENÈVE

1067 GENEVA·CIVITAS·1602. Écu surmonté de la double aigle. ℞ POST·TENEBRAS·LVX. Au centre : POVR·SIX·SOLS. — Arg.

1068 GENEVA·CIVITAS·1641. Armes et SHI dans une gloire. ℞ POST·TENEBRAS·LVX. Double aigle accostée de S·D. — Demi-écu. Arg.

1069 Quart d'écu au même type, 1623.

1070 GENEVA·CIVITAS. Écusson surmonté d'une double aigle. Au dessous, 24. ℞ POST, etc. 1635. Pl. Au centre, IHS dans une gloire. — Quart d'écu, arg.

1071 RESPVBLICA·GENEVENSIS. Armes surmontées des lettres IHS dans une gloire. ℞ POST·TENEBRAS·LVX·1723. Double aigle couronnée. — Écu d'argent.

1072 Même avers, 1710. ℞ POST TENEBRAS LVX, 21 dans un cartouche. Pièce de 21 sous. — Arg. 2 exempl.

1073 GENEVE REPUBLIQUE L'AN V DE L'EGALITE. Armes dans une couronne de chêne. ℞ POST, etc. XII FLORINS, 1796, IX SOLS. Au centre, IHS dans une gloire. — Écu d'argent.

1074 Même avers, de l'an 4. ℞ POST, etc. 1795. Au centre, VI FLORINS IV S VI D·W, dans une auréole. — Demi-écu, arg.

1075 POST TENEBRAS LUX, 1794. Aigle éployée dans une couronne de chêne. ℞ EGALITE LIBERTE INDEPENDANCE. Au centre, 15 SOLS dans une auréole. — Billon.

1076 Pièce de 10 francs, 1851, frappée comme essai. Arg.

1077 Pièce de 5 fr., 1848. Essai. Arg. — Pièce de 4 centimes, 1839. — Sol, 1819 et 1825. — Pièce de 6 deniers, 1825. Billon. — 5 pièces.

1078 P · XII · SOLS · POUR · LES · SOLDATS · DE · GENEVE 1590. ℞ Écusson dans un soleil et bordure de fleurons. — 6 sols et 1 sol au même type. — Cuivre, 3 pièces.

1079 **Prix d'école.** Femme à g. tenant un livre. LEX·DEI·SAPIAM·PRAESTAT·PARVVLIS. ℞ Écusson et devise de Genève. SEN·GEN·PRÆM·SCHO·D. — Arg.

1080 REPUBLIQUE GENEVOISE. Tête tourelée à g. Au dessous, EGALITE LIBERTE INDEPENDANCE·T·B. ℞ PRIX DU TRAVAIL, 1794. — Arg., module de l'écu.

1081 **Tir fédéral** de 1851. — Arg., module de la pièce de 5 fr.

## GENÈVE (Comté)

1082 **Pierre de Savoie.** ✠ PETRVS·COMES. Croix. ℞ ✠ GEBEMNENSIS. Écu de Savoie. — Denier d'arg.

1083 **Amédée de Savoie.** ✠ AMEDEVS·COMES. Croix. ℞ ✠ GEBENNENSIS. Armes de Savoie. — Denier. Arg., 2 pièces.

## GLARUS

1084 Pièce de 15 schillinge (45 rappen), 1814. — Pièce de 3 schillinge (9 rappen), 1814. — Schilling (3 rappen), 1811. — Billon. 3 pièces.

1085 **Tir fédéral** de 1847. Pièce de 40 batzen, arg.

## GRISONS (Graubünden)

1086 Pièce de 10 batzen, 1825. — Pièce de 5 batzen, 1807 et 1820 (2 exempl.). Arg. — Batzen et $^1/_6$ de batzen, 1807. Billon. — 6 pièces.

## LAUSANNE

### Évêché.

1087 **Guill. de Challant** (1405-33). G·D·CHALAT·EP'·LAVS. Évêque bénissant, assis de face. ℞ ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDTM. Croix dans une rosace à quatre feuilles. — Blanc, billon.

## LUCERNE

1088 SANCT9·LEODIGARIVS. Buste mitré et nimbé du saint, le tau à la main. ℞ MON·NO·LVCERNENSIS. Double aigle et écu de Lucerne, 1612. — Dicken. Arg.

1089 Demi-dicken au même type, avec MONETA NOVA et 1622. — Arg.

1090 SANCTVS·MAVRITIVS·PATRON. Le saint à mi-corps, cuirassé et armé d'un glaive. ℞ MONETA·NOV·LVCERNENSIS. Écusson, 1623. — Demi-dicken. Arg.

1091 SANCT : LEODIGARIUS PATRON. Évêque nimbé de face, tenant la crosse, le foret et l'évangiliaire. ℞ MONETA NOVA REIPU·LUCERNS·1698. Écu ovale dans une bordure ornée. — Écu d'arg.

1092 DOMINUS·SPES·POPULI·SUI. Deux L cursives enlacées et couronnées. ℞ Le même qu'au n° précédent. 1782 et sans date. Quart de florin. — Arg. Deux pièces.

1093 AVXILIO DEI PROSPERE dans une bordure de palmes. ℞ Le même. 1714. — Demi-écu. Arg.

1094 DOMINUS·SPES, etc. 1793. Croix formée de huit L. En cœur, 40. ℞ MON : NOV : REIP : etc. — Pièce de 40 kreuzer. — Autre de 1796. — Arg. Deux pièces.

1095 Pièce de 40 batzen 1796, et de 20 batzen 1795. Arg. Deux pièces.

1096 Pièce de 4 francs à l'homme armé, 1814.

1097 40 BATZEN dans une couronne d'olivier et de chêne. ℞ CANTON LVZERN, 1816. Écu couronné entre deux palmes. Arg.

1098 Pièce de 10 batzen, 1812. — Pièce de 5 batzen, 1806, 13 et 15. Batzen, 1813. — Arg. et bill. 6 pièces.

1099 **Tir fédéral** de 1853. Module de la pièce de 5 fr.

## NEUCHATEL

1100 **Marie d'Orléans.** MARIA·D·G·PR·NOVICASTRI·1694. Croix formée de quatre M couronnées. Au centre, 16. ℞ OCVLI·DOMINI·SVPER·IVSTOS. Écusson. — Pièce de 16 kreuzer, arg.

1101 **Frédéric Ier** (1707-13). Buste cuirassé. FRID·D·G·REX·BOR·& EL·S·PR·AR·NEOC·& VAL. ℞ Écu couronné. SVVM CVIQVE, 1713. — Quart d'écu. Arg.

1102 **Frédéric-Guillaume II** (1786-97). F·G·REX·BOR·PR·SUP·NOVIC·& VAL. Écu en pointe. Exergue : 21 BZ. ℞ Croix radiée et fleuronnée. SUUM CUIQUE, 1796. — Pièce de 21 batzen, 2 exempl.

1103 Pièce de 4 kreuzer, 1791. — Kreuzer, 1789. 1793. — Demi-kreuzer, 1790. Cuivre. 4 pièces.

## SARINE ET BROYE

1104 CANTON DE SARINE ET BROYE. Faisceau avec la hache et le chapeau de la liberté. ℞ LIBERTE EGALITE, 1798. Dans une couronne : VALEUR DE 42 CR. — Arg.

## SCHAFFHOUSE

1105 Vierer de (15)26. ℞ Aigle, un 4 en cœur. Billon. — Gros de (15)43 et (15)51. — 4 pièces.

1106 ✠ MONETA·NOVA·SCAFVSEN·1530. Armes de la cité. ℞ ✠ O·REX·GLORIE·XPE·VENI·CVM·PA. Aigle éployée. — Pièce de 15 kreuzer. Arg.

1107 MONETA·NOVA SCAFVSENSIS. Armes de la cité, 1620. ℞ DEVS SPES·NOSTRA·EST. Aigle. — Écu d'arg. — Autre de 1621.

1108 MO : NO : SCAFVSENSIS : 1614. Armes de la cité. ℞ DEVS, etc. Double aigle. Dicken. Arg. — Autres, de 1631. 33. 34. 4 pièces.

1109 MONETA·NOVA·SCAFVSENSIS, 1657. Bélier debout à g. ℞ DEVS, etc. Double aigle. — Pièce de 15 kreuzer. Billon.

1110 Pièce de 12 kreuzer, 1622. — Pièce de 3 kreuzer, 1611 et sans date. — Gros de 1634, le chiffre 3 à l'exergue. — Plappart à la lég. REX·GLORIE, etc. sans date. Billon. 7 pièces.

1111 **Tir fédéral** de 1865. Pièce de 5 fr.

## SCHWYZ

1112 SANCTꝊ : MARTINꝊ. Buste du saint, à mi-corps et de face. ℞ MON : SVITENSIS. Double aigle. 1624. — Gros, billon.

1113 MON NOVA·SVITENSIS, 1623. Armes de Schwyz. ℞ TVRR : FORTISS : NOM : DOM. Double aigle. — Batzen.

1114 Mêmes types et lég. 1672. — Demi-dicken. Billon, 2 pièces.

1115 PAX OPTIMA RERVM, 1785. ℞ MONETA REIPUBLICÆ SUITENSIS. Deux lions supportant l'écu. 1 GL. Florin d'arg. — Demi-florin au même type, 1785. — Pièce de 20 schil., 1797. Billon. — Pièce de 2 rappen, 1813. Cuivre.

1116 **Tir fédéral** de 1867. Pièce de 5 fr.

## SION

### Évêché.

1117 **Hildebrand Ier de Riedmatten** (1565-1604). Vierer de 1572 et 1573. — Kreuzer à la lég. S·THEODOLVS, 1595. — Billon. 3 pièces.

1118 **Adrien V de Riedmatten** (1672-1701). Batzen de 1683, 2 p. variées. Billon.

1119 **François Ier Joseph Supersaxo** (1701-34). Pièce de 20 kreuzer, 1710. — Batzen, 1708, 1721 et 22. — Demi-batzen, 1710 et 1722. Billon.

1120 **François II Frédéric am Buel** (1760-80). Pièces de 20, 12 et 6 kreuzer, 1777. — Arg. et billon. 3 pièces.

## SOLEURE

1121 MONETA·SOLODOREN. Écu entre SO; dessus, l'aigle impériale. ℞ ✠ SANCTVS·VRSVS·MARTI. Croix cantonnée de quatre lis. — Quart de florin. Arg.

1122 SANCTVS·VRSVS·MARTIR. Le saint debout, en chevalier du XVI[e] siècle, portant une bannière. ℞ MONETA·SOLODORENSIS. Écu accosté de SO et timbré de la double aigle. — Écu sans date. Arg.

1123 Autre écu sans date. Mêmes types et lég.

1124 MONETA REIP·SOLODORENSIS. Écu entre deux palmes. ℞ CUNCTA·PER·DEUM·1778. Au centre, SO brochant sur une croix. Pièce de 10 batzen, arg. — Pièce de 4 kreuzer, 1787.

1125 Pièce d'or de 2 ducats, 1796.

1126 Pièces de 20 batzen (1798) et de 10 batzen (1794). — Arg. 3 pièces.

1127 Pièce de 4 francs (1813), frappée avec soin. — Franc, 1812. — Pièce de 5 batzen, 1809. 1826. — Batzen, 1826. — 4 pièces.

## TESSIN

1128 Pièce de 4 francs, 1814. CANTONE TICINO. — Franc, 1813. — DENARI SEI, 1813. Cuivre. — MEZZO FRANCO et QUARTO FRANCO, 1835. — 5 pièces.

## THURGOVIE

1129 Batzen, 1808 et 1809. — Arg. et billon, 3 pièces.

## UNTERWALDEN

### Oberwalden.

1130 MON : REIP : SVBSYLVANIÆ·SVPERIORIS, 1726. Écu d'Unterwalden. ℞ DILEXIT DOMINVS DECOREM IVSTI-

TIAE. Double aigle. Pièce de 20 kreuzer. — Autre, de 1755. Double aigle, l'écu d'Unterwalden en cœur. ℞ Couronne de palmes. Billon. — 4 pièces.

1131 Pièces de 5, 1 et $^1/_2$ batzen, 1812. Arg. et billon.

### Niederwalden.

1132 Pièces de 5, 1 et $^1/_2$ batzen, 1811. — Arg. et billon.

1133 **Tir fédéral** de 1861. Module de la pièce de 5 fr. Arg.

## URI

1134 SANCTꝺ·MARTINꝺ·EPIS. Le saint à mi-corps, à dr., tenant l'épée et la crosse. ℞ MO·NO·VRANIENSIS·1616. Double aigle et écusson d'Uri. — Dicken. Arg.

1135 Pièces de 4, 2, 1 et $^1/_2$ batzen, 1811. — Billon et cuivre.

## URI ET UNTERWALDEN

1136 SANCT·MARTIN. L'évêque de face. ℞ VRANI·VNDERVAL. Double aigle tenant les écus des deux cantons. — Demi-batzen, billon (16me siècle).

## VAUD

1137 Pièce de 10 batzen, 1804. Billon. — Pièce de 40 batzen, 1812. Arg., frappée en essai. — Pièce de 20 batzen, 1810. — 5 batzen, 1810. — $2^1/_2$ rappen, 1816. — 5 pièces.

1138 Pièce de 10 batzen, 1823. — 5 batzen, 1826, 27 et 29. — Batzen, 1820. — Franc portant la date du 10 août 1845. — 6 pièces.

## ZOFINGEN

1139 Quatre bractéates. — Meyer pl. I, 5. 15. 22. 23.

1140 MONETA·CIVITATIS·ZOFINGEN. Écu timbré d'un ours à g. DEVS PROVIDEBIT, 1722 dans deux palmes. — Pièce de 20 kreuzer. Arg.

## ZUG

1141 MONETA · NO · CANTONIS · TVGIENSIS : (15)65. Double écusson soutenant l'écu impérial. ℞ CVM·HIS·QVI·ODERT· PACE·ERAM·PACIFICVS. Saint Michel tenant un glaive et une balance. — Écu d'arg. *Rare.* — *Gravé*, pl. V.

1142 MON·NO·TVGI·SAN·OSW·1610. Saint Oswald, à mi-corps, cuirassé, couronné, tenant le sceptre et le corbeau. ℞ CVM· HIS·QVI·OD·PACE·ERAM·PACI. Double aigle. — Dicken. Arg.

1143 Autres, de 1611 et 1612.

1144 MONETA · CANTO · TVGIEN · SAN · OSWA. Même type. ℞ CVM·HIS·QVI·ODERVN, etc. Même type. — Pièce de 12 kreuzer, sans date. Arg.

1145 MONETA · NO · CANTONIS · TVGIENSIS · 1620. L'archange saint Michel tenant l'écu de Zug et un globe. ℞ CVM·HIS· QVI, etc. Double aigle. — Écu d'argent.

1146 Quart d'écu au même type, 1621. Arg.

1147 **Tir fédéral** de 1869. Pièce de 5 fr.

## ZURICH

1148 MON'·NOV'·THVRICENCIS·CIVITA·IMPERIALIS. Sainte Règle, saint Félix et saint Exupérance portant leurs têtes dans les mains. 1512. ℞ Lions supportant les trois écus de Zurich et de l'Empire. Autour les écussons de 16 communes. — Écu d'argent.

1149 MO'·NO'·TVRICENSIS : CIVIT·IMPERI'·(15)57. Lion à g., tenant l'écu de Zurich et un globe. ℞ DOMINE : CONSERVA : NOS : IN : PACE. Double aigle couronnée. — Écu d'argent.

1150 MON·NO·THVRICENSIS·CIVITATIS·IMPERIALIS. Deux lions supportant l'écu de Zurich, un globe et une couronne. ℞ DOMINE, etc. Double aigle. — Écu sans date, arg.

1151 MON·NO·THVRICENSIS : (15)63. Écusson dans une rosace. ℞ CIVITATIS·IMPERIALIS. Double aigle, $^1/_3$ en cœur. — Arg.

1152 MONETA·NOVA·THVRICENSIS. Lion à g. tenant l'épée, le globe et l'écusson de Zurich. ℞ CIVITATIS·IMPERIALIS. Double aigle. 1629. — Quart d'écu. Arg., 2 p. — Pièce de 12 kreuzer au même type. 1622.

1153 MONETA NOVA. Écu sur une croix fleuronnée coupant la lég. ℞ THVRICENSIS, 1639. Double aigle. — Plappart, billon.

1154 MONETA·NOVA·REIPVBLICAE·TIGVRINAE. Deux lions tenant l'écusson et une couronne. ℞ DOMINE CONSERVA NOS IN PACE, 1647 dans un cartouche orné. — Demi-écu. Arg.

1155 MONETA·NOVA·REIPVBLICÆ·TIGVRINÆ. Deux lions tenant deux écussons et une couronne, ℞ Le même, 1649. — Écu d'argent.

1156 Même lég. avec REIPVBLICAE. Deux lions tenant l'écusson, l'épée et le globe. ℞ Le même, 1652. Demi-écu. — Quart d'écu au même type, 1652. — Arg., 2 pièces.

1157 MONETA·NOVA·THVRICENSIS. Lion à g. tenant l'écusson. ℞ PRO DEO ET PATRIA, 1656. Seizième d'écu. Arg. — Autre, de 1700. — Même lég. Écusson. ℞ Le même, 1677. Huitième d'écu. — Arg., 3 pièces.

1158 Écu entre deux palmes. ℞ S·P·Q·T, 1693 dans une couronne de laurier. — Pièce de 5 schillinge. Arg.

1159 Vue de la ville. DOMINE CONSERVA NOS IN PACE. 1745. ℞ MONETA REIPUBLICÆ·TIGURINÆ. Lion à g. tenant l'épée et l'écusson. Écu. — Autres, de 1753 et 1761. — Arg., 3 pièces.

1160 Vue de la ville. TIGURUM. 1741. ℞ Le même. Demi-écu. — Autres, de 1743 et 1758. — Arg., 3 pièces.

1161 Vue de la ville. DOMINE, etc. 1790. ℞ MONETA REIPUBLICÆ TURICENSIS. Écu entre deux lions couchés. — Écu d'arg.

1162 MONETA REIPUBLICÆ TIGURINÆ. Lion à g., tenant l'écu et l'épée. ℞ Dans un cartouche : DOMINE, etc. 1768. — Demi-écu. Arg.

1163 MONETA REIPUBLICÆ TIGURINÆ. Écu orné. ℞ Dans un cartouche : DOMINE, etc. 1748. Pièce de 20 schillinge. — Type analogue ; pièce de 10 schillinge. — Arg., 2 pièces.

1164 Demi-écu au ℞ IVSTITIA ET CONCORDIA, 1780. — Pièces de 20 schil. 1776 et 1780 au même revers. — Arg., 3 pièces.

1165 Écu au ℞ XI AUF 1 FEINE MARK, 1783. — Demi-écu au ℞ XXII AUF 1 FEINE MARK, 1788. — Pièce de 20 schil. 1798 et de 5 schil. 1783. — Arg., 4 pièces.

1166 Écu de 40 batzen. DOMINE CONSERVA NOS IN PACE, 1813. — Demi-écu, 1813. — Quart d'écu, 1812. — Pièce de 10 batzen, 1811. PRO DEO ET PATRIA. — Pièce de 8 batzen, 1814. — 2 rappen, 1842. — Rappen, 1845. — Arg. et Bill., 7 pièces.

1167 **Prix d'école.** MONETA·NOVA·THVRICENSIS·1622. Lion à g. tenant l'épée et l'écu de Zurich. ℞ LASSEND DIE KINDLIN ZV MIR KOM·DAN IHREN IST DAS RYCH GOTTES dans une couronne. — Demi-écu. Arg.

1168 MONETA REIPUB TIGURINÆ. Même type. ℞ S·P·Q·T· LEHR GIBT EHR, 1765. — Pièce carrée. Arg.

1169 Même avers, avec REIPUBLICAE TURICENSIS. ℞ Même lég. sans date. — Arg. Huitième d'écu.

1170 **Tir fédéral** de 1859. Pièce de 5 fr.

## ZURICH, BERNE ET STRASBOURG

1171 MAIORVM LIBERTATI TVENDÆ. Lion tenant l'écusson de Strasbourg. ℞ FOEDER·CVM·TIGURI·ET BERNAT·INITI HOC MNHMOΣINON·SPQA·FF·1588. — Écu d'argent, *très rare*. — *Gravé*, pl. V.

## RÉPUBLIQUE HELVÉTIQUE

1172 HELVETISCHE REPUBLIK. Homme d'armes portant un drapeau. Exergue : B. ℞ Dans une couronne : 16 FRANKEN, 1800. — Or.

1173 HELVET : REPUBL : 1798. Homme d'armes portant un drapeau sur l'épaule. ℞ 40 BATZEN S dans une couronne. — Écu d'arg.

1174 Écu de 1799. ℞ 4 FRANKEN B dans une couronne de chêne. — Autre, de 1801, la couronne plus épaisse. — Arg., 2 pièces.

1175 Pièce de 10 batzen, 1799. — 5 batzen, 1799. — Batzen, 1799. — $^1/_2$ batzen, 1799, 1802, 1803. — Rappen. 1800, 1801, 1802. — 20, 10, 5 et 2 rappen de 1850. — 1 Rappen de 1851. — Arg. Bill. et Nickel, 16 pièces.

1176 Série au type de l'Helvétie assise : Pièce de 5 fr., 1851 et 1855. — 2 fr., 1850. — 1 fr., 1851. — $^1/_2$ fr., 1850. — Arg., 5 pièces.

1177 Pièce de 2 fr. au ℞ de la croix entourée d'étoiles, 1860.

1178 **Médailles.** Groupe des trois fondateurs de l'indépendance suisse. ✠ WILHELM TELL VON VRE STOVFFACHER VŌ SCHWYTZ · ERNI VŌ · VNDERWALD · ANFANG · DESS PVNTZ·IM·IAR·CHRISTI·1296. Exergue : HS en ligature. ℞ Croix entourée de 20 écussons, disposés sur deux cercles. — Arg. doré. Diam. : 44 millim. Trouée.

1179 Autre exemplaire, muni d'une bélière.

1180 HELVETIAE CONCORDI. L'Helvétie appuyée sur un bouclier et tenant une pique coiffée du bonnet de la liberté. ℞ RAVRICA FOEDERATORVM VIRTVTE SOSPES. MDCCXCII. Autel allumé. — Arg.

# AFRIQUE

### Maroc.

1181 Essai de la pièce de 10 onces, 1298. Premier type, non adopté. — Arg.

1182 Série des pièces de 10, 5, 2 $^1/_2$, 1 et $^1/_2$ onces, 1299, frappée en essai. — Arg., 5 pièces.

# AMÉRIQUE

## États-Unis.

1183 Cent de 1783 au buste lauré de Washington, frappé en argent. ℞ UNITED STATES. Femme assise à g. tenant un rameau d'olivier, etc.

1184 Pièce de 25 cents, 1806, au buste de la Liberté. — Autre, de 1834. — Arg.

## Bolivie.

1185 Tête laurée de Bolivar à g. LIBRE POR LA CONSTITUCION. ℞ REPUBLICA BOLIVIANA. Palmier et deux lamas, 1853. — Cuivre jaune.

1186 Série de 10, 5, 2 et 1 centavos, 1883, fr. avec soin. — Nickel et cuivre, 4 pièces.

## Nouvelle Grenade.

1187 Pièce de 4 réaux, 1848. Tête de femme diadémée à g. — Arg.

1188 Pièce de 2 réaux, 1848. Écusson entre deux rameaux de laurier.

## Haïti.

1189 MONNOIE D'HAITY. La Liberté assise à g. ℞ LIBERTAS RELIGIO MORES. Les lettres HC sous une couronne, 1808. — Série de 30, 15, 7 $^1/_2$ sols. Arg.

1190 Sol de 1808. Mêmes lég. La Liberté debout. ℞ HC dans un écusson. — Arg.

1191 HENRICUS DEI GRATIA HAITI REX. Buste lauré, 1820. ℞ DEUS CAUSA ATQUE GLADIUS MEUS. Écusson couronné. L'AN 17. — Écu d'arg., fr. en essai.

1192 Essai du même écu, en bronze. 1811, L'AN 8.

1193 Pièce de 20 centimes de 1877. — Métal blanc.

1194 Série de 1 gourde, 50, 20, 10, 2 et 1 centimes 1881 et 1882, fr. avec soin. — Arg. et cuivre, 8 pièces.

## Mexique.

1195 Pièce de 50 centavos, 1869. — Arg.

## Pérou.

1196 FIRME Y FELIZ POR LA UNION. Minerve. ℞ REPUB· PERUANA, etc. 1835. Écusson. — Pièce de 8 réaux. Arg.

1197 Pièces de 4 réaux (1854), 2 réaux (1827), 1 et $^1/_2$ réal (1831), $^1/_4$ (1850). — Arg.

1198 SIENDO PRESID$^{TE}$ EL GRAL·D·JOSE RUF$^{O}$ ECHENIQUE. La Justice debout. ℞ CODIGOS DEL PERU PROMULGADOS etc. 1852. Livre ouvert. — Cuivre jaune. Weyl, *Coll.* Fonrobert, n° 9096.

1199 EU DE COLOMBIA·BOLIVIA·EU DE VENEZUELA·CHILE· PERU etc. Indienne tenant une épée et une balance. ℞ CONGRESO AMERICANO INSTALADO EN LIMA, oct. 1864. — Br.

1200 REPUB·PERUANA·CUZCO·8·R·B·1835. Écusson. ℞ Au centre : PRENSA PARA MONEDA DE THONNELIER·ACH· ALLIER. — Bronze.

1201 ZEPITA AGOSTO 25 DE 1823 dans une couronne. ℞ EN LA CUNA DE LOS TIRANOS etc. — Pièce pentagonale en br. Weyl, *Coll. Fonrobert,* n° 9265.

1202 LIBRES POR LA CONSTITUCION. Oiseau sur une cage. ℞ La Justice assise. — Br. ovale.

## Uruguay.

1203 Série de 1 peso, 50, 20 et 10 centesimos, 1877, fr. d'essai. Arg.

### Venezuela.

1204 Série des pièces d'arg. de 25, 12/½, 5, 2 et 1¼ gr. frappée d'essai. 1873, 74 et 76.

## ASIE

### Cochinchine française.

1205 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE, 1884. Femme assise, tenant un faisceau. ℞ COCHINCHINE FRANÇAISE. — Série des pièces de 50, 20 et 10 cent. frappée d'essai. Arg.

---

1206 Un beau médaillier en acajou, à 35 tiroirs numérotés et garnis de beaux cartons. Chiffres et double rang de boutons en cuivre.

Hauteur 1 m. 25 cent. — Longueur 72 cent. — Largeur 45 cent.

Strasbourg, typ. de G. Fischbach. — 4781.

5
Or

11
Or

18
Or

18
Or

51
Or

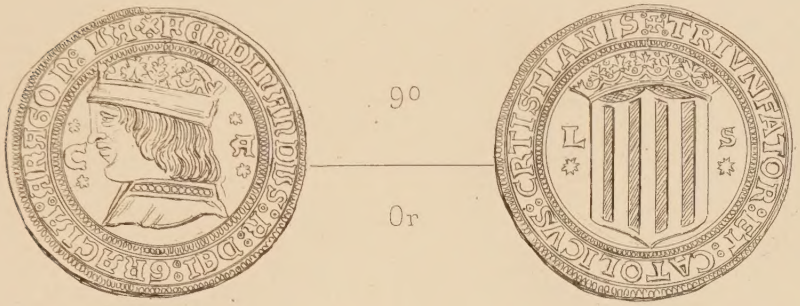
51
Or

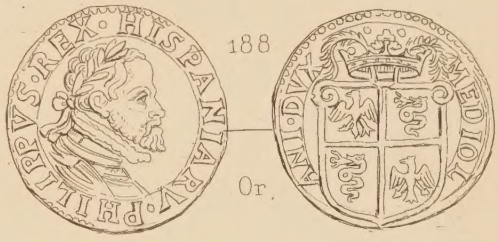
106
Or

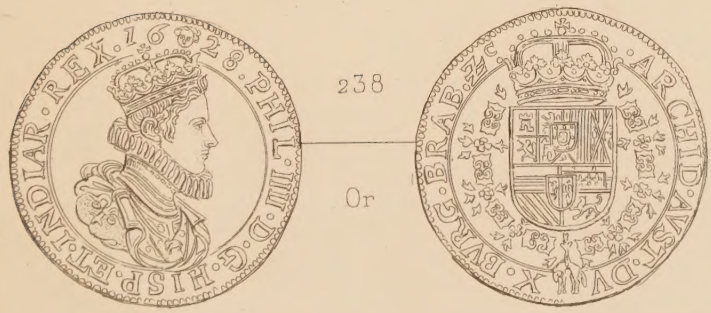
106
Or

55
Or

88
Or







L. Dardel sc. Imp. Dumas Versailles

335

Or

359

Or

306

Æ

281

Æ

424

Or

358

Or

372

Or

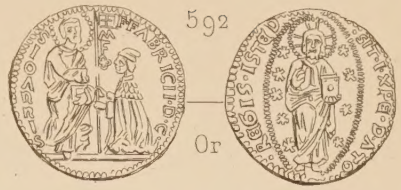
493

Æ

543

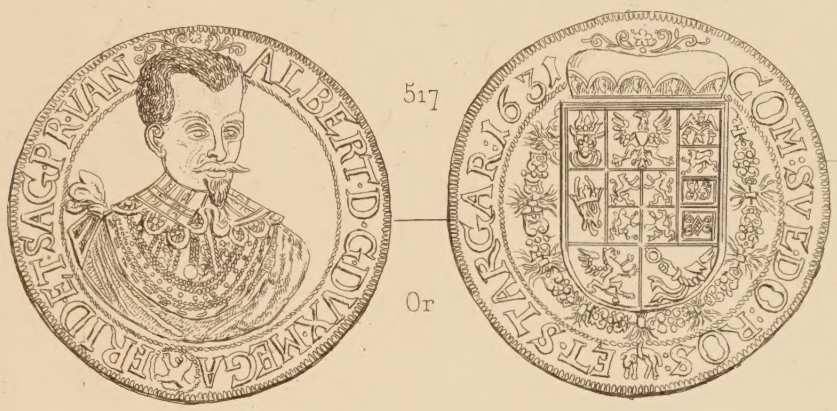
Or

592



Or

517




Or

671

Ar

621

Or

544

Or

691

Or

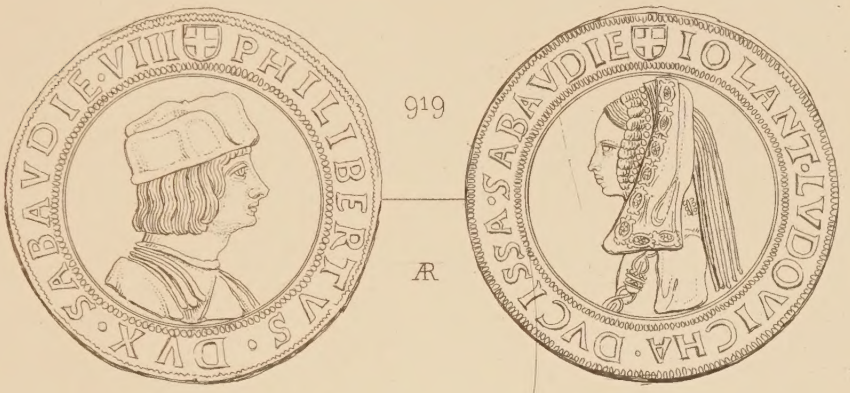
905

Æ

913

Æ

919

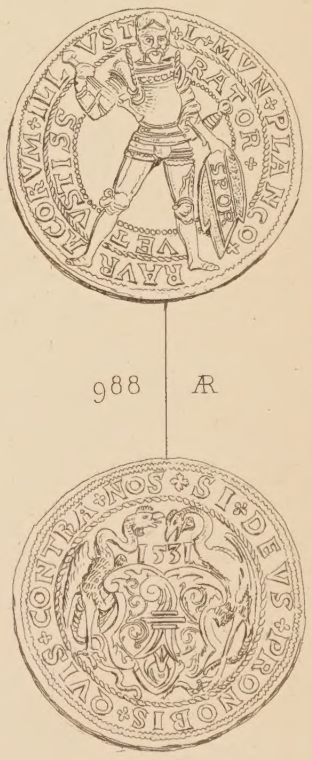



Æ

1141

Æ

988




Æ

1171

Æ

L. Dardel sc.

Imp. Dumas Vorzet

**On trouve chez M. HOFFMANN, 1, rue du Bac :**

LES

# MONNAIES ROYALES DE FRANCE

DEPUIS HUGUES-CAPET JUSQU'A LOUIS XVI

AVEC INDICATION DE LEUR VALEUR ACTUELLE

Publiées par H. HOFFMANN

Un volume grand in-4°, imprimé sur papier teinté et en caractères Elzévir, avec 118 planches gravées par L. DARDEL. Prix, br. **150 fr.**

---

# LES MONNAIES ROYALES DE FRANCE

**SOUS LA RACE CAROLINGIENNE**

AVEC INDICATION DE LEUR VALEUR

PAR

E. GARIEL

Deux volumes in-4°, avec 92 planches gravées par L. DARDEL.
Tirés à cent-cinquante exemplaires.

**Prix : 125 fr.**

---

# TERRES CUITES D'ASIE MINEURE

PUBLIÉES PAR

W. FRŒHNER

**Ancien Conservateur des Musées du Louvre.**

Un volume grand in-4°, avec 40 phototypies en couleur.

**Prix : 75 fr.**

---

# TERRES CUITES D'ASIE

## DE LA COLLECTION JULIEN GRÉAU

PUBLIÉES PAR

W. FRŒHNER

Deux volumes grand in-4°, avec 120 phototypies en couleur.

**Prix : 150 fr.**

---

Strasbourg, typ. G. Fischbach. — 1419.

American Numismatic Society
3 8060 00066 0282

4
2 2 end

Hisp.